Disney NOIR

IL TOP DEL GIALLO A FUMETTI

LA P.I.A.

E ALTRE STORIE ISPIRATE ALLE SPY STORY

GEDI
GRUPPO EDITORIALE

Disney NOIR

Il filone della narrativa di spionaggio è un particolare sviluppo e ampliamento della tradizione letteraria del giallo e vanta da sempre un folto pubblico di appassionati. Anche a Paperopoli esiste un servizio di controspionaggio, la P.I.A. (Paperon Intelligence Agency), creata per difendere il patrimonio di Paperone. Dunque il miliardario può dormire sonni tranquilli? Non ne siamo troppo sicuri, dato che i principali membri della P.I.A. sono Paperino e Paperoga.

IN QUESTO NUMERO

- Paperino in: Mission Impossible 17 Serie P.I.A.
- Paperino e Paperoga agenti P.I.A.: "L'isola del Dr Boh"
- Paperino & Paperoga: Missione ad alta tensione - Serie P.I.A.
- Mickey Mouse Mystery Magazine Small World

Disney
NOIR

IL TOP DEL GIALLO A FUMETTI

12

L'ALTALENA
Pubblicazione periodica settimanale
Anno II - Numero 32
Direttore responsabile: Stefano Mignanego
Registrazione del Tribunale di Milano n. 227 del 27/09/2017

GEDI Gruppo Editoriale S.p.A.
Via C. Colombo, 90 - 00147 Roma

DISNEY NOIR - IL TOP DEL GIALLO A FUMETTI
Volume 12 - LA P.I.A. E ALTRE STORIE ISPIRATE ALLE SPY STORY

Edizione speciale per GEDI Gruppo Editoriale S.p.A.

Realizzazione editoriale a cura di
GIUNTI EDITORE
Via Bolognese 165
50139 Firenze

Coordinamento editoriale: Francesca Bosetti
Progetto e coordinamento grafico: Emanuela Fecchio

Editing: IF IdeaPartners - Milano
Testi: Andrea Sani

Copertina:
Disegno: Andrea Freccero
Color designer: Max Monteduro

Referenze fotografiche: Fototeca Gilardi - Milano

Tutti i diritti di copyright sono riservati.
© 2018 Disney

Nessuna parte di questo volume può essere riprodotta o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo elettronico meccanico o altro senza l'autorizzazione scritta dei proprietari dei diritti e dell'editore.

Tutte le foto che illustrano il testo redazionale sono copyright degli aventi diritto

Stampa e legatura:
Puntoweb S.r.l. Ariccia (Roma) - 2018

Finito di stampare nel mese di agosto 2018

Disney NOIR

IL TOP DEL GIALLO A FUMETTI

LA P.I.A.

E ALTRE STORIE ISPIRATE ALLE SPY STORY

GEDI
GRUPPO EDITORIALE

LA P.I.A.

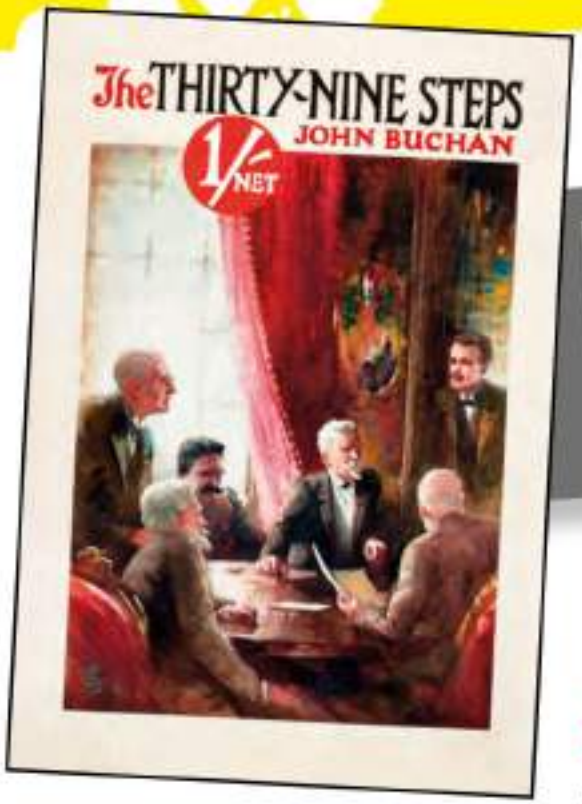
E ALTRE STORIE ISPIRATE ALLE SPY STORY

La **P.I.A. (Paperon Intelligence Agency)** è il servizio segreto privato creato per la difesa del patrimonio di Paperone. Dunque il miliardario di Paperopoli può dormire sonni tranquilli? Non ne siamo troppo sicuri, dato che i principali membri della P.I.A. sono Paperino, in qualità di agente QUQU7, ovvero "**Quasi Qualificato n. 7**", e Paperoga, agente ME-SE12, che sta per agente "**a Mezzo Servizio n. 12**". Le divertentissime storie della P.I.A sono una versione ironica disneyana del filone della **narrativa di spionaggio**, cioè di quello specifico sviluppo della tradizione letteraria del giallo che vanta da sempre un folto pubblico di appassionati. Tra i nomi più rappresentativi si possono citare **Joseph Conrad e Len Deighton**, che crea l'Agente Senza Nome.

LA NASCITA DELLA LETTERATURA DI SPIONAGGIO

Fra i precursori della letteratura di spionaggio si può citare il **ciclo di romanzi dedicato a *La Primula Rossa*** della scrittrice britannica e baronessa Emma Orczy, pubblicato agli inizi del Novecento. Il protagonista della saga è il nobile Sir Percy Blakeney, che nasconde dietro le apparenze di un tranquillo nobiluomo inglese **la sua identità segreta di spadaccino**, impegnato a salvare dalla ghigliottina i nobili durante la Rivoluzione Francese. Tuttavia, se proprio si volesse risalire ancora più indietro negli anni, bisognerebbe forse citare un altro esempio di narrativa avventurosa sul tema, ***La spia* (1821), dello statunitense James Fenimore Cooper**, ambientato nel Settecento durante la Guerra d'Indipendenza Americana.

Leslie Howard interpreta Sir Percy Blakeney nel film *La Primula Rossa*, tratto dal romanzo della baronessa Emma Orczy, 1934.



Copertina del libro *Thirty Nine Steps* (*I trentanove scalini*) di John Buchan, 1915.

Una data chiave per la spy story è comunque il 1907, allorché l'inglese di origine polacca **Joseph Conrad pubblica *L'agente segreto***. In questo celebre romanzo, quello della spia appare davvero uno "sporco mestiere". Il protagonista del libro di Conrad è il signor Verloc, che conduce da anni una doppia vita a Londra. Apparentemente è il gestore di un negozio come tanti altri; in realtà, è un agente segreto al soldo di un'ambasciata straniera che deve compiere un attentato.

● Il Club dei 39

Scoppiata la Prima Guerra Mondiale, le spy story assumono un nuovo carattere rispetto alla produzione precedente. Infatti, nella narrativa incentrata sul tema dell'intelligence, si afferma la figura dell'agente del controspionaggio il quale, per nobili ideali, difende la patria dalle spie vendute allo straniero. Ecco così che **i protagonisti dei romanzi di spionaggio si trasformano in eroi positivi**. Una tappa significativa che segna il nuovo approccio al genere è il romanzo ***I trentanove scalini*** **dello scrittore scozzese John Buchan**. Apparso a puntate nel 1915 e pubblicato nel medesimo anno, il libro è il primo di cinque romanzi con protagonista Richard Hannay, ingegnere minerario, soldato e agente segreto.

Paperoga, nelle vesti dell'agente ME-SE12, tratto dall'avventura *Missione ad alta tensione*.

Il giovane Hannay, da poco trasferitosi a Londra dal Sudafrica, incontra per caso un americano, Scudder, e apprende da lui di **un'infernale macchinazione per far scoppiare una guerra** tra Germania e Russia ordita da un covo spionistico denominato il "Club dei 39". A questo romanzo si ispira anche il grande regista Alfred Hitchcock per il suo film del 1935, intitolato appunto *Il Club dei 39*. Hitchcock ritornerà sul tema della spy story anche in altre pellicole successive, come nel capolavoro *Intrigo internazionale* (1959) con Cary Grant.

THE AVENGERS

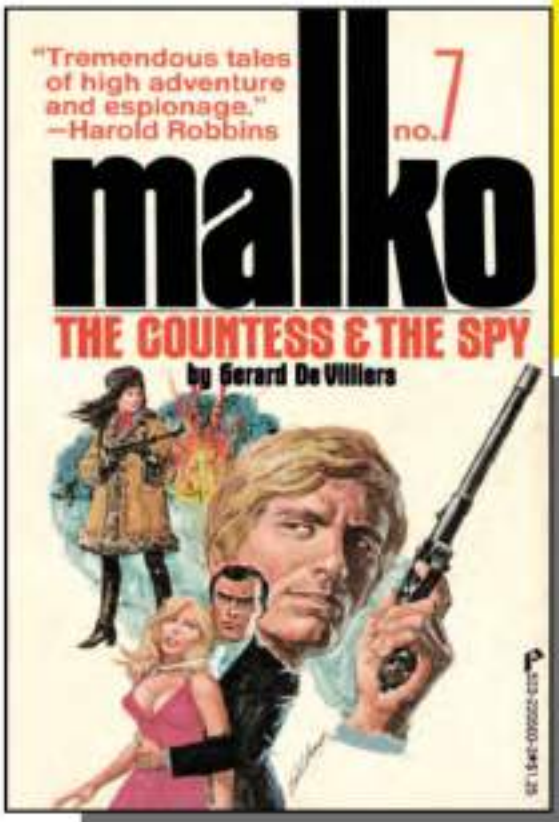
Negli anni Sessanta, furoreggia alla televisione la serie britannica *Agente speciale* (*The Avengers*, cioè "i vendicatori" nell'originale inglese). Il programma è uno dei primi esempi del genere "fanta-spionistico" (SpyFi) che contamina trame di spionaggio con elementi decisamente fantascientifici. La serie, trasmessa dal 1961 al 1969, è composta da sei stagioni, nelle quali il protagonista, l'agente segreto John Steed (impersonato da Patrick Macnee), un gentleman elegante e sornione, non si separa mai da bombetta e ombrello. John Steed è affiancato da bellissime partner, fra le quali si segnala l'affascinante Emma Peel (Diana Rigg), che guida una Lotus Elan celeste ed è abilissima nelle arti marziali. Diana Rigg sarà poi chiamata a partecipare al film *Agente 007 – Al servizio segreto di Sua Maestà* (1969) interpretato da George Lazenby, il primo episodio della serie di James Bond senza la partecipazione di Sean Connery.

Gli agenti segreti

La narrativa inglese di spionaggio raggiunge ottimi livelli negli anni Trenta con i romanzi di Eric Ambler, che riprende da John Buchan la situazione di **personaggi comuni che vengono involontariamente incastrati in intrighi di spionaggio**. I suoi migliori romanzi sono *La maschera di Dimitrios* (1939), da cui è tratto il film di Jean Negulesco del 1944, e *Topkapi* (1962), che diventerà una pellicola di successo diretta da Jules Dassin nel 1964 e interpretata da Melina Mercouri, Maximilian Schell e da uno strepitoso Peter Ustinov.

La spy story attecchisce anche in Francia con Jean Bruce che, nel 1949, crea l'agente segreto Hubert Bonisseur de la Bath, alias OSS 117, precursore del personaggio di James Bond di Ian Fleming, che nascerà nel 1953 nel romanzo *Casino Royale*. Anche lo spregiudicato **Hubert veste con eleganza, vive pericolosamente e combatte per i Servizi Segreti**. Tuttavia, rispetto all'Agente 007, OSS 117 è protagonista di un numero maggiore di missioni, descritte in un'ottantina di romanzi, contro la dozzina di avventure di James Bond ideate da Ian Fleming.

Sempre francese è Gérard de Villiers, creatore di **Malko Linge, detto SAS, cioè "Sua Altezza Serenissima"**, un principe austriaco proprietario del castello di Liezen, protagonista di duecento romanzi di spionaggio a tinte forti, pubblicati fra il 1965 e il 2013. Anche SAS ha avuto un paio di adattamenti



Copertina del libro *Malko: The Countess & the Spy* di Gérard de Villiers, 1974.

cinematografici. Così come **Matt Helm, personaggio creato dallo scrittore svedese-americano Donald Hamilton** nel 1960, diventa protagonista al cinema, interpretato sullo schermo dal simpatico Dean Martin. Con il tempo, a OSS 117, a SAS e a Matt Helm si aggiungeranno altre spie televisive e cinematografiche, come gli agenti della U.N.C.L.E. dell'omonima serie della TV statunitense, trasmessi per la prima volta dal 1964 al 1968, o *Il nostro Agente Flint*, impersonato al cinema da James Coburn nel film di Daniel Mann del 1966.

Manifesto del film *Murderers' Row (Matt Helm... non perdona)* del 1966, con protagonista Matt Helm, il personaggio creato da Donald Hamilton, interpretato da Dean Martin.

● Spionaggio all'italiana nei film

Il grande successo di James Bond interpretatio da Sean Connery negli anni Sessanta, spinge molti registi italiani a produrre numerose pellicole che vogliono emulare il grande 007. **Nascono così gli agenti 008, 077, Z07, ecc.** che costituiscono un vero e proprio filone parallelo agli "spaghetti western" che in quegli anni furoreggiano al cinema e che, a loro volta, si ispirano ai capolavori di Sergio Leone interpretati da Clint Eastwood, a partire da *Per un pugno di dollari* (1964).

I registi italiani percorrono anche la strada della parodia, cimentandosi sul versante comico con Lando Buzzanca, protagonista di due film diretti nel 1965 da Bruno Corbucci, *James Tont operazione U.N.O.* e *James Tont operazione D.U.E.* James Tont è un inetto ma

Manifesto del film *Ipcress* del 1965, con protagonista Michael Caine che interpreta Harry Palmer, personaggio creato da Len Deighton.

fortunato agente segreto di origine siciliana il quale, anziché disporre dell'Aston Martin di 007, è dotato di una Fiat Cinquecento sottomarina e super accessoriata.

Umoristica è anche la pellicola *Il vostro super agente Flit* del 1966, di Mariano Laurenti, con Raimondo Vianello (dotato di parrucca bionda) e una giovanissima Raffaella Carrà nel ruolo della "Flit-girl", che intenderebbe parodiare l'agente Flint interpretato da James Coburn.

● Spionaggio realistico

Il modello realistico dei romanzi di spionaggio, inaugurato da *L'agente segreto* di Joseph Conrad, riemerge agli inizi degli anni Sessanta con i libri degli scrittori inglesi Len Deighton e John Le Carré.

Deighton crea l'Agente Senza Nome (battezzato Harry Palmer nella versione cinematografica), protagonista di sette romanzi, fra i quali si segnalano *La pratica Ipcress* (1962), *Funerale a Berlino* (1964) e *Un cervello da un miliardo di dollari* (1966). Deighton crea un intrigante anti-Bond che sarà portato sullo schermo in cinque film dall'attore britannico Michael Caine. Palmer è una spia miope, impiegata in un ufficio londinese, che vive una grigia routine interrotta, ogni tanto, da compiti molto pericolosi. Le pellicole tratte dai romanzi di

Nella storia *Paperino in: Mission Impossible 17,* l'agente QU-QU7 viene affiancato da un nuovo collega, il cugino Gastone.

Deighton – grazie anche all'ottima performance dell'ironico Caine – non mancano di humour britannico e di notevole suspense.

Quanto a **John Le Carré, l'autore di *La spia che venne dal freddo*** (1963), riesce a superare i condizionamenti e i cliché del genere spionistico per esprimere l'umanità e la psicologia dei protagonisti. Il suo capolavoro è forse il romanzo *La talpa* (1974), il primo della cosiddetta *Trilogia di Karla*, che comprende anche *L'onorevole scolaro* (1977) e *Tutti gli uomini di Smiley* (1980), dove "Karla" è lo pseudonimo del capo del KGB, il servizio segreto sovietico. Le Carré conosce bene la realtà che descrive anche perché ha lavorato nel Secret Intelligence Service (SIS), l'agenzia di spionaggio della Gran Bretagna, nota con il nome di MI6 (Military Intelligence Sezione 6). Il realismo e la verosimiglianza dei suoi intrecci non impedisce, però, all'autore di elaborare dei mystery in grado di sorprendere chi legge, come accade nel memorabile finale di *La spia che venne dal freddo*. Giovandosi della sua particolare esperienza, Le Carré crea il personaggio dell'agente segreto George Smiley, protagonista di molte delle sue spy story, fra le quali la recente *Un passato da spia* (2018).

Si cimenta con lo spionaggio anche un grande romanziere inglese come Graham Greene, autore eclettico che viaggia molto e che si ispira alle persone che incontra e ai luoghi che visita per creare le trame dei suoi romanzi.

Greene scrive spy story come *Un americano tranquillo* (1955), *Il nostro agente all'Avana* (1958) e *Il fattore umano* (1978). I suoi testi creano grande suspense, ma pongono soprattutto una particolare attenzione agli aspetti psicologici dei personaggi e al tema etico dell'eterna lotta fra il Bene e il Male. Di Greene è anche il racconto *Il terzo uomo* (1950), tratto da un suo soggetto cinematografico per il film omonimo diretto da Carol Reed nel 1949, e interpretato da Alida Valli, Joseph Cotten e Orson Welles.

● Fumetti Disney

Fra le storie più memorabili sceneggiate dal grande Disney italiano Carlo Chendi spicca decisamente ***Paperino missione Bob Fingher*, pubblicata su *Topolino* nel 1966** e disegnata da Giovan Battista Carpi. L'avventura è una divertentissima parodia del film *Agente 007 Missione Goldfinger*, diretto da Guy Hamilton nel 1964 e tratto dall'omonimo romanzo di Ian Fleming del 1959. In questo episodio disneyano, Paperone è il capo della P.I.A. (Paperon Intelligence Agency), servizio segreto privato, mentre Paperino è l'agente QU-QU7, ovvero "Quasi Qualificato n. 7", a difesa del patrimonio dello Zione.

Paperino e Paperoga vengono reclutati dallo Zione per una nuova avventura nella storia *L'isola del Dr Boh*.

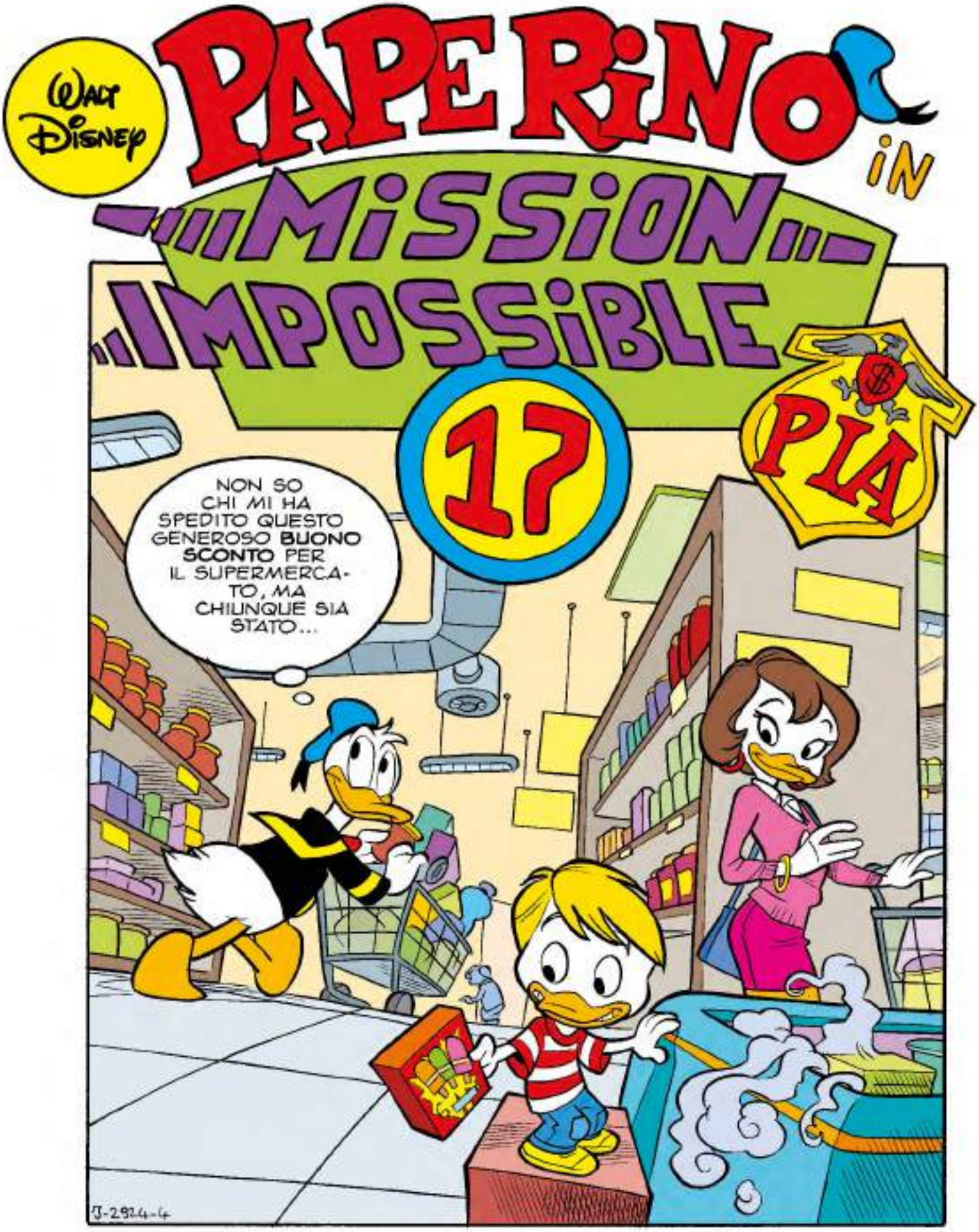
Negli anni seguenti l'idea di Chendi viene ripresa e sviluppata da diversi altri sceneggiatori, che spediscono in missione negli angoli più

Gli agenti della P.I.A. vengono sempre reclutati con metodi originali e impevedibili.

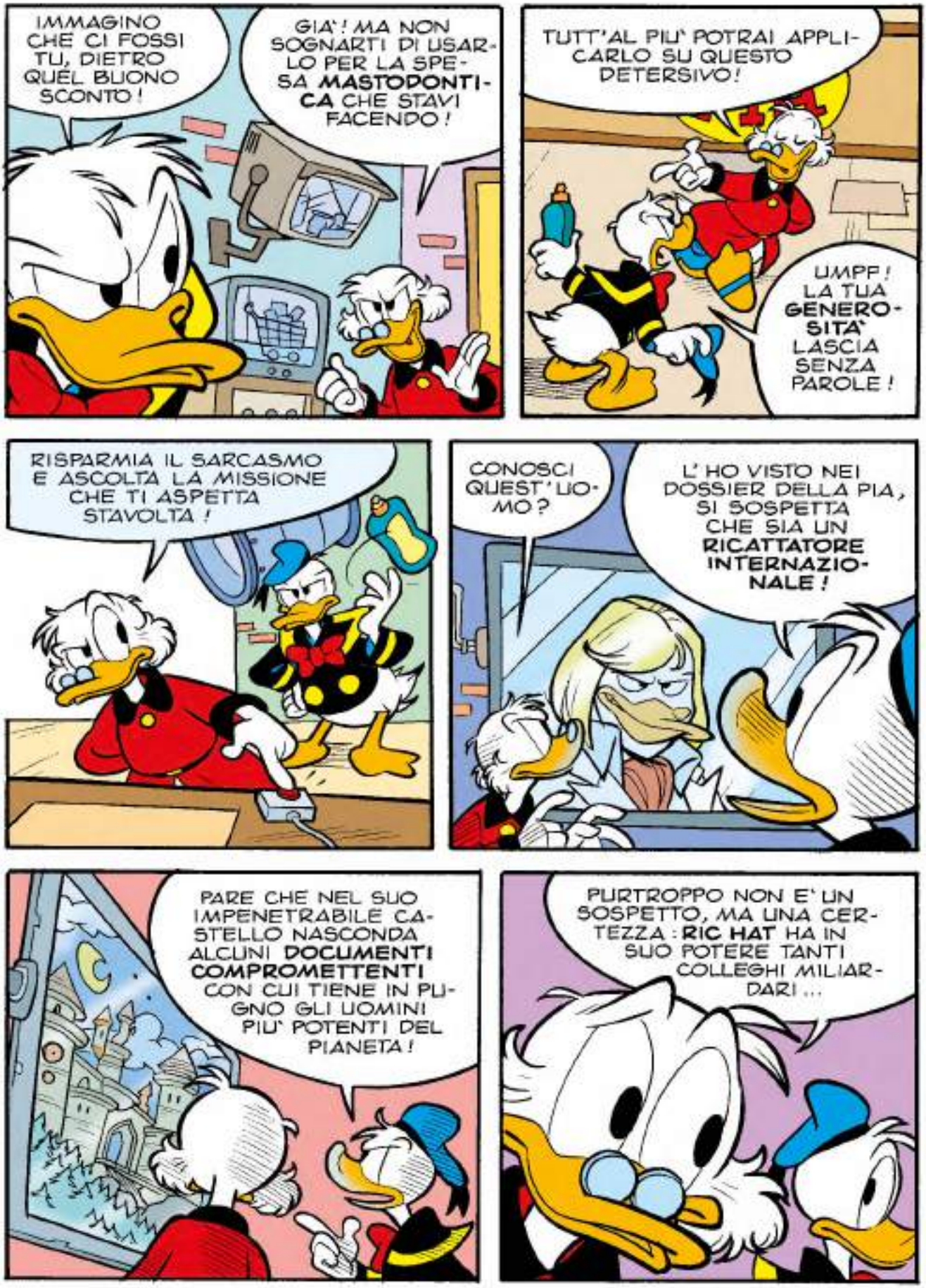
remoti del pianeta gli scalcinati agenti della P.I.A. Nei nuovi episodi, Paperino è affiancato da Paperoga, agente ME-SE12, che sta per agente "a Mezzo Servizio n. 12". Ma in queste storie d'azione, che virano sull'ironico, divertono anche gli altri nomi in codice attribuiti agli agenti di turno. Nella **sezione P.E.A. (Paperon Emergency Agency)** per esempio, troviamo Paperina, Miss Paperett e Chiquita con i nomi in codice PA-GA 01 (Papera Gagliarda 01), SE-TE 02 (Segretaria Temeraria 02) e PE-SCA 03 (Pennuta Scazzottante 03).

BLAKE E MORTIMER

I personaggi di Blake e Mortimer sono una creazione immortale del fumettista Edgar Pierre Jacobs che appartiene, insieme a Hergé (Georges Remi, il padre di Tintin), alla scuola franco-belga e utilizza il tipico stile grafico della "linea chiara". Philip-Edgar-Angus Mortimer, dalla caratteristica barbetta rossiccia alla greca, è un professore di fisica nucleare, mentre il Capitano Francis Percy Blake lavora per il controspionaggio britannico. Gli albi di Blake e Mortimer, sempre appassionanti e di grandissima leggibilità, rientrano nel filone del fumetto spionistico, che però sconfina nella fantascienza e nel fantastico. Jacobs, in capolavori come *Il Marchio Giallo* (1956) o *S.O.S. Meteore* (1959), parte dalla rappresentazione meticolosa della realtà per poi scivolare in modo progressivo verso dimensioni misteriose e affascinanti.


WALT DISNEY
PAPERINO in
MISSION IMPOSSIBLE
17
PIA
NON SO CHI MI HA SPEDITO QUESTO GENEROSO BUONO SCONTO PER IL SUPERMERCATO, MA CHIUNQUE SIA STATO...
J-2824-4

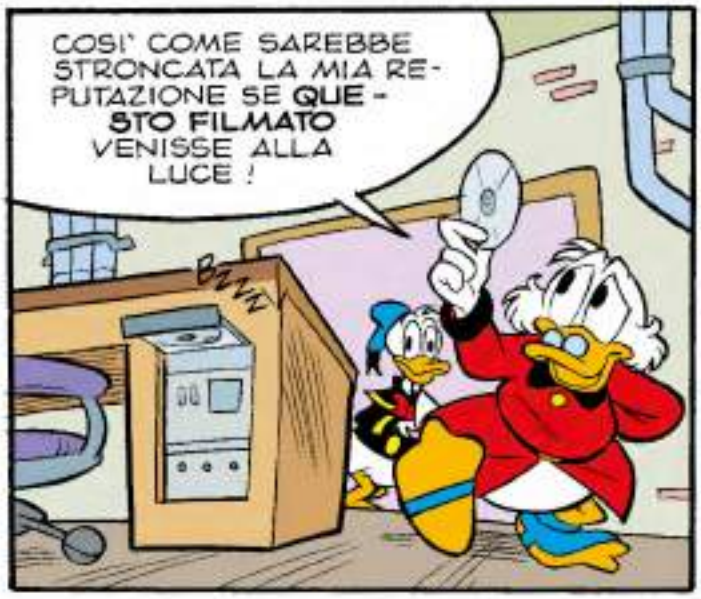
... MI HA FATTO PROPRIO UN BEL REGALO!
SCUSATE, GIOVANOTTO, POTRESTE AIUTARMI A PRENDERE QUEL DETERSIVO?
CERTO, NONNINA!
TAC
TLANG
AAAH!
TUMP
OHI!
BENVENUTO, AGENTE QU-QU 7*! ANCHE SE IN RITARDO, COME AL SOLITO!
PIA
* AGENTE QUASI QUALIFICATO 7


IMMAGINO CHE CI FOSSI TU, DIETRO QUEL BUONO SCONTO!
GIA'! MA NON SOGNARTI DI USARLO PER LA SPESA **MASTODONTICA** CHE STAVI FACENDO!
TUTT'AL PIU' POTRAI APPLICARLO SU QUESTO DETERSIVO!
UMPP! LA TUA **GENEROSITA'** LASCIA SENZA PAROLE!
RISPARMIA IL SARCASMO E ASCOLTA LA MISSIONE CHE TI ASPETTA STAVOLTA!
CONOSCI QUEST'UOMO?
L'HO VISTO NEI DOSSIER DELLA PIA, SI SOSPETTA CHE SIA UN **RICATTATORE INTERNAZIONALE!**
PARE CHE NEL SUO IMPENETRABILE CASTELLO NASCONDA ALCUNI **DOCUMENTI COMPROMETTENTI** CON CUI TIENE IN PUGNO GLI UOMINI PIU' POTENTI DEL PIANETA!
PURTROPPO NON E' UN SOSPETTO, MA UNA CERTEZZA: **RIC HAT** HA IN SUO POTERE TANTI COLLEGHI MILIARDARI...

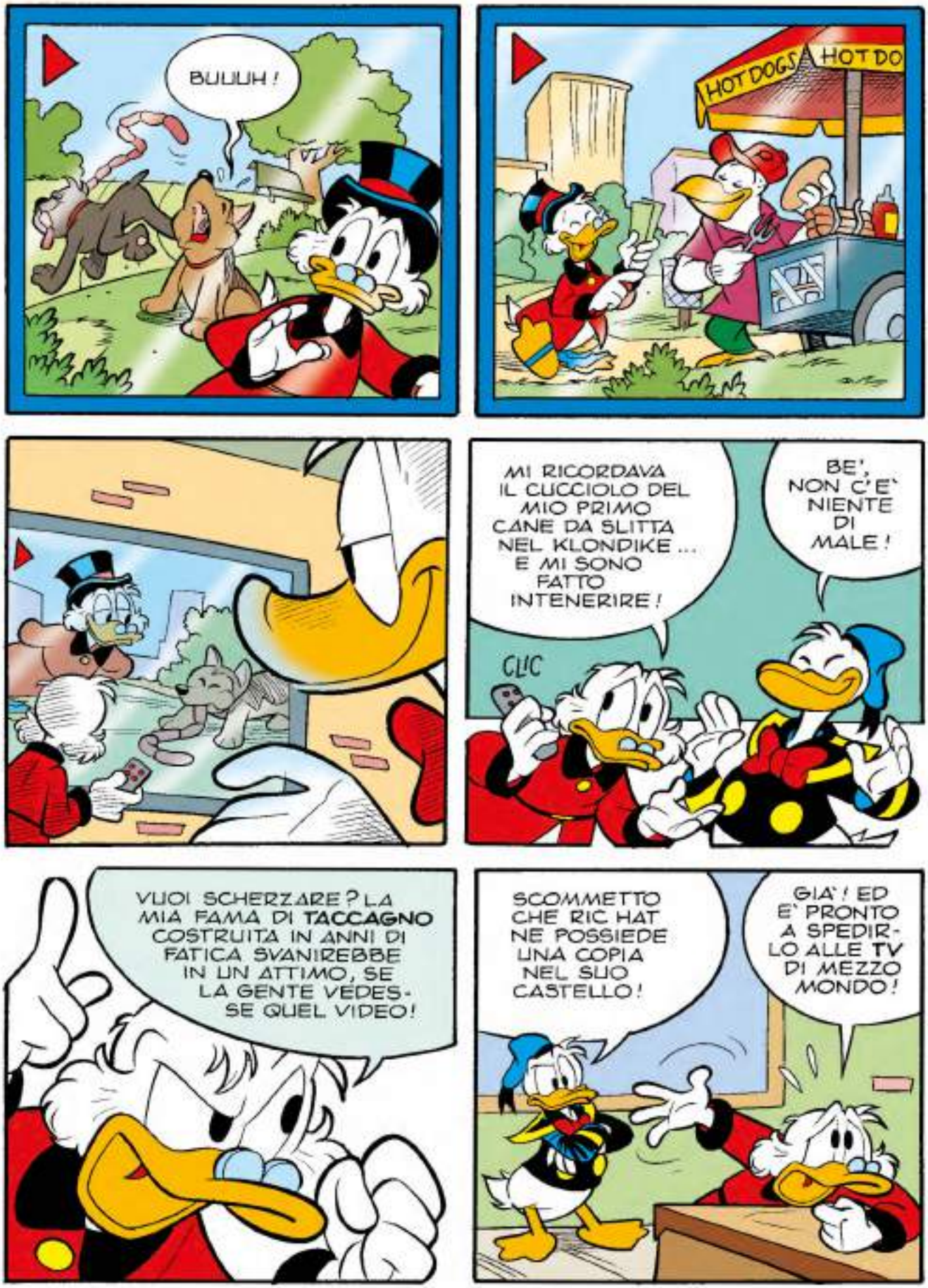
"PER ESEMPIO IL MAGNATE DELL' INDUSTRIA MACROBIOTICA, FILMATO MENTRE SI INGOZZA ALLA TRATTORIA DEL CICCIONE!"

"O IL NOTO STILISTA RENE' LAFIRME, FOTOGRAFATO DI NASCOSTO TRA LE MURA DOMESTICHE!"

SE QUESTI DOCUMENTI DIVENTASSERO PUBBLICI, LA LORO CARRIERA SAREBBE STRONCATA!


COSI' COME SAREBBE STRONCATA LA MIA REPUTAZIONE SE QUESTO FILMATO VENISSE ALLA LUCE!
BZZZ

GRRR!


BUUUH!
HOT DOGS
HOT DO
MI RICORDAVA IL CUCCIOLO DEL MIO PRIMO CANE DA SLITTA NEL KLONDIKE... E MI SONO FATTO INTENERIRE!
BE', NON C'E' NIENTE DI MALE!
CLIC
VUOI SCHERZARE? LA MIA FAMA DI TACCAGNO COSTRUITA IN ANNI DI FATICA SVANIREBBE IN UN ATTIMO, SE LA GENTE VEDESSE QUEL VIDEO!
SCOMMETTO CHE RIC HAT NE POSSIEDE UNA COPIA NEL SUO CASTELLO!
GIA'! ED E' PRONTO A SPEDIRLO ALLE TV DI MEZZO MONDO!

SE ACCADESSE, **FROTTE DI POSTULANTI** FAREBBERO LA FILA DAVANTI AL DEPOSITO PER SPILLARMI QUATTRINI!

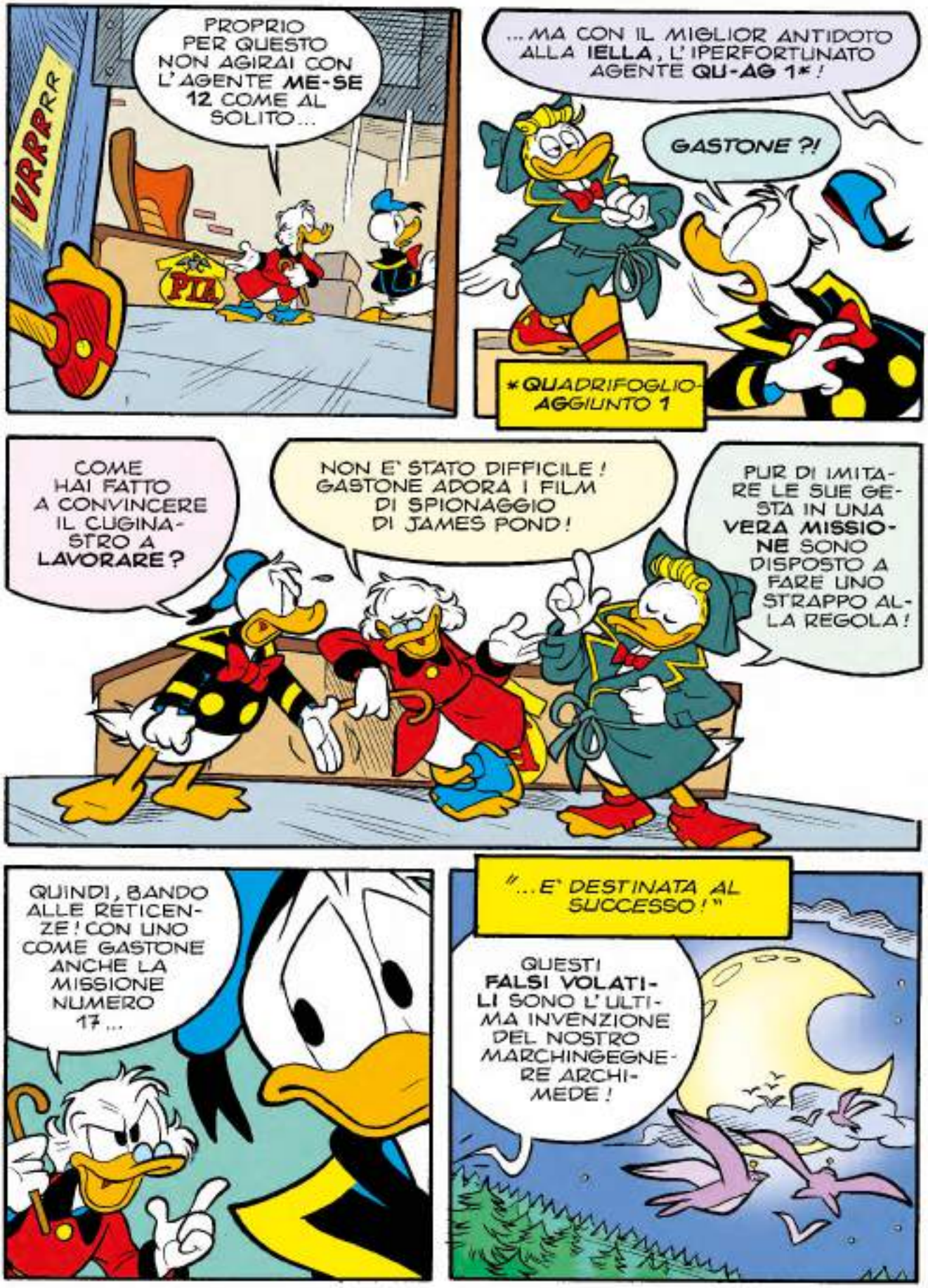
E TRA UN **MIGLIAIO D'ANNI** SARESTI RIDOTTO, FORSE, SUL LASTRICO! EH! EH!
SGRUNT! NON PRENDERTI GIOCO DEL TUO VECCHIO ZIO E ASCOLTA!
PIF

DEVI ASSOLUTAMENTE ENTRARE IN QUEL CASTELLO E RIPRENDERE IL FILMATO!
UHM... IL CASTELLO E' IMPENETRABILE! CHISSA' QUANTE VOLTE CI HANNO GIA' PROVATO!

SEDICI, PER L'ESATTEZZA! PROPRIO PER QUESTO, LA TUA SARA' **MISSION IMPOSSIBLE 17!**
TSK, PUOI SCORDARTELO, CON QUEL NUMERO SONO DESTINATO A FALLIRE ANCOR PRIMA DI PROVARE!

HAI PRESENTE LA **MIA SFORTUNA**? ABBINALA A QUEL NUMERO NEFASTO E LA SCONFITTA E' ASSICURATA!

PAPEROGA LA PENSEREBBE ESATTAMENTE COME ME, QUINDI: **NO, NEIN, NIET!**
FERMATI, NIPOTE! ANCH'IO CONCORDO CON LA TUA ANALISI!
PIF


VRRRRR
PROPRIO PER QUESTO NON AGIRAI CON L'AGENTE ME-SE 12 COME AL SOLITO...
PTA
...MA CON IL MIGLIOR ANTIDOTO ALLA IELLA, L'IPERFORTUNATO AGENTE QU-AG 1*!
GASTONE ?!
*QUADRIFOGLIO-AGGIUNTO 1
COME HAI FATTO A CONVINCERE IL CUGINASTRO A LAVORARE?
NON E' STATO DIFFICILE! GASTONE ADORA I FILM DI SPIONAGGIO DI JAMES POND!
PUR DI IMITARE LE SUE GESTA IN UNA VERA MISSIONE SONO DISPOSTO A FARE UNO STRAPPO ALLA REGOLA!
QUINDI, BANDO ALLE RETICENZE! CON UNO COME GASTONE ANCHE LA MISSIONE NUMERO 17...
"...E' DESTINATA AL SUCCESSO!"
QUESTI FALSI VOLATILI SONO L'ULTIMA INVENZIONE DEL NOSTRO MARCHINGEGNERE ARCHIMEDE!

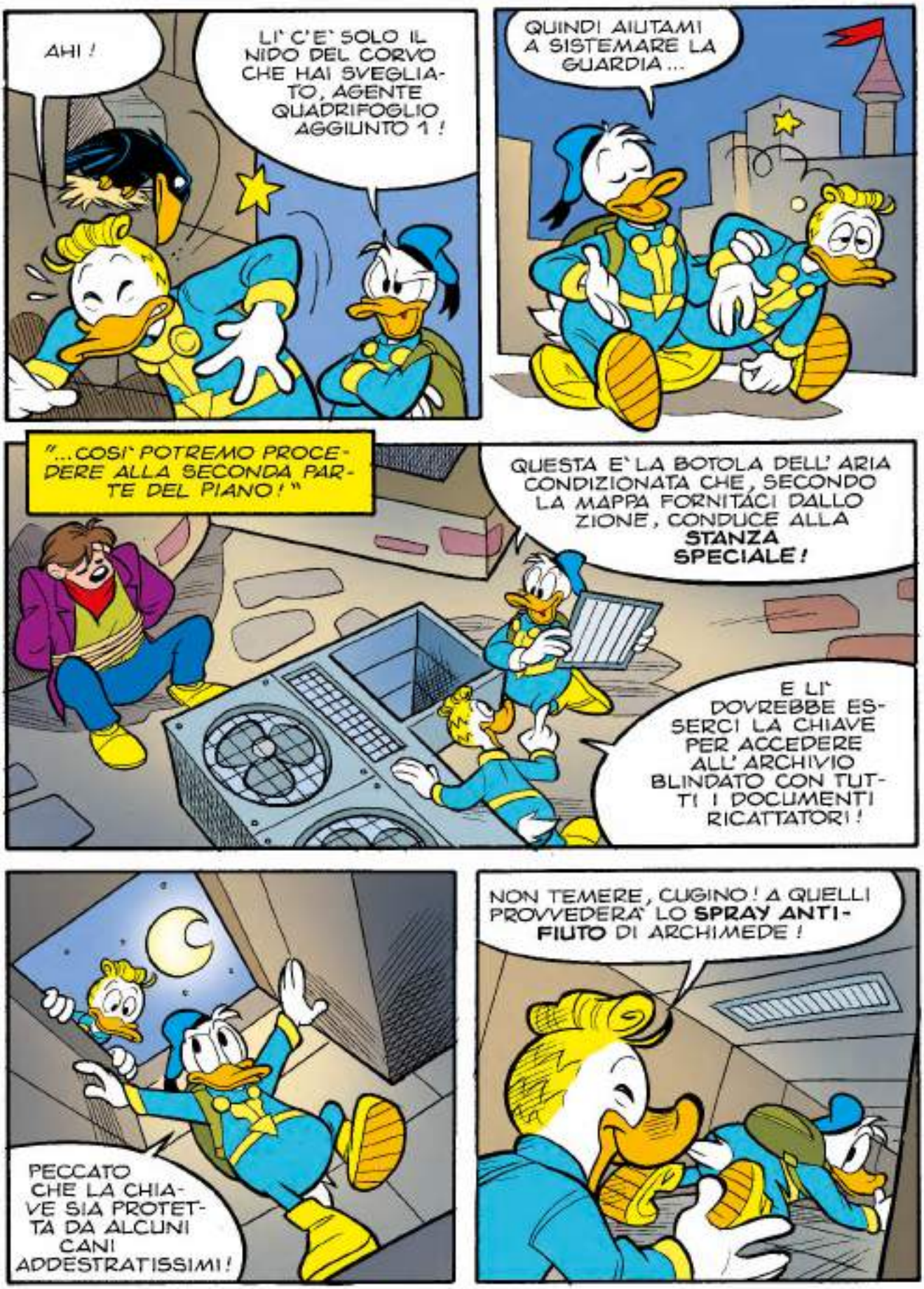
SONO RADAR-RONDINI IN GRADO DI MANDARE IN TILT OGNI TIPO DI SENSORE AL LORO PASSAGGIO!
GENIALE! COSÌ RIUSCIREMO AD ATTERRARE SENZA ESSERE SEGNALATI DAI DISPOSITIVI ANTI-INTRUSO!
BZZZ
BZZZ
BNNN

EHI, ATTENTO A DOVE ATTERRI!
PAF

WOOOP

HAI FATTO PIU' RUMORE DI UNA **MANDRIA DI BISONTI**, SPERIAMO CHE NON CI ABBIANO SCOPERTO!
SPERANZA VANA! NASCONDIAMOCI!
GNEE
COS'E' STATO QUESTO RUMORE? EPPURE I RADAR NON HANNO SEGNALATO NULLA!
SSST! NON TI MUOVERE!
ETCIU'!

CHI E' LA'?
OOOPS!
TUD
SAPEVO CHE LA MIA FORTUNA NON CI AVREBBE ABBANDONATO!
UMPF! TI RICORDO CHE IL DELTAPLANO SU CUI E' INCIAMPATO ERA IL MIO! NON MI PARE CHE LA TUA FORTUNA TI ABBIA AIUTATO MOLTO, SINORA!
A MENO CHE...
BRAVO, AGENTE QU-QU 7! A MENO CHE LA FORTUNA NON VOLESSE PROPRIO FARMI SBATTERE LA TESTA SU QUESTA TORRE!
SONO SICURO CHE QUI DENTRO C'E' UN COMANDO PER APRIRE UN PASSAGGIO SEGRETO CHE CI PORTERA' DIRETTAMENTE ALL' ARCHIVIO SEGRETO DEL CASTELLO!


AHI !
LI' C'E' SOLO IL NIDO DEL CORVO CHE HAI SVEGLIATO, AGENTE QUADRIFOGLIO AGGIUNTO 1 !
QUINDI AIUTAMI A SISTEMARE LA GUARDIA...
"...COSI' POTREMO PROCEDERE ALLA SECONDA PARTE DEL PIANO!"
QUESTA E' LA BOTOLA DELL' ARIA CONDIZIONATA CHE, SECONDO LA MAPPA FORNITACI DALLO ZIONE, CONDUCE ALLA STANZA SPECIALE!
E LI' DOVREBBE ESSERCI LA CHIAVE PER ACCEDERE ALL' ARCHIVIO BLINDATO CON TUTTI I DOCUMENTI RICATTATORI!
PECCATO CHE LA CHIAVE SIA PROTETTA DA ALCUNI CANI ADDESTRATISSIMI!
NON TEMERE, CUGINO! A QUELLI PROVVEDERA' LO SPRAY ANTI-FIUTO DI ARCHIMEDE!

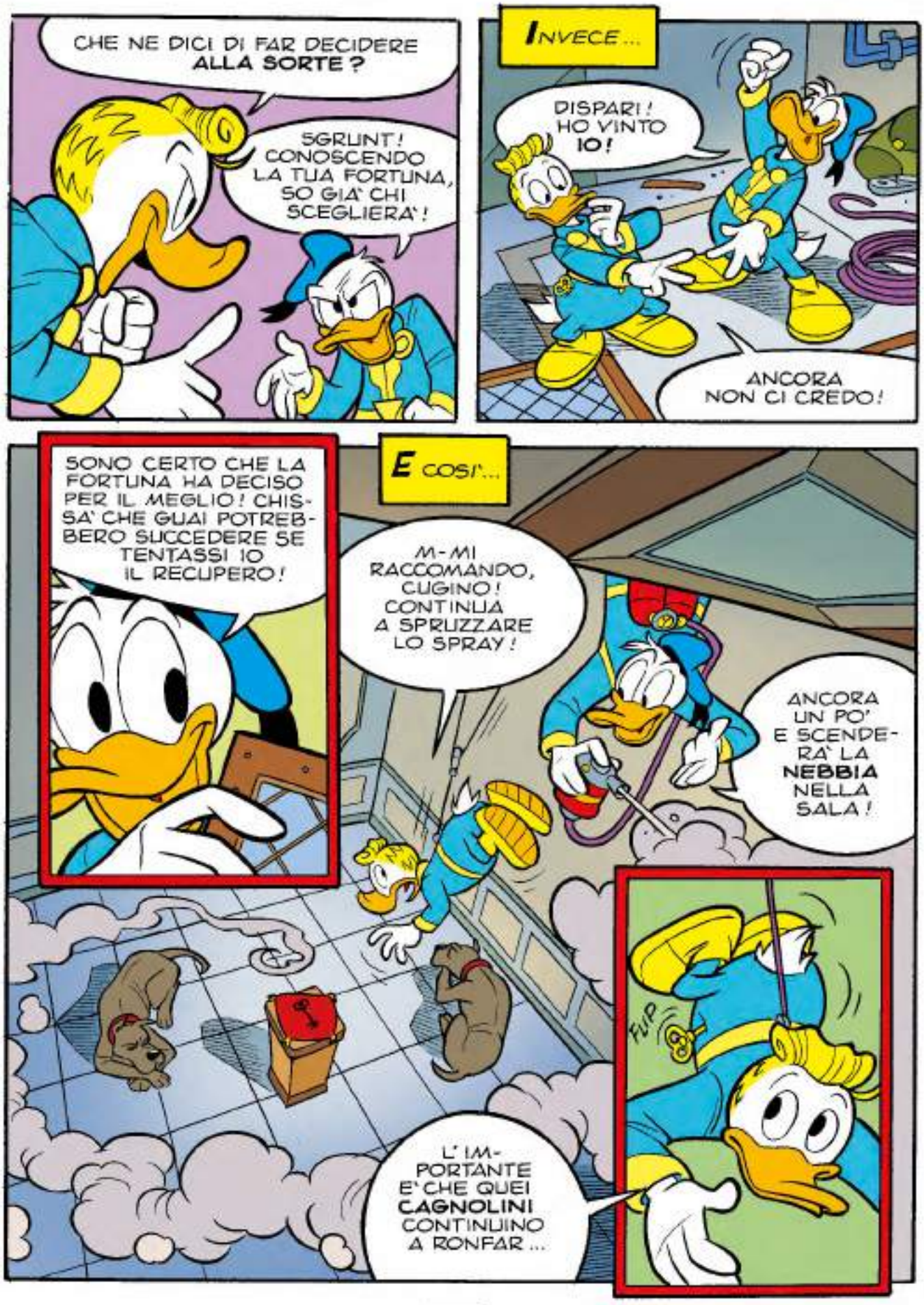
SPRUZZEREMO LO SPRAY IN TUTTA LA STANZA E QUEI MOLOSSI NON FIUTERANNO LA PRESENZA DI ESTRANEI!
COSI' UNO DI NOI POTRA' CALARSI DALL'ALTO E RUBARE LA CHIAVE SENZA PROBLEMI!

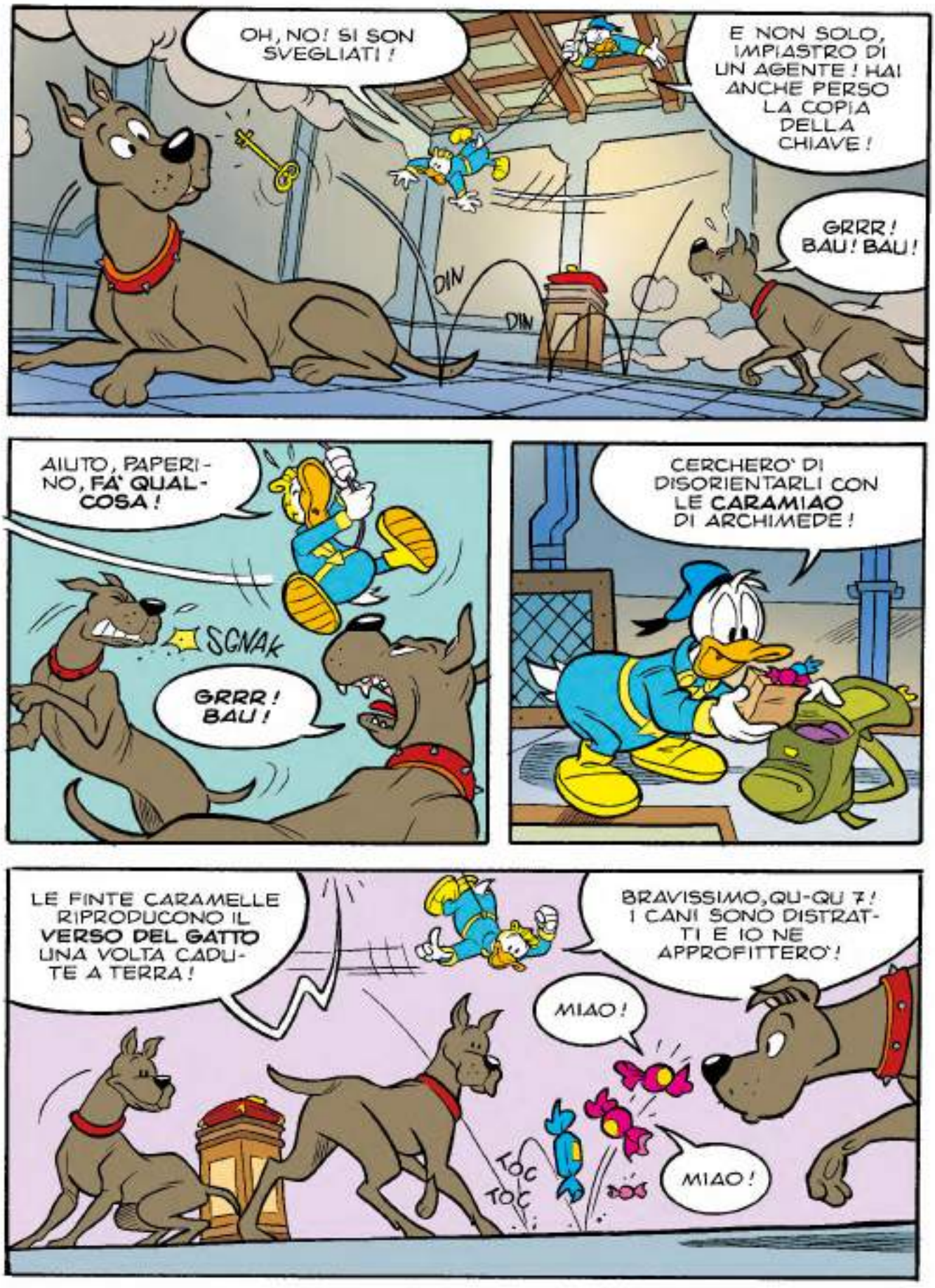
SI', MA NON PRIMA DI AVERE DISATTIVATO L'ULTIMO ANTIFURTO!
GIA', PERCHE' QUEL FURBONE DI RIC HAT HA IDEATO UN SISTEMA DI SICUREZZA DIABOLICO!

SE SI SOLLEVA LA CHIAVE DAL CUSCINO SCATTA UN SENSORE COLLEGATO A UNA SIRENA D'ALLARME!

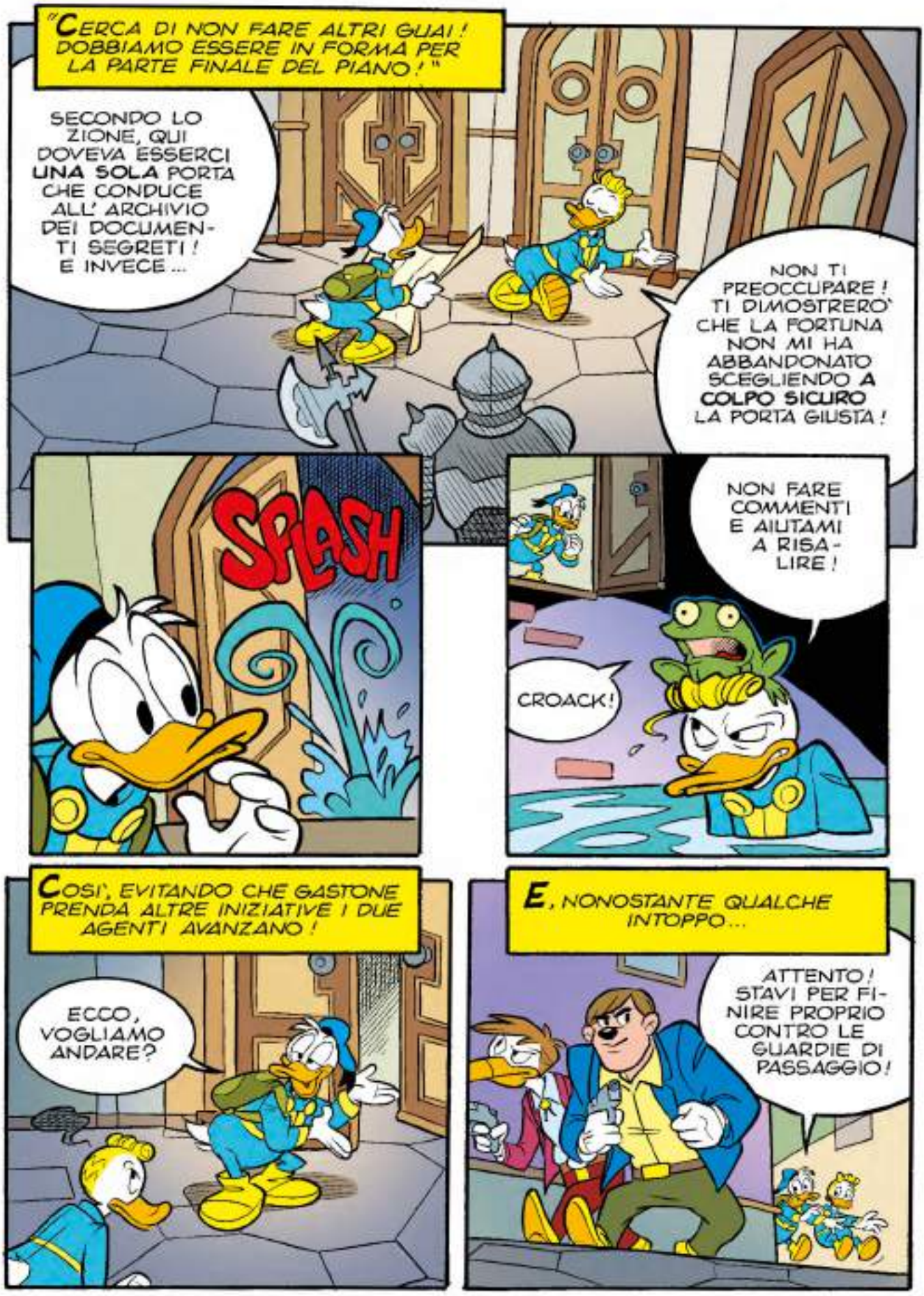
L'UNICO MODO PER NEUTRALIZZARLO E' SOSTITUIRLA CON QUALCOSA DELLO STESSO PESO!
USEREMO LA FALSA CHIAVE CHE TU HAI IN TASCA!

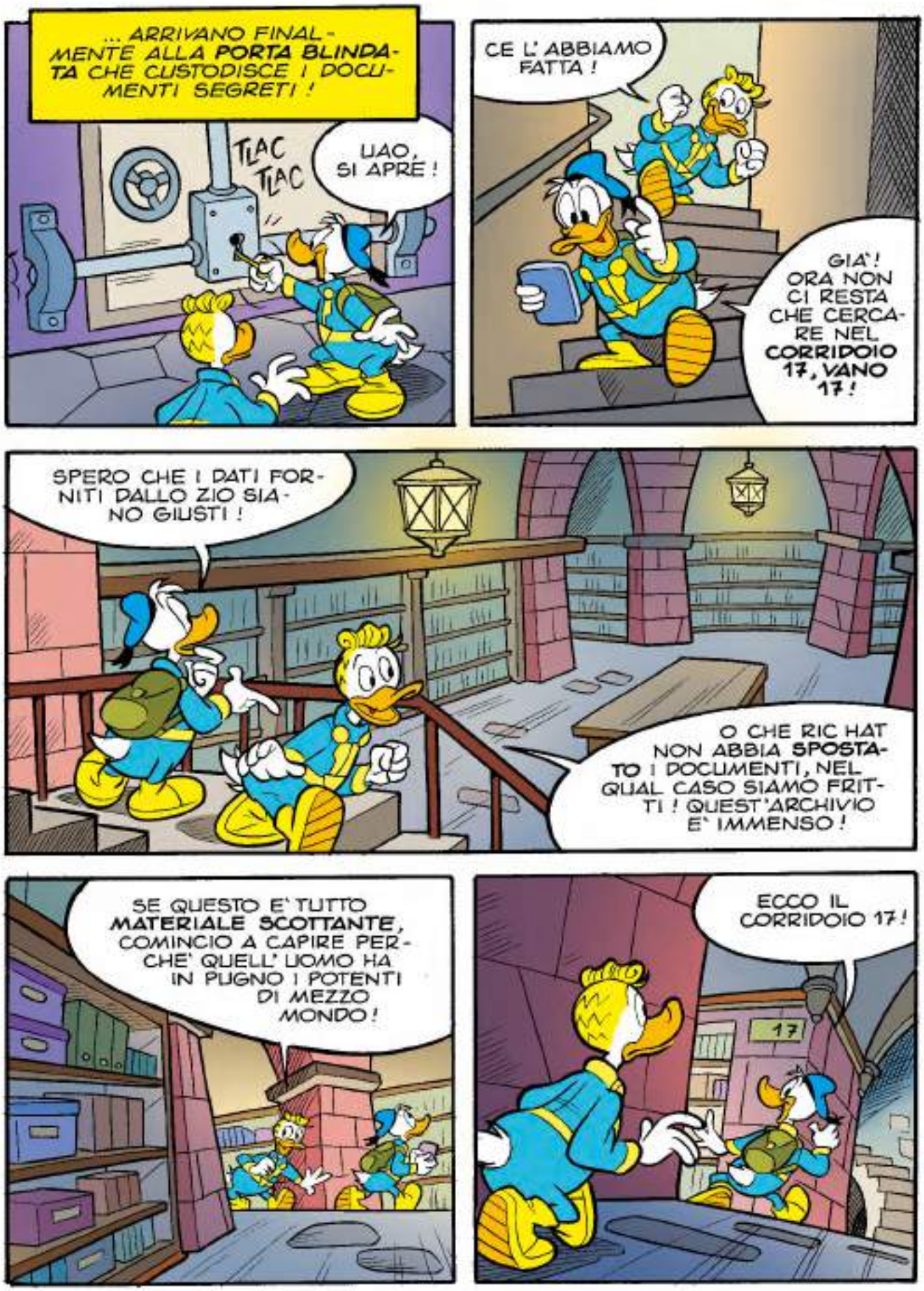
NON RESTA CHE STABILIRE CHI PENZOLERA' DALLA CORDA ELASTICA!


CHE NE DICI DI FAR DECIDERE ALLA SORTE?
SGRUNT! CONOSCENDO LA TUA FORTUNA, SO GIA' CHI SCEGLIERA'!
INVECE...
DISPARI! HO VINTO 10!
ANCORA NON CI CREDO!
E COSI'...
SONO CERTO CHE LA FORTUNA HA DECISO PER IL MEGLIO! CHISSA' CHE GUAI POTREBBERO SUCCEDERE SE TENTASSI IO IL RECUPERO!
M-MI RACCOMANDO, CUGINO! CONTINUA A SPRUZZARE LO SPRAY!
ANCORA UN PO' E SCENDERA' LA NEBBIA NELLA SALA!
FLIP
L'IMPORTANTE E' CHE QUEI CAGNOLINI CONTINUINO A RONFAR...

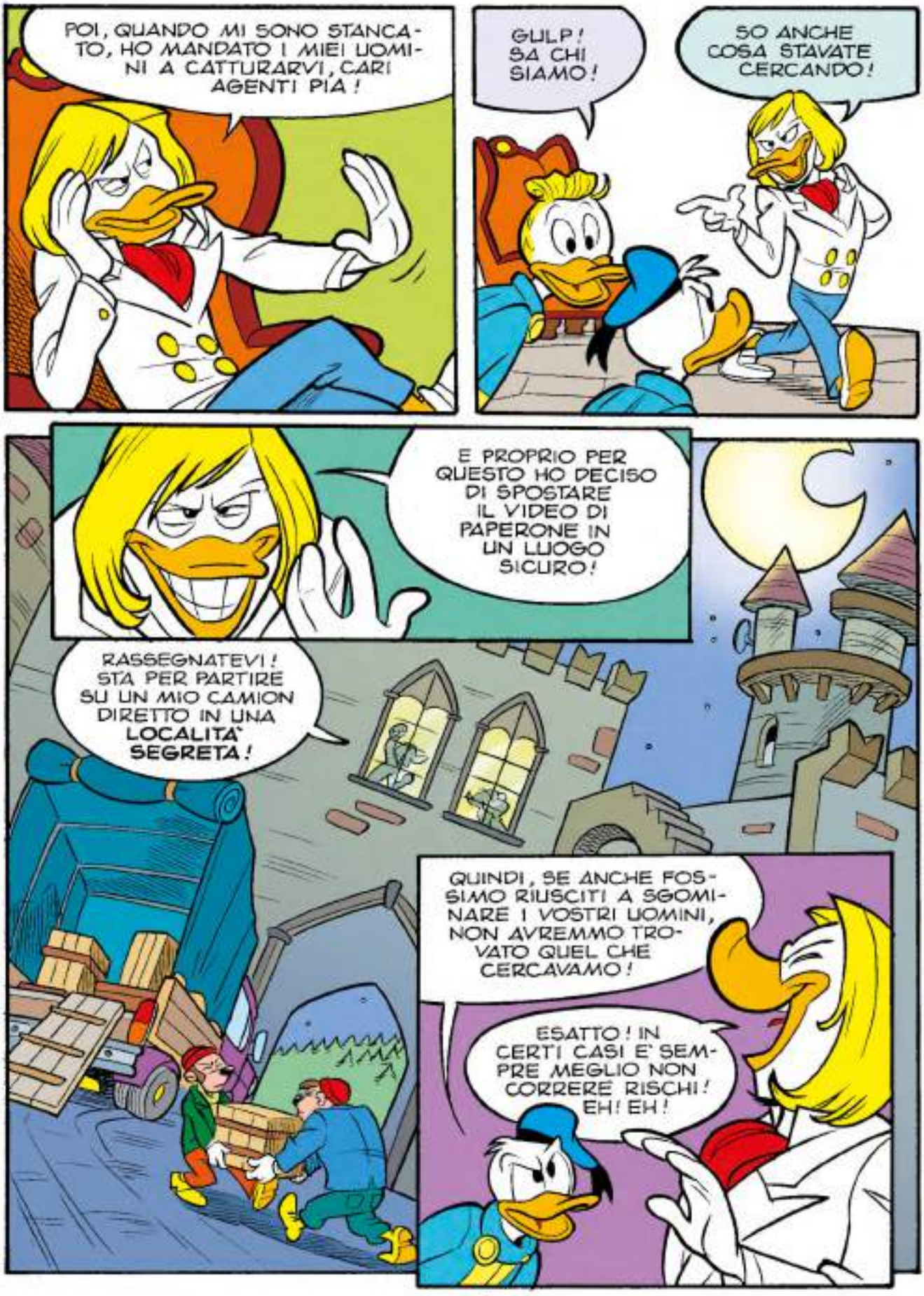

OH, NO! SI SON SVEGLIATI!
E NON SOLO, IMPIASTRO DI UN AGENTE! HAI ANCHE PERSO LA COPIA DELLA CHIAVE!
GRRR! BAU! BAU!
DIN
DIN
AIUTO, PAPERINO, FÀ QUALCOSA!
SGNAK
GRRR! BAU!
CERCHERO' DI DISORIENTARLI CON LE CARAMIAO DI ARCHIMEDE!
LE FINTE CARAMELLE RIPRODUCONO IL VERSO DEL GATTO UNA VOLTA CADUTE A TERRA!
BRAVISSIMO, QU-QU 7! I CANI SONO DISTRATTI E IO NE APPROFITTERO'!
MIAO!
TOC TOC
MIAO!

LA CHIAVE E' MIA!
SWIF
NO! COSI' FAI SCATTARE L'ALLARME!
MA...
INCREDIBILE, LE CARAMELLE CHE MI SONO SCIVOLATE DALLA MANO SUL CUSCINO HANNO BLOCCATO L'ANTIFURTO!
MIAO!
GRRR! BAU! BAU!
EVIDENTEMENTE AVEVANO LO **STESSO PESO** DELLA CHIAVE!
UNA FORTUNA INCREDIBILE!
D'ALTRONDE NON C'E' DA STUPIRSI DI NULLA, QUANDO ENTRA IN GIOCO IL **RE** DEI FORTUNATI!
BOINK
SEMBRA CHE LA TUA BUONA SORTE TI STIA GIOCANDO STRANI SCHERZI, CUGINO!

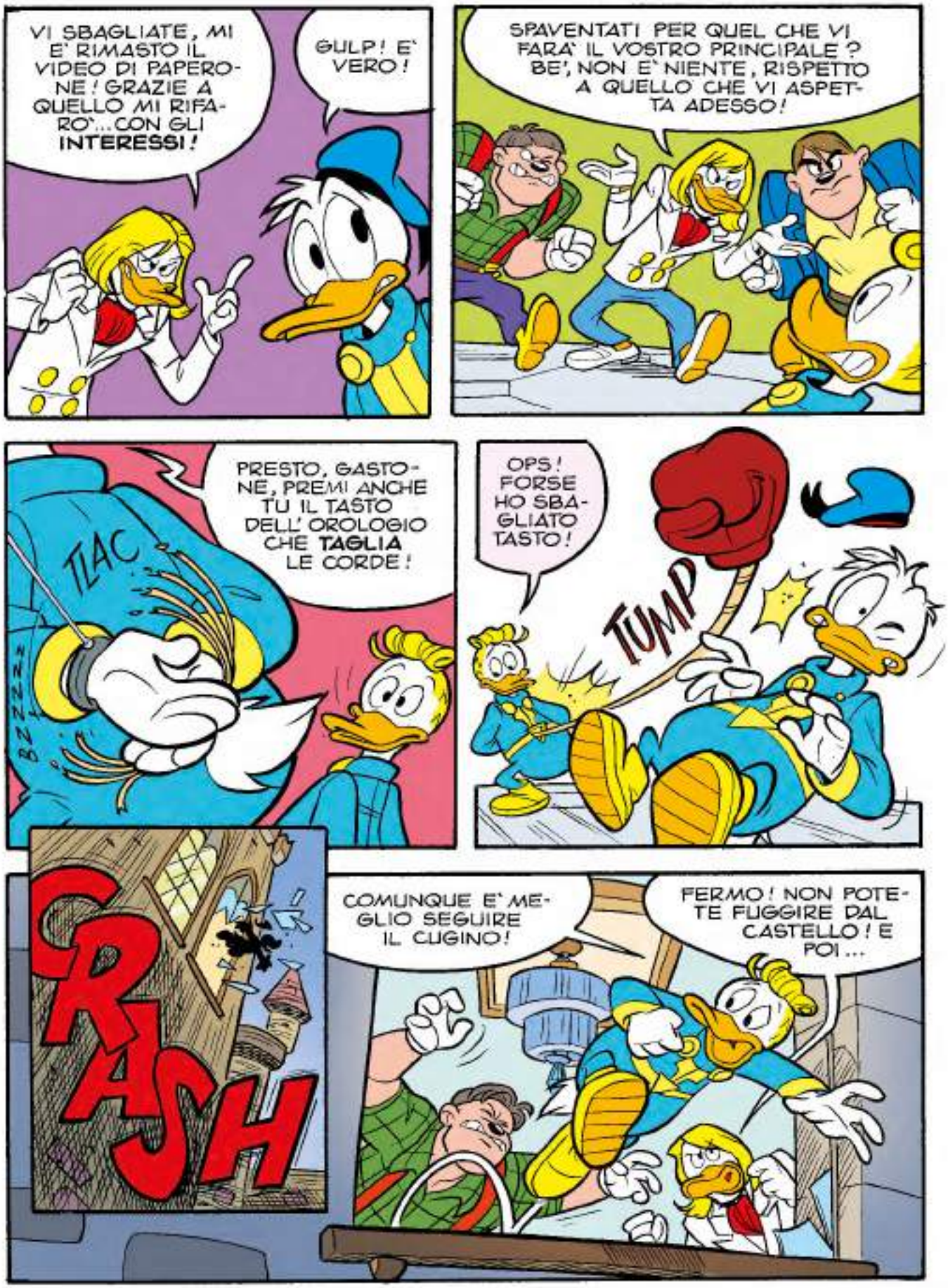

"CERCA DI NON FARE ALTRI GUAI! DOBBIAMO ESSERE IN FORMA PER LA PARTE FINALE DEL PIANO!"
SECONDO LO ZIONE, QUI DOVEVA ESSERCI UNA SOLA PORTA CHE CONDUCE ALL' ARCHIVIO DEI DOCUMENTI SEGRETI! E INVECE...
NON TI PREOCCUPARE! TI DIMOSTRERÒ CHE LA FORTUNA NON MI HA ABBANDONATO SCEGLIENDO A COLPO SICURO LA PORTA GIUSTA!
SPLASH
NON FARE COMMENTI E AIUTAMI A RISALIRE!
CROACK!
COSÌ, EVITANDO CHE GASTONE PRENDA ALTRE INIZIATIVE I DUE AGENTI AVANZANO!
ECCO, VOGLIAMO ANDARE?
E, NONOSTANTE QUALCHE INTOPPO...
ATTENTO! STAVI PER FINIRE PROPRIO CONTRO LE GUARDIE DI PASSAGGIO!


... ARRIVANO FINALMENTE ALLA PORTA BLINDATA CHE CUSTODISCE I DOCUMENTI SEGRETI !
TLAC TLAC
UAO, SI APRE !
CE L' ABBIAMO FATTA !
GIA' ! ORA NON CI RESTA CHE CERCARE NEL CORRIDOIO 17, VANO 17 !
SPERO CHE I DATI FORNITI DALLO ZIO SIANO GIUSTI !
O CHE RIC HAT NON ABBIA SPOSTATO I DOCUMENTI, NEL QUAL CASO SIAMO FRITTI ! QUEST'ARCHIVIO E' IMMENSO !
SE QUESTO E' TUTTO MATERIALE SCOTTANTE, COMINCIO A CAPIRE PERCHE' QUELL' UOMO HA IN PUGNO I POTENTI DI MEZZO MONDO !
ECCO IL CORRIDOIO 17 !
17

CERCAVATE QUALCOSA?
IL GIOCO E' DURATO ABBASTANZA! ORA VENITE CON NOI!
"IL CAPO VI ASPETTA!"
PERMETTETEMI DI BRINDARE AL DICIASSETTESIMO TENTATIVO FALLITO DI RUBARE DOCUMENTI COMPROMETTENTI DAL MIO CASTELLO!
SGRUNT! NON FATE TROPPO IL GRADASSO, ERAVAMO A UN SOFFIO DAL RIUSCIRCI!
AH! AH! ILLUSI! HO SEGUITO OGNI VOSTRO MOVIMENTO DA QUESTI SCHERMI, SIN DA QUANDO SIETE ENTRATI NEL CASTELLO!
CI SIAMO DIVERTITI UN MONDO A VEDERE LE VOSTRE PERIPEZIE!

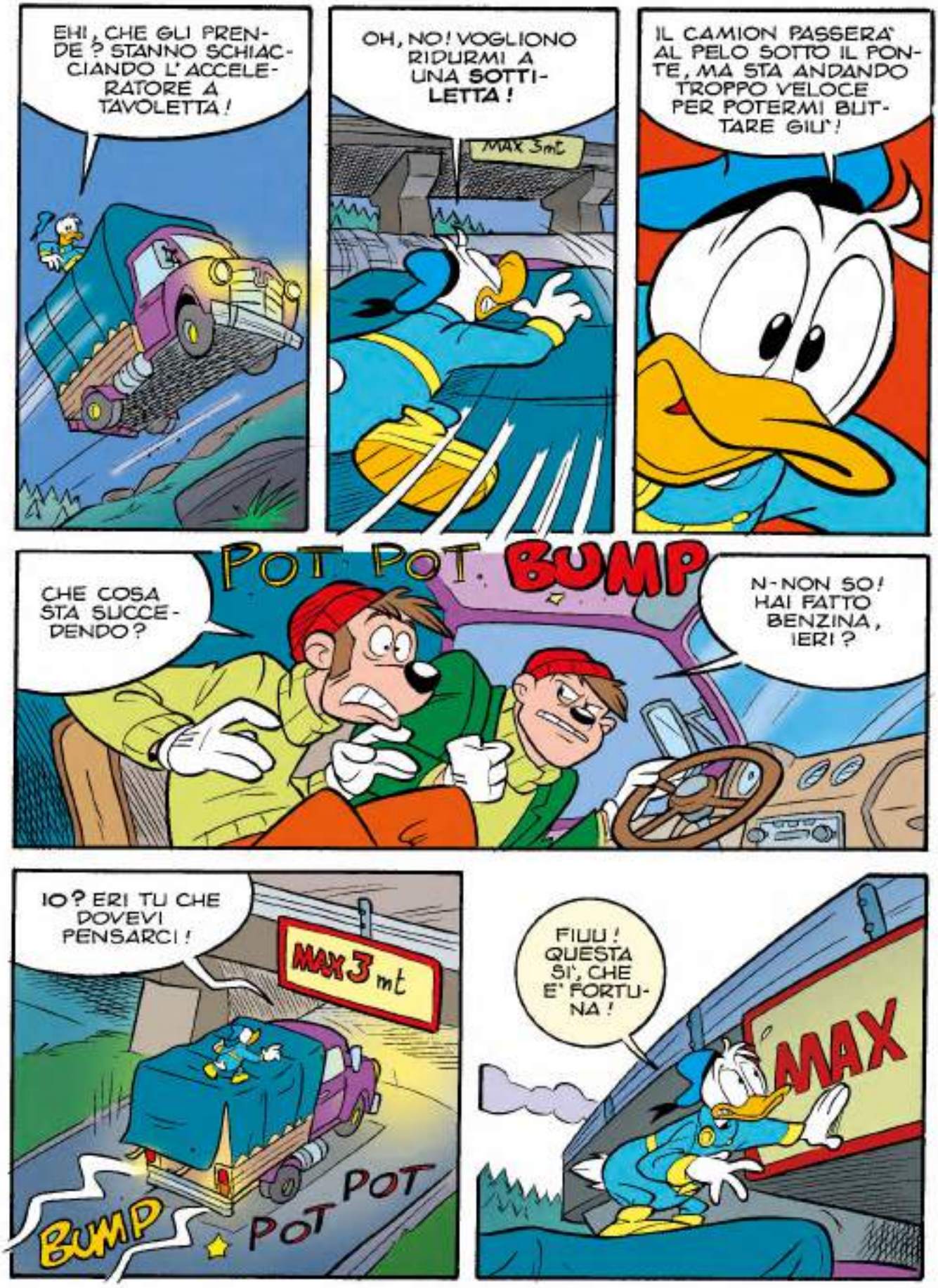

POI, QUANDO MI SONO STANCATO, HO MANDATO I MIEI UOMINI A CATTURARVI, CARI AGENTI PIA!
GULP! SA CHI SIAMO!
SO ANCHE COSA STAVATE CERCANDO!
E PROPRIO PER QUESTO HO DECISO DI SPOSTARE IL VIDEO DI PAPERONE IN UN LUOGO SICURO!
RASSEGNATEVI! STA PER PARTIRE SU UN MIO CAMION DIRETTO IN UNA LOCALITÀ SEGRETA!
QUINDI, SE ANCHE FOSSIMO RIUSCITI A SGOMINARE I VOSTRI UOMINI, NON AVREMMO TROVATO QUEL CHE CERCAVAMO!
ESATTO! IN CERTI CASI E' SEMPRE MEGLIO NON CORRERE RISCHI! EH! EH!

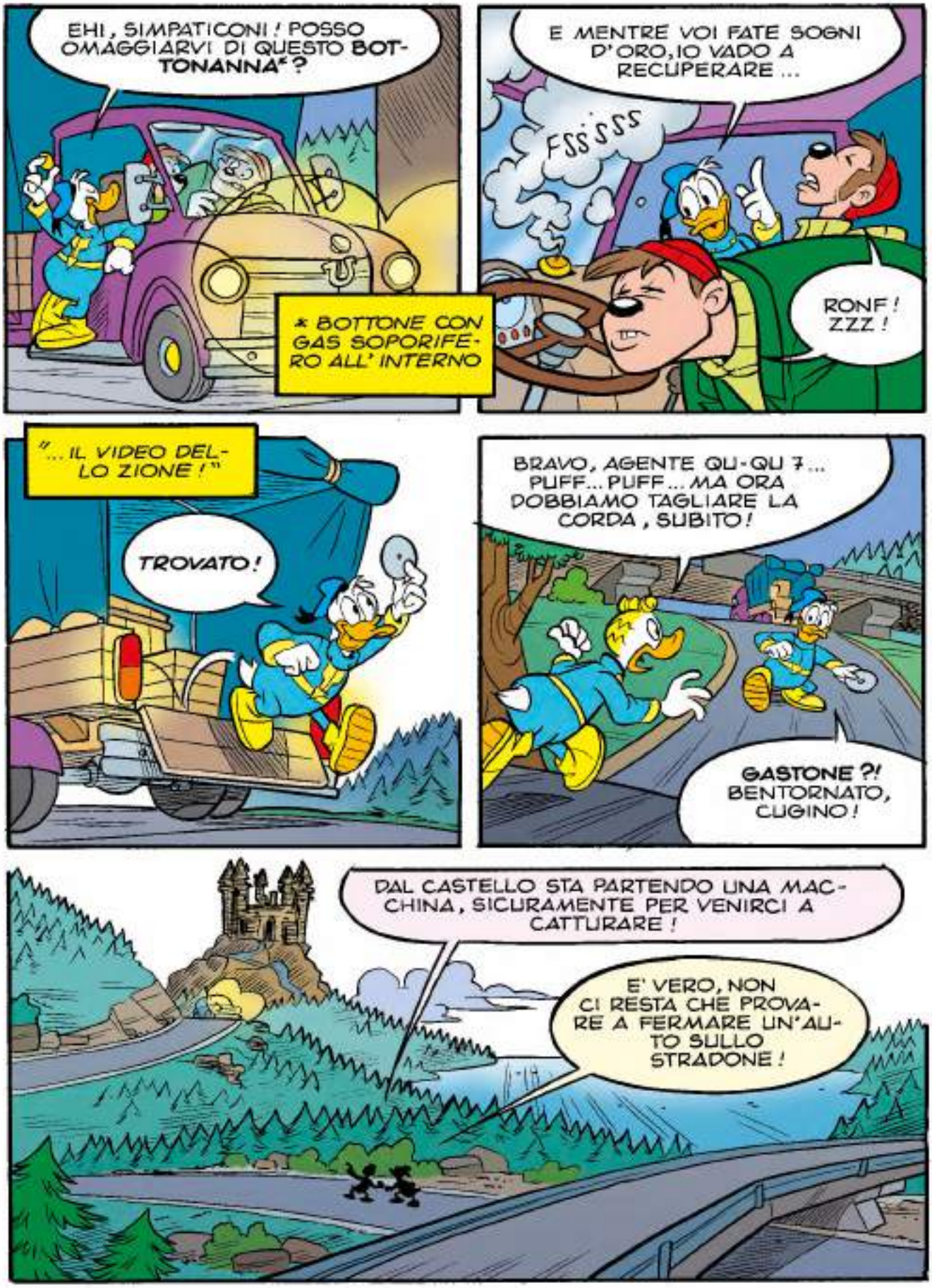
SONO QUESTI PARTICOLARI CHE FANNO DI ME UN PERSONAGGIO IMBATTIBILE!
BOOM
CHE SUCCEDE?
OH, NIENTE! E' SOLTANTO IL BOTTONERONE CHE HO STACCATO E FATTO CADERE NELL'ARCHIVIO UN ATTIMO PRIMA DI ESSERE LEGATO!
BASTA SCHIACCIARE UN PULSANTE DEL NOSTRO OROLOGIO E IL BOTTONE ESPLODE...
"...MANDANDO A FUOCO OGNI COSA, COME FECE NERONE, L'IMPERATORE ROMANO!"
OH, NO! IL MIO ARCHIVIO... DISTRUTTO!
VOI SIETE DISTRUTTO, COME RICATTATORE!

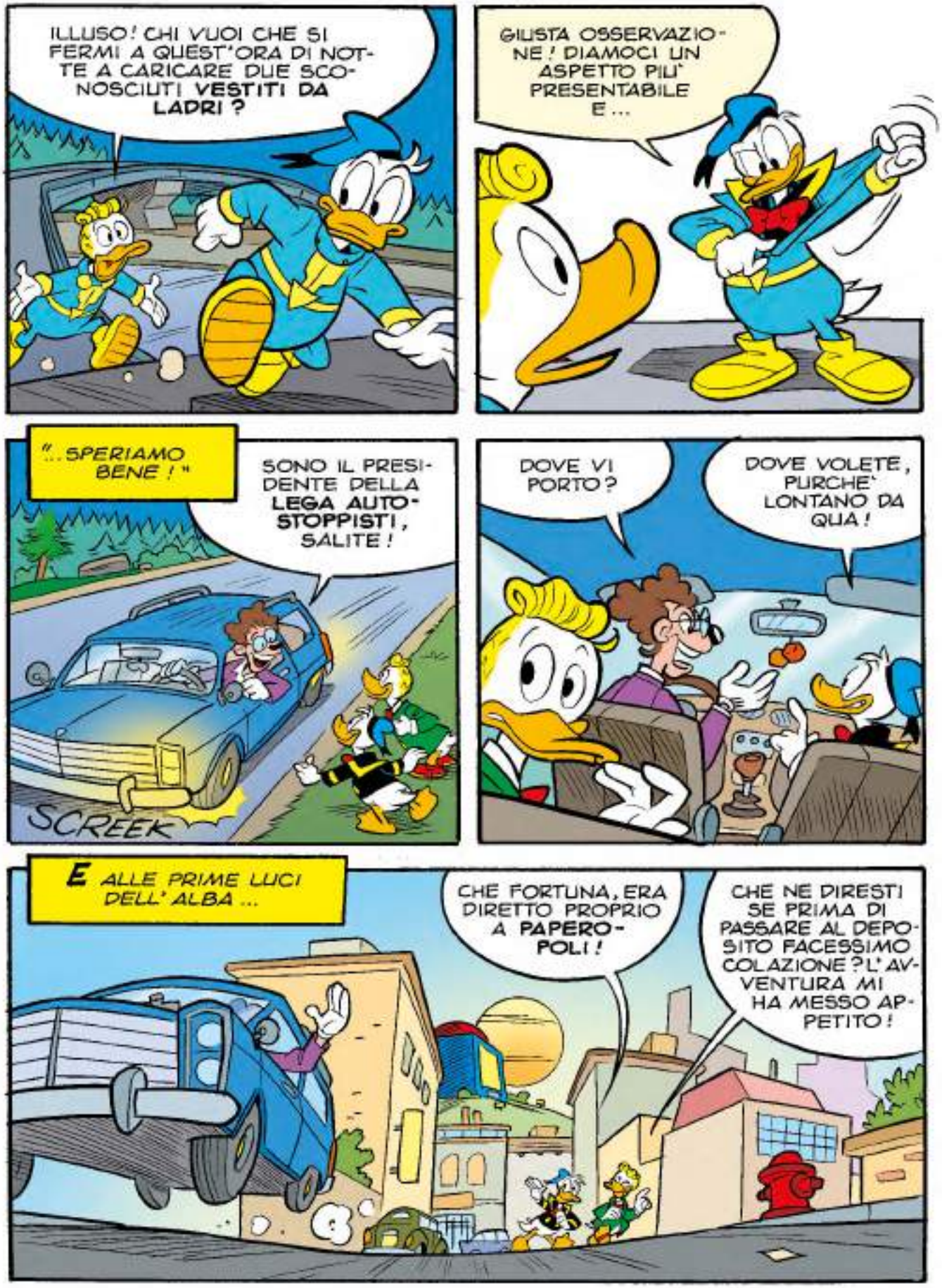

VI SBAGLIATE, MI E' RIMASTO IL VIDEO DI PAPERONE! GRAZIE A QUELLO MI RIFARO'...CON GLI **INTERESSI!**
GULP! E' VERO!
SPAVENTATI PER QUEL CHE VI FARA' IL VOSTRO PRINCIPALE? BE', NON E' NIENTE, RISPETTO A QUELLO CHE VI ASPETTA ADESSO!
PRESTO, GASTONE, PREMI ANCHE TU IL TASTO DELL' OROLOGIO CHE **TAGLIA** LE CORDE!
TLAC
BZZZZZ
OPS! FORSE HO SBAGLIATO TASTO!
TUMP
CRASH
COMUNQUE E' MEGLIO SEGUIRE IL CUGINO!
FERMO! NON POTETE FUGGIRE DAL CASTELLO! E POI...

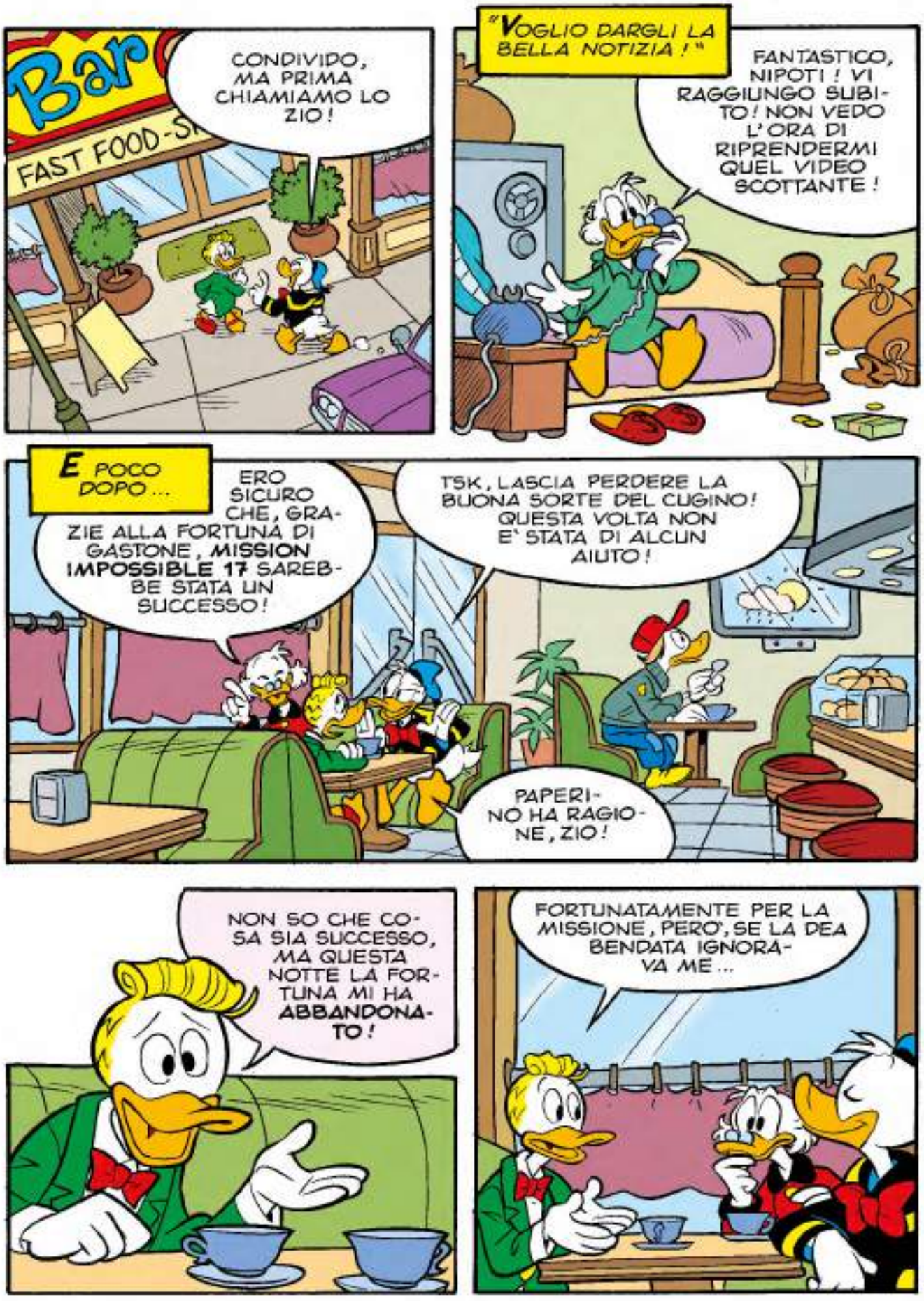
...SIAMO AL TERZO PIANO!
FORTUNA, NON ABBANDONARMI ANCHE ADESSO!
VROARRR
SGRUNT! CE L'HA FATTA!
POF
PRESTO! CHE FATE LI' IMPALATI? CHIAMATE GLI AUTISTI E DITEGLI DI SBARAZZARSI DI QUELLE SPIE!
CRRRC... JEFF, MI SENTI? AVETE DUE CLANDESTINI A BORDO... CRRRC... SUL TETTO DEL CAMION!
SI TRATTA DI SPIE... CRRRC... E IL CAPO VUOLE SBARAZZARSENE!
MESSAGGIO RICEVUTO!

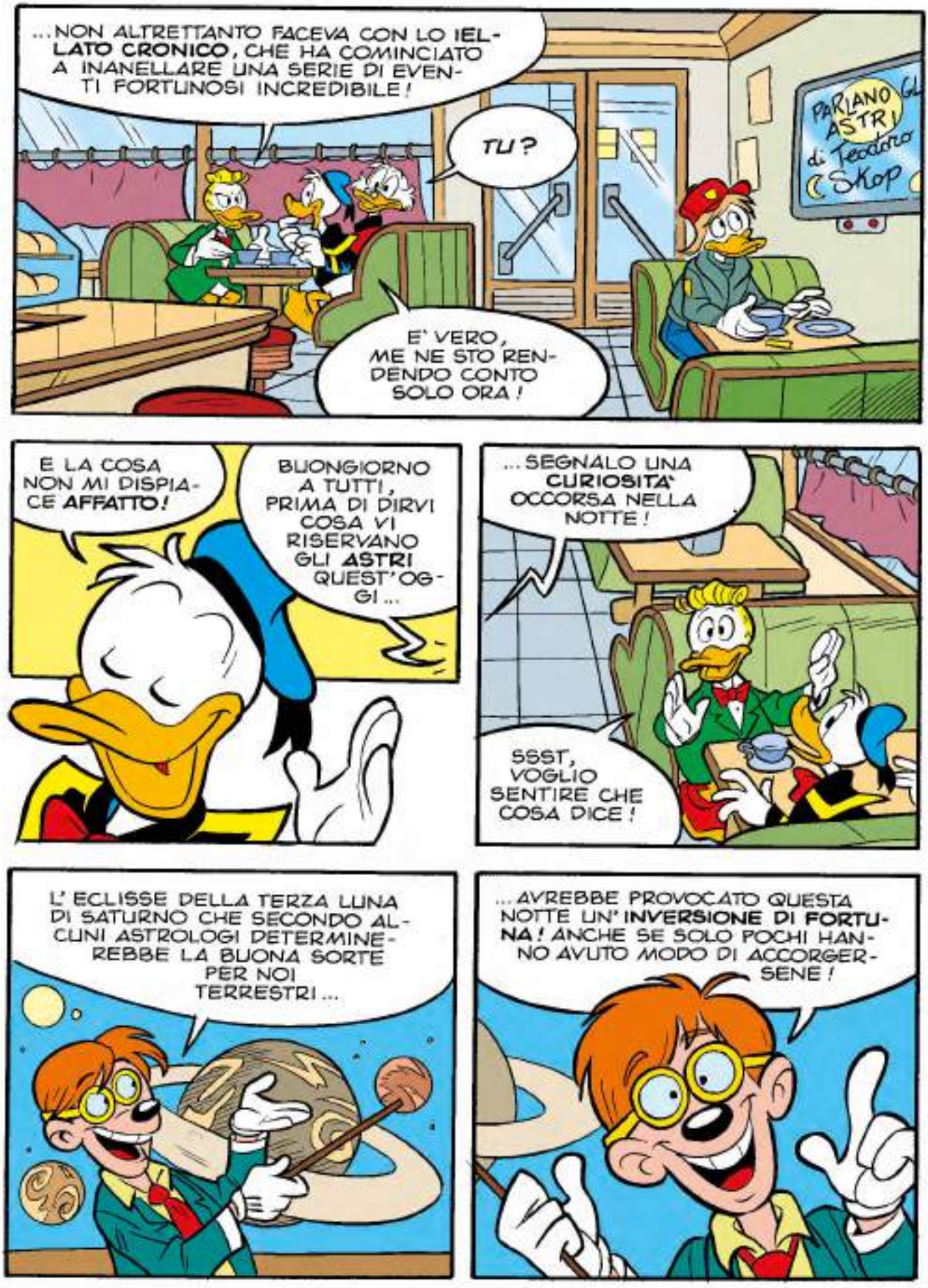
SVEGLIA, PAPERINO! DOBBIAMO SALTARE GIU' PRIMA DI ACQUISTARE VELOCITA'!
OH!, OH! CHE BOTTA!
ECCOLI! DIRIGIAMOCI A TUTTA VELOCITA' AL SOTTOPASSO DEL PONTE NORD!
IH! IH! OTTIMA IDEA, SEI FURBISSIMO, JOHN!
CORAGGIO, CUGINO!
TUD
OOPS!
MAI CHE TU MI SIA DI AIUTO, IN QUESTA MISSIONE!

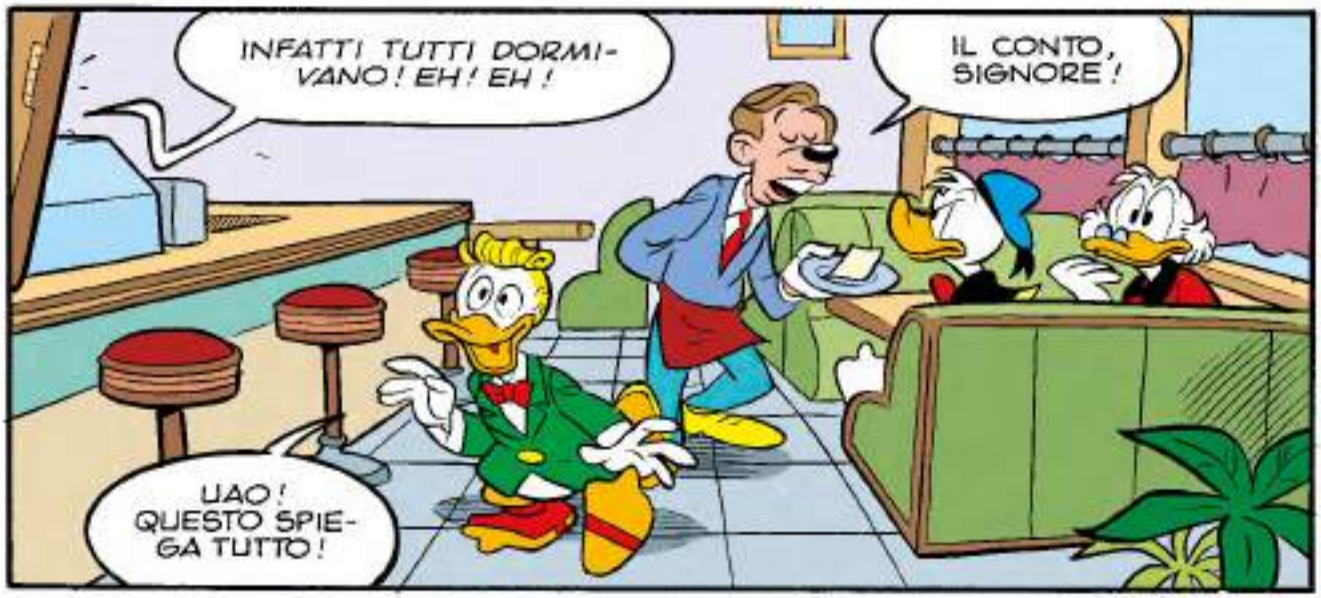

EHI, CHE GLI PRENDE? STANNO SCHIACCIANDO L'ACCELERATORE A TAVOLETTA!
OH, NO! VOGLIONO RIDURMI A UNA SOTTILETTA!
MAX 3mt
IL CAMION PASSERA' AL PELO SOTTO IL PONTE, MA STA ANDANDO TROPPO VELOCE PER POTERMI BUTTARE GIU'!
POT POT BUMP
CHE COSA STA SUCCEDENDO?
N-NON SO! HAI FATTO BENZINA, IERI?
IO? ERI TU CHE DOVEVI PENSARCI!
MAX 3 mt
BUMP
POT
POT
FIUU! QUESTA SI', CHE E' FORTUNA!
MAX


EHI, SIMPATICONI! POSSO OMAGGIARVI DI QUESTO BOTTONANNA*?
* BOTTONE CON GAS SOPORIFERO ALL'INTERNO
E MENTRE VOI FATE SOGNI D'ORO, IO VADO A RECUPERARE...
FSSSSS
RONF! ZZZ!
"...IL VIDEO DELLO ZIONE!"
TROVATO!
BRAVO, AGENTE QU-QU 7... PUFF... PUFF... MA ORA DOBBIAMO TAGLIARE LA CORDA, SUBITO!
GASTONE?! BENTORNATO, CUGINO!
DAL CASTELLO STA PARTENDO UNA MACCHINA, SICURAMENTE PER VENIRCI A CATTURARE!
E' VERO, NON CI RESTA CHE PROVARE A FERMARE UN'AUTO SULLO STRADONE!


ILLUSO! CHI VUOI CHE SI FERMI A QUEST'ORA DI NOTTE A CARICARE DUE SCONOSCIUTI VESTITI DA LADRI ?
GIUSTA OSSERVAZIONE! DIAMOCI UN ASPETTO PIU' PRESENTABILE E ...
"... SPERIAMO BENE!"
SONO IL PRESIDENTE DELLA LEGA AUTOSTOPPISTI, SALITE!
SCREEK
DOVE VI PORTO?
DOVE VOLETE, PURCHE' LONTANO DA QUA!
E ALLE PRIME LUCI DELL' ALBA ...
CHE FORTUNA, ERA DIRETTO PROPRIO A PAPEROPOLI!
CHE NE DIRESTI SE PRIMA DI PASSARE AL DEPOSITO FACESSIMO COLAZIONE? L' AVVENTURA MI HA MESSO APPETITO!


Bar
FAST FOOD-S
CONDIVIDO, MA PRIMA CHIAMIAMO LO ZIO!
"VOGLIO DARGLI LA BELLA NOTIZIA!"
FANTASTICO, NIPOTI! VI RAGGIUNGO SUBITO! NON VEDO L'ORA DI RIPRENDERMI QUEL VIDEO SCOTTANTE!
E POCO DOPO...
ERO SICURO CHE, GRAZIE ALLA FORTUNA DI GASTONE, MISSION IMPOSSIBLE 17 SAREBBE STATA UN SUCCESSO!
TSK, LASCIA PERDERE LA BUONA SORTE DEL CUGINO! QUESTA VOLTA NON E' STATA DI ALCUN AIUTO!
PAPERINO HA RAGIONE, ZIO!
NON SO CHE COSA SIA SUCCESSO, MA QUESTA NOTTE LA FORTUNA MI HA ABBANDONATO!
FORTUNATAMENTE PER LA MISSIONE, PERO', SE LA DEA BENDATA IGNORAVA ME...


...NON ALTRETTANTO FACEVA CON LO IEL-LATO CRONICO, CHE HA COMINCIATO A INANELLARE UNA SERIE DI EVENTI FORTUNOSI INCREDIBILE!
TU?
PARLANO GLI ASTRI di Teodoro Skop
E' VERO, ME NE STO RENDENDO CONTO SOLO ORA!
E LA COSA NON MI DISPIACE AFFATTO!
BUONGIORNO A TUTTI, PRIMA DI DIRVI COSA VI RISERVANO GLI ASTRI QUEST'OGGI...
...SEGNALO UNA CURIOSITA' OCCORSA NELLA NOTTE!
SSST, VOGLIO SENTIRE CHE COSA DICE!
L' ECLISSE DELLA TERZA LUNA DI SATURNO CHE SECONDO ALCUNI ASTROLOGI DETERMINEREBBE LA BUONA SORTE PER NOI TERRESTRI...
...AVREBBE PROVOCATO QUESTA NOTTE UN' INVERSIONE DI FORTUNA! ANCHE SE SOLO POCHI HANNO AVUTO MODO DI ACCORGERSENE!

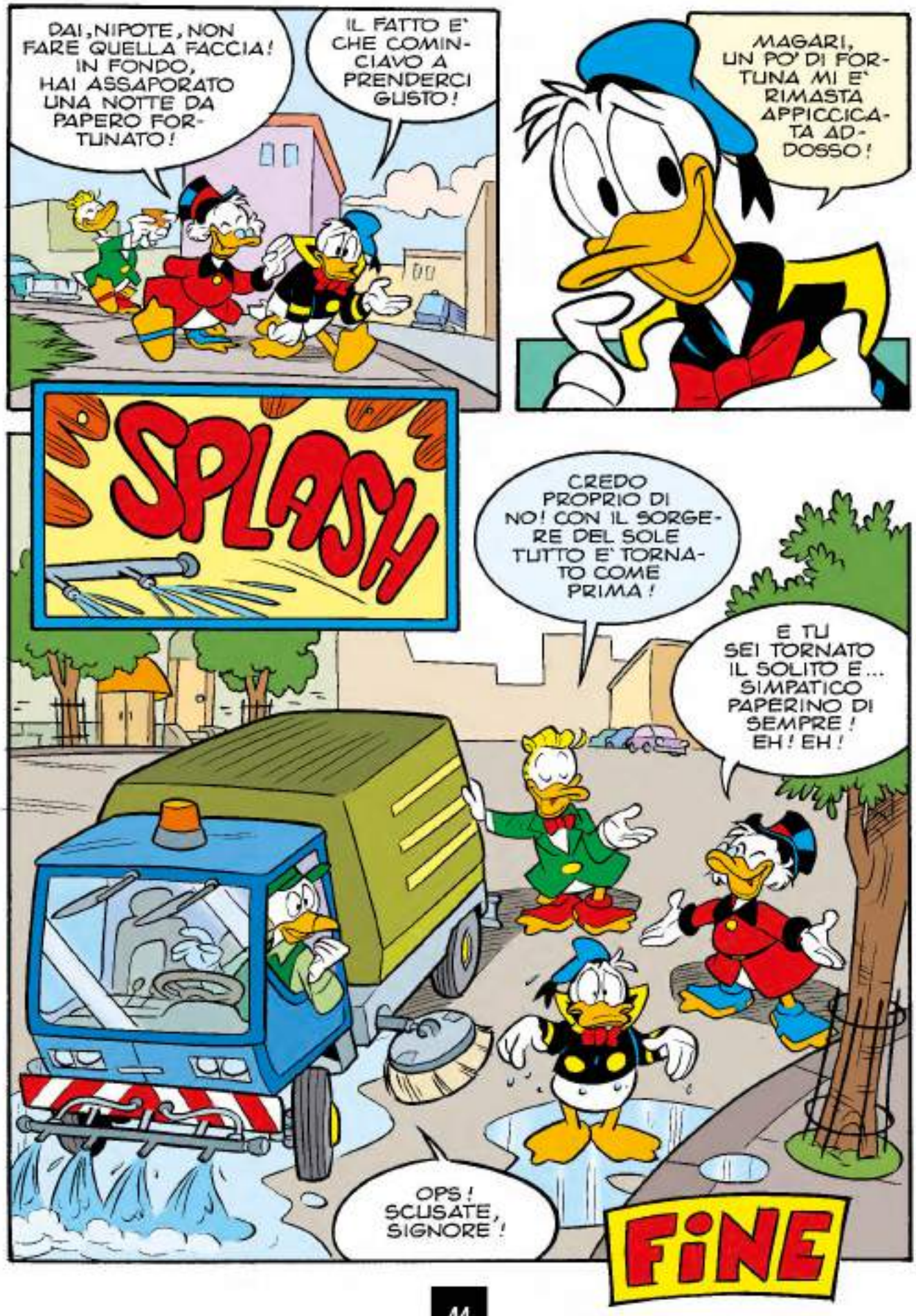

INFATTI TUTTI DORMIVANO! EH! EH!
IL CONTO, SIGNORE!
UAO! QUESTO SPIEGA TUTTO!

LASCIA PERDERE, CUGINO! PAGO IO, SONO TROPPO CONTENTO!
ALLORA, IN QUESTO CASO, SIETE VOI IL NOSTRO MILIONESIMO CLIENTE!

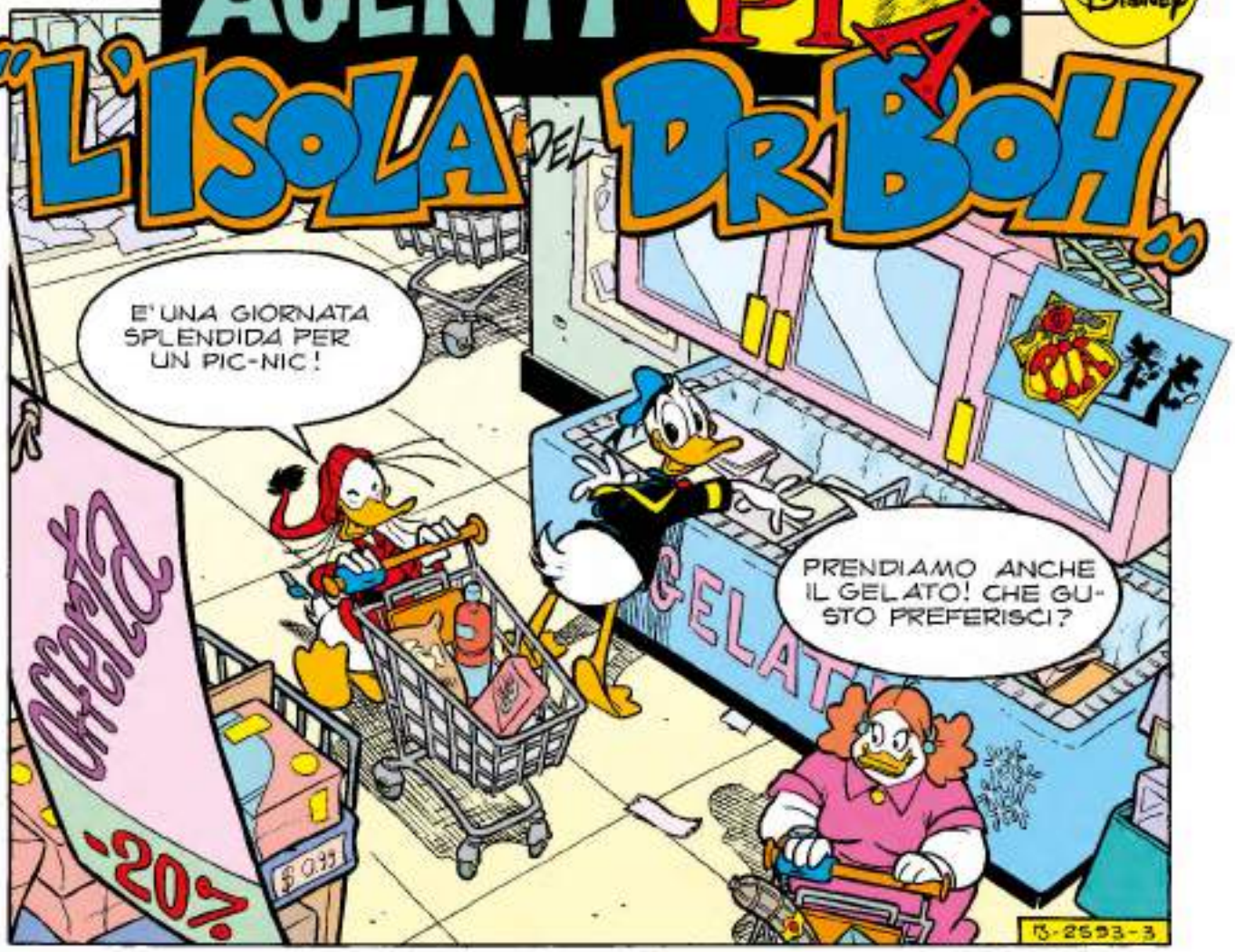
QUESTO E' UN BUONO PER LA COLAZIONE GRATIS VALIDO TUTTO L'ANNO!
BENTORNATA, DEA BENDATA!
PREMIO

E GUARDATE! QUALCUNO HA PERSO UN BIGLIETTO DELLA LOTTERIA!

SCOMMETTIAMO CHE E' QUELLO CHE VINCERA' IL PRIMO PREMIO?
PENSI CI SIA QUALCUNO CHE NE DUBITI?


DAI, NIPOTE, NON FARE QUELLA FACCIA! IN FONDO, HAI ASSAPORATO UNA NOTTE DA PAPERO FORTUNATO!
IL FATTO E' CHE COMINCIAVO A PRENDERCI GUSTO!
MAGARI, UN PO' DI FORTUNA MI E' RIMASTA APPICCICATA ADDOSSO!
SPLASH
CREDO PROPRIO DI NO! CON IL SORGERE DEL SOLE TUTTO E' TORNATO COME PRIMA!
E TU SEI TORNATO IL SOLITO E... SIMPATICO PAPERINO DI SEMPRE! EH! EH!
OPS! SCUSATE, SIGNORE!
FINE

AGENTI PIA: "L'ISOLA DEL DR BOH"



URGH! E IL NOSTRO PIC-NIC?
NON C'E' TEMPO! IL DOVERE CI CHIAMA!
PARCO-MUNICIPALE
PANT... PANT... QUESTO E' IL NUOVO PASSAGGIO SEGRETO!
VIETATO CALPESTARE LE AIUOLE
GULP! TEMO SIA... GIA' OCCUPATO!
AHI! PRESTO, SCENDIAMO!
TAC
SFRUSH
GASP! NON VUOLE MOLLARCI!
TAC
TAK
TAC

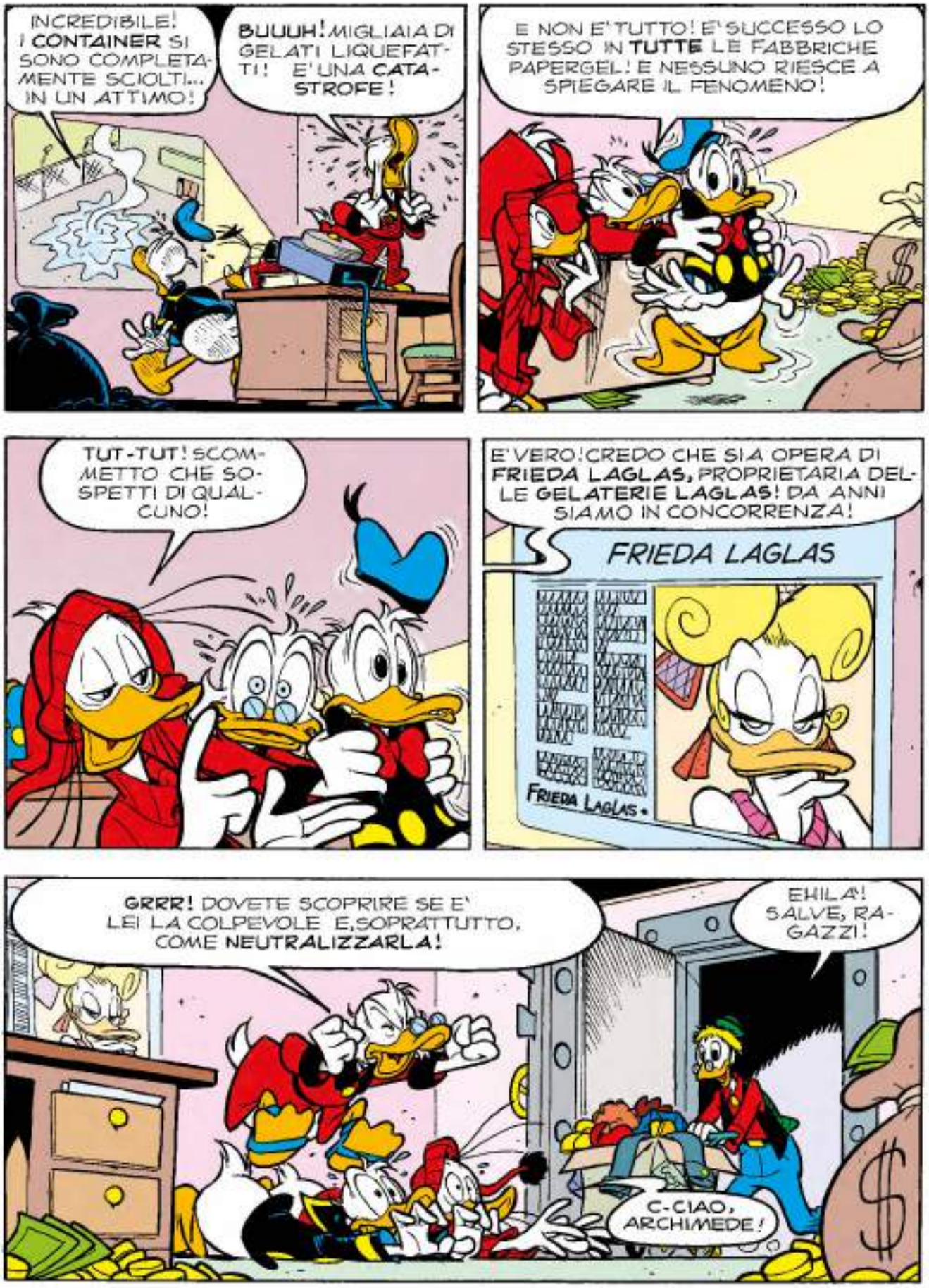
ALLA BUO-N'ORA, AGEN-TE QU-QU 7!(*)
OHI! ECCOCI, ZIO!
TAC
TAC
STONK
SBAM
(*)QUASI QUALIFICATO

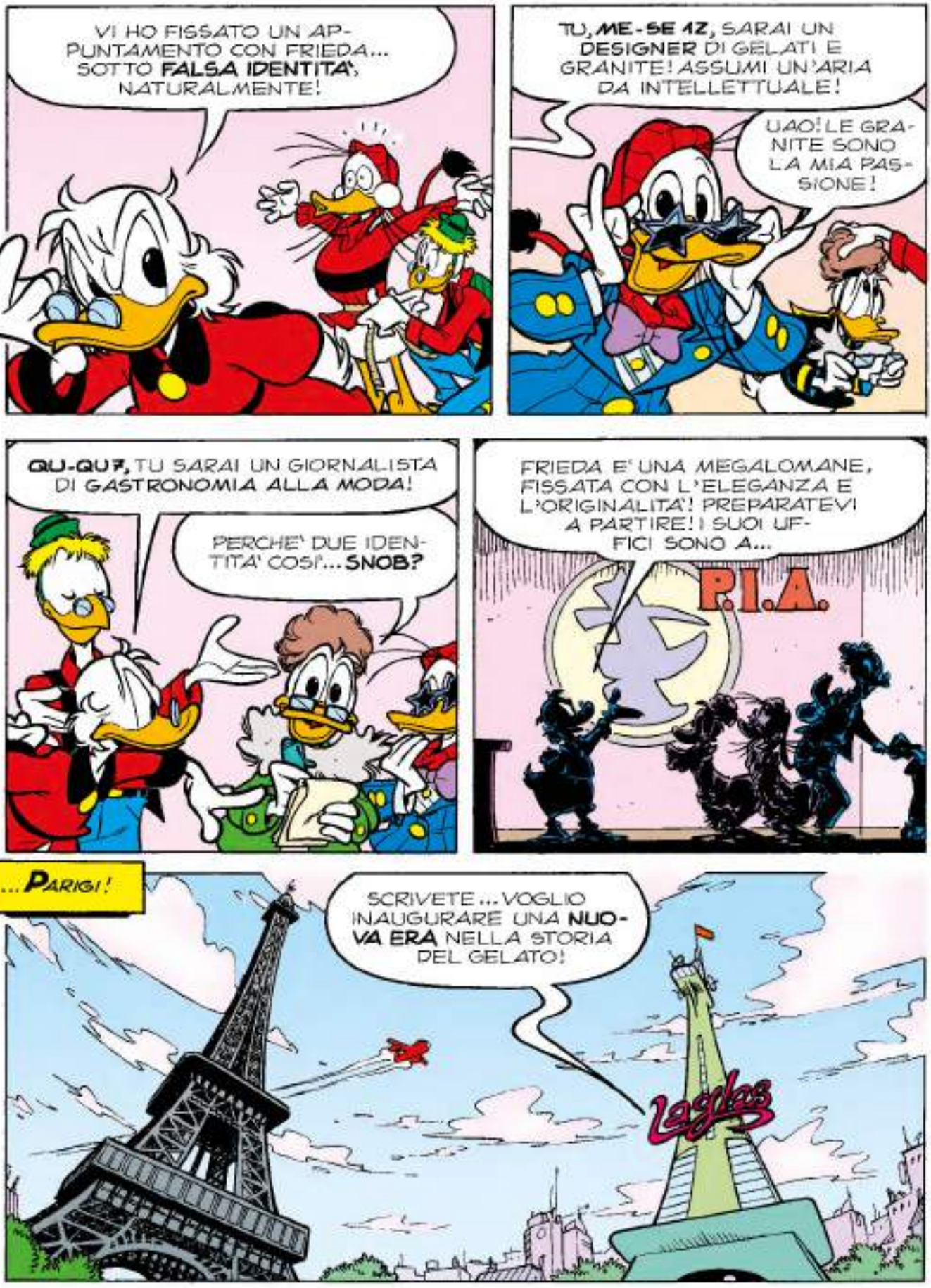
LASCIATE IN PACE QUEL PENNUTO! HO UNA MISSIONE PER VOI!
DI CHE COSA SI TRATTA, STAVOLTA?

LA PAPERGEL, LA MIA FABBRICA DI GELATI, E' MI-NACCIATA DA UN NEMI-CO MISTERIOSO!
P.I.A.
P.d.I
FONDI P.I.A.

QUESTO E' UN DEPOSITO DI CRE-MINI! LE TELECAMERE DI SORVE-GLIANZA HANNO REGISTRATO TUTTO!
SLURP! MI PIACCIONO I CREMINI!

TACI, AGENTE ME-SE 12(*)... E GUARDA AT-TENTAMENTE!
OOOF!
(*)A MEZZO SERVIZIO


INCREDIBILE! I CONTAINER SI SONO COMPLETAMENTE SCIOLTI... IN UN ATTIMO!
BUUUH! MIGLIAIA DI GELATI LIQUEFATTI! E' UNA CATASTROFE!
E NON E' TUTTO! E' SUCCESSO LO STESSO IN TUTTE LE FABBRICHE PAPERGEL! E NESSUNO RIESCE A SPIEGARE IL FENOMENO!
TUT-TUT! SCOMMETTO CHE SOSPETTI DI QUALCUNO!
E' VERO! CREDO CHE SIA OPERA DI FRIEDA LAGLAS, PROPRIETARIA DELLE GELATERIE LAGLAS! DA ANNI SIAMO IN CONCORRENZA!
FRIEDA LAGLAS
FRIEDA LAGLAS
GRRR! DOVETE SCOPRIRE SE E' LEI LA COLPEVOLE E, SOPRATTUTTO, COME NEUTRALIZZARLA!
EHILA! SALVE, RAGAZZI!
C-CIAO, ARCHIMEDE!


VI HO FISSATO UN APPUNTAMENTO CON FRIEDA... SOTTO FALSA IDENTITA', NATURALMENTE!
TU, ME-SE 12, SARAI UN DESIGNER DI GELATI E GRANITE! ASSUMI UN'ARIA DA INTELLETTUALE!
UAO! LE GRANITE SONO LA MIA PASSIONE!
QU-QU7, TU SARAI UN GIORNALISTA DI GASTRONOMIA ALLA MODA!
PERCHE' DUE IDENTITA' COSI'... SNOB?
FRIEDA E' UNA MEGALOMANE, FISSATA CON L'ELEGANZA E L'ORIGINALITA'! PREPARATEVI A PARTIRE! I SUOI UFFICI SONO A...
P.I.A.
...PARIGI!
SCRIVETE... VOGLIO INAUGURARE UNA NUOVA ERA NELLA STORIA DEL GELATO!
Laglas

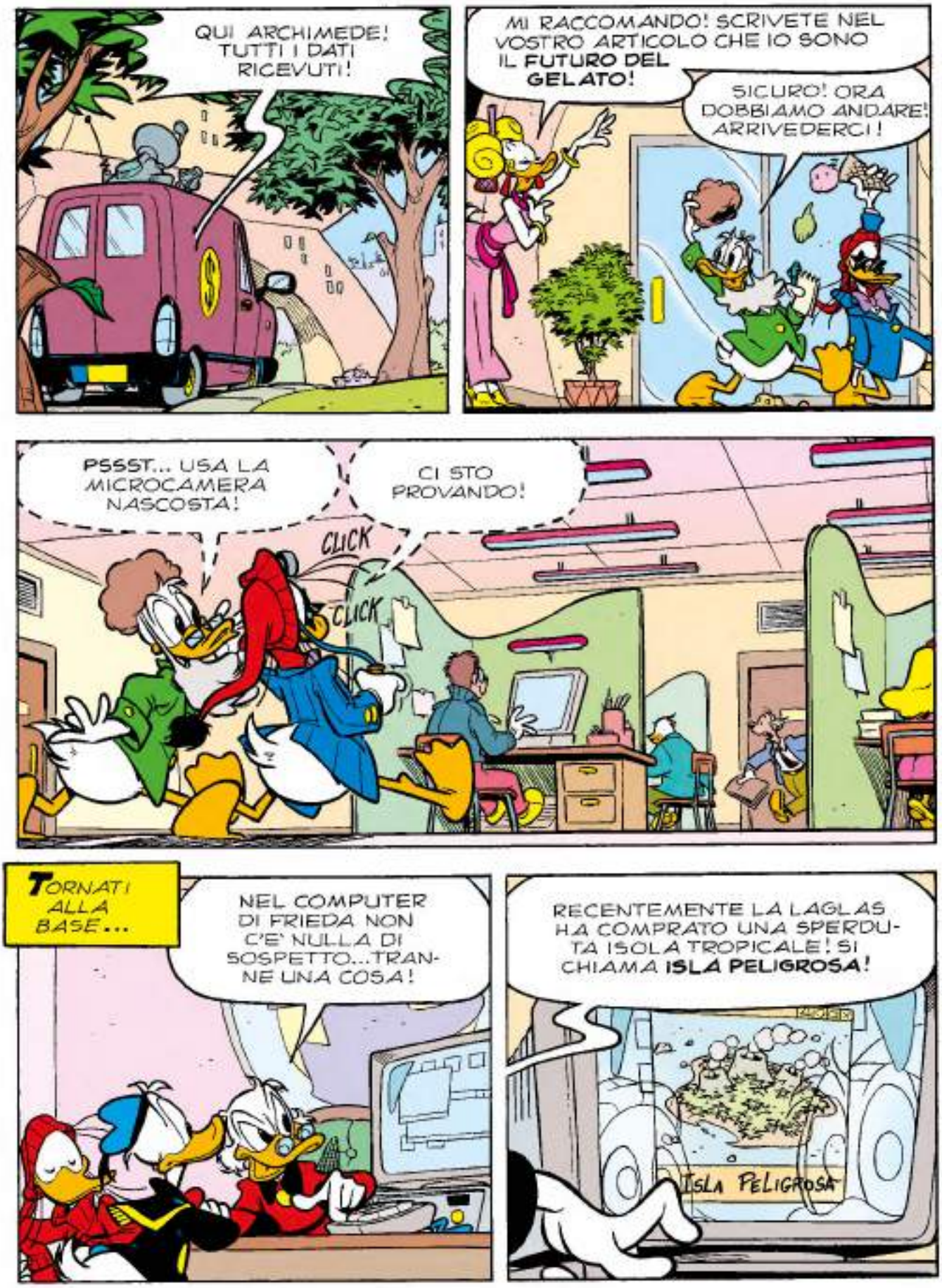
VOGLIO **CANCELLARE** DAL MERCATO I GELATI PAPERGEL! IL MONDO VUOLE QUALCOSA DI NUOVO!

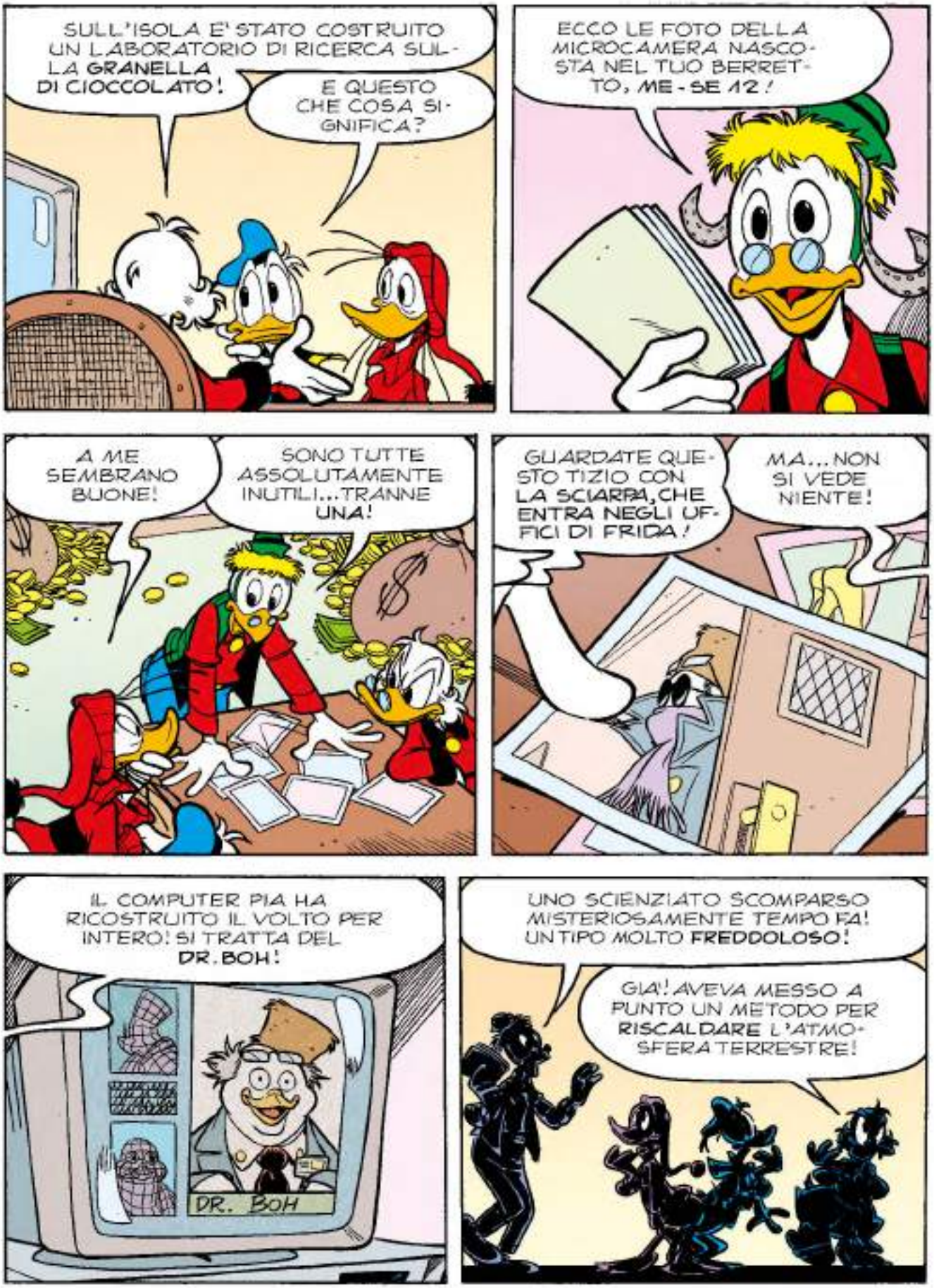
A PROPOSITO DI NOVITA'! IL MIO AMICO VUOL MOSTRARVI UNA SUA CREAZIONE!

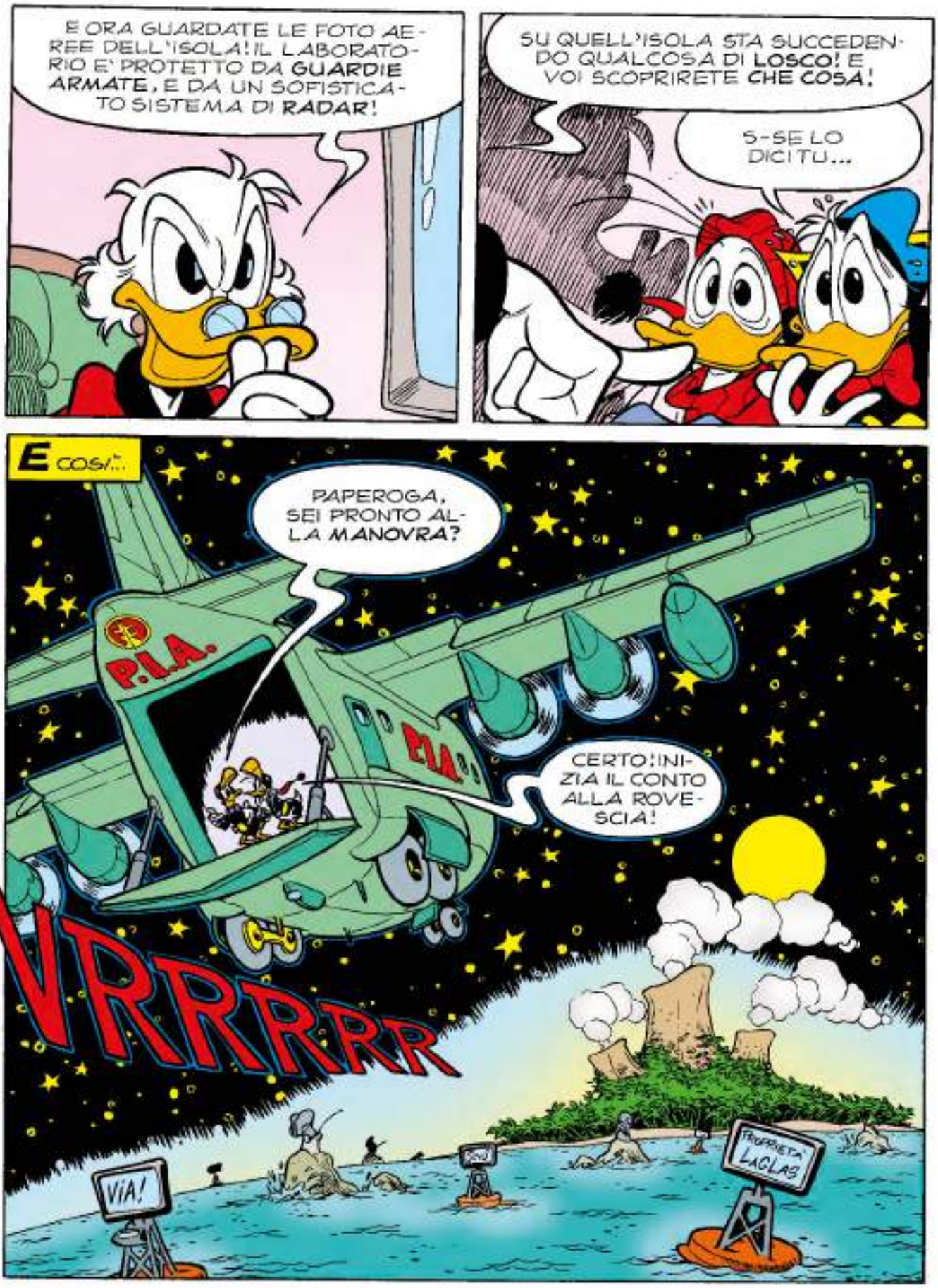
DI CHE COSA SI TRATTA?
UN NUOVO TIPO DI **CONO PER GELATI**! TENENDOLO SOTTO UNA FORTE FONTE DI LUCE...

...CAMBIA **COLORE**! BELLO, VERO? CHE COSA NE PENSATE?

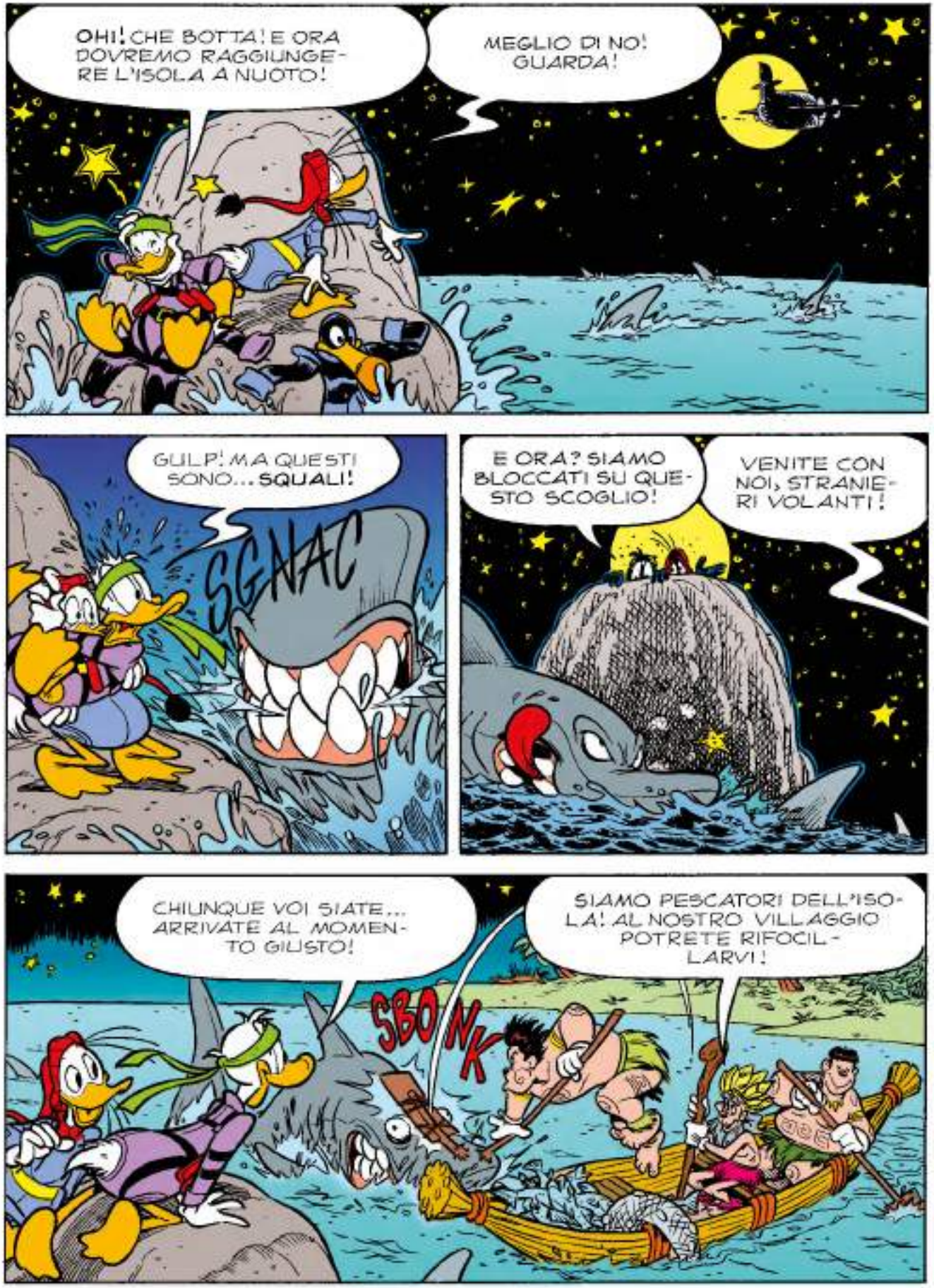
GLOM! IL DISPOSITIVO NASCOSTO NEL FINTO CONO LEGGE I DATI DEL COMPUTER E LI TRASMETTE AD ARCHIMEDE!


QUI ARCHIMEDE! TUTTI I DATI RICEVUTI!
MI RACCOMANDO! SCRIVETE NEL VOSTRO ARTICOLO CHE IO SONO IL **FUTURO DEL GELATO!**
SICURO! ORA DOBBIAMO ANDARE! ARRIVEDERCI!
PSSST... USA LA MICROCAMERA NASCOSTA!
CI STO PROVANDO!
CLICK
CLICK
TORNATI ALLA BASE...
NEL COMPUTER DI FRIEDA NON C'E' NULLA DI SOSPETTO...TRANNE UNA COSA!
RECENTEMENTE LA LAGLAS HA COMPRATO UNA SPERDUTA ISOLA TROPICALE! SI CHIAMA **ISLA PELIGROSA!**
ISLA PELIGROSA

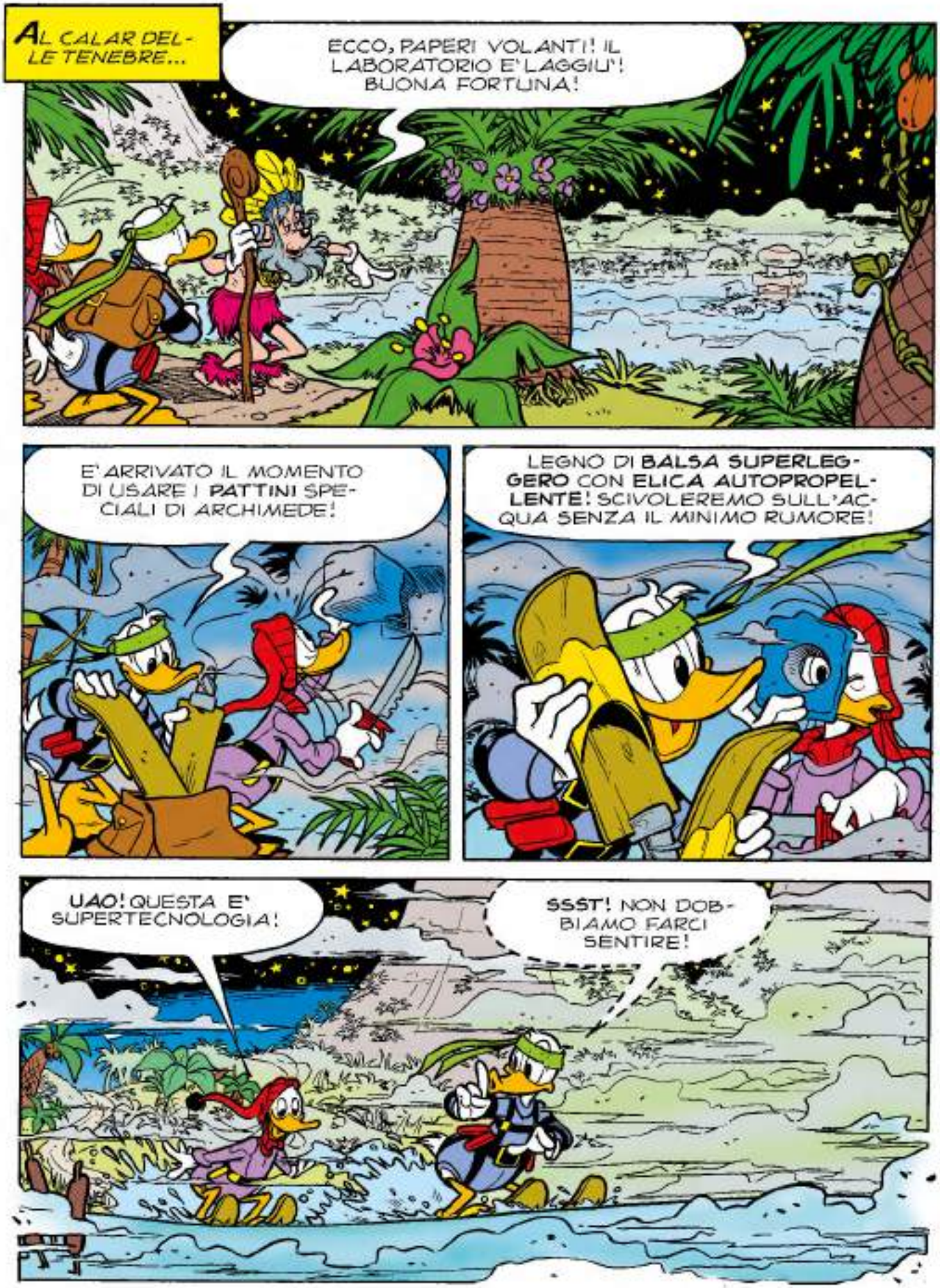

SULL'ISOLA E' STATO COSTRUITO UN LABORATORIO DI RICERCA SULLA GRANELLA DI CIOCCOLATO!
E QUESTO CHE COSA SIGNIFICA?
ECCO LE FOTO DELLA MICROCAMERA NASCOSTA NEL TUO BERRETTO, ME-SE 12!
A ME SEMBRANO BUONE!
SONO TUTTE ASSOLUTAMENTE INUTILI... TRANNE UNA!
GUARDATE QUESTO TIZIO CON LA SCIARPA, CHE ENTRA NEGLI UFFICI DI FRIDA!
MA... NON SI VEDE NIENTE!
IL COMPUTER PIA HA RICOSTRUITO IL VOLTO PER INTERO! SI TRATTA DEL DR. BOH!
DR. BOH
UNO SCIENZIATO SCOMPARSO MISTERIOSAMENTE TEMPO FA! UN TIPO MOLTO FREDDOLOSO!
GIA'! AVEVA MESSO A PUNTO UN METODO PER RISCALDARE L'ATMOSFERA TERRESTRE!


E ORA GUARDATE LE FOTO AEREE DELL'ISOLA! IL LABORATORIO E' PROTETTO DA GUARDIE ARMATE, E DA UN SOFISTICATO SISTEMA DI RADAR!
SU QUELL'ISOLA STA SUCCEDENDO QUALCOSA DI LOSCO! E VOI SCOPRIRETE CHE COSA!
S-SE LO DICI TU...
E così...
PAPEROGA, SEI PRONTO ALLA MANOVRA?
P.I.A.
CERTO! INIZIA IL CONTO ALLA ROVESCIA!
VRRRRRR
VIA!
PROPRIETÀ LAGLAS

DIECI, NOVE, OTTO, SETTE, SEI...
... CINQUE, QUATTRO, TRE, DUE...
TRASFORMAZIONE!
twang
twang
twang
AVREI PREFERITO UN PARACADUTE... ANDIAMO A CENTO ALL'ORA!
SWIIISH
CON QUESTE SFUGGIREMO AI RADAR! CI SCAMBIERANNO PER UCCELLI!
UAO! FUNZIONA DAVVERO! LA TUTA HA... MESSO LE ALI!
FLAP
DOBBIAMO PLANARE SULLA SPIAGGIA!
BONK
STONK
SGURGLE! BERSAGLIO MANCATO!

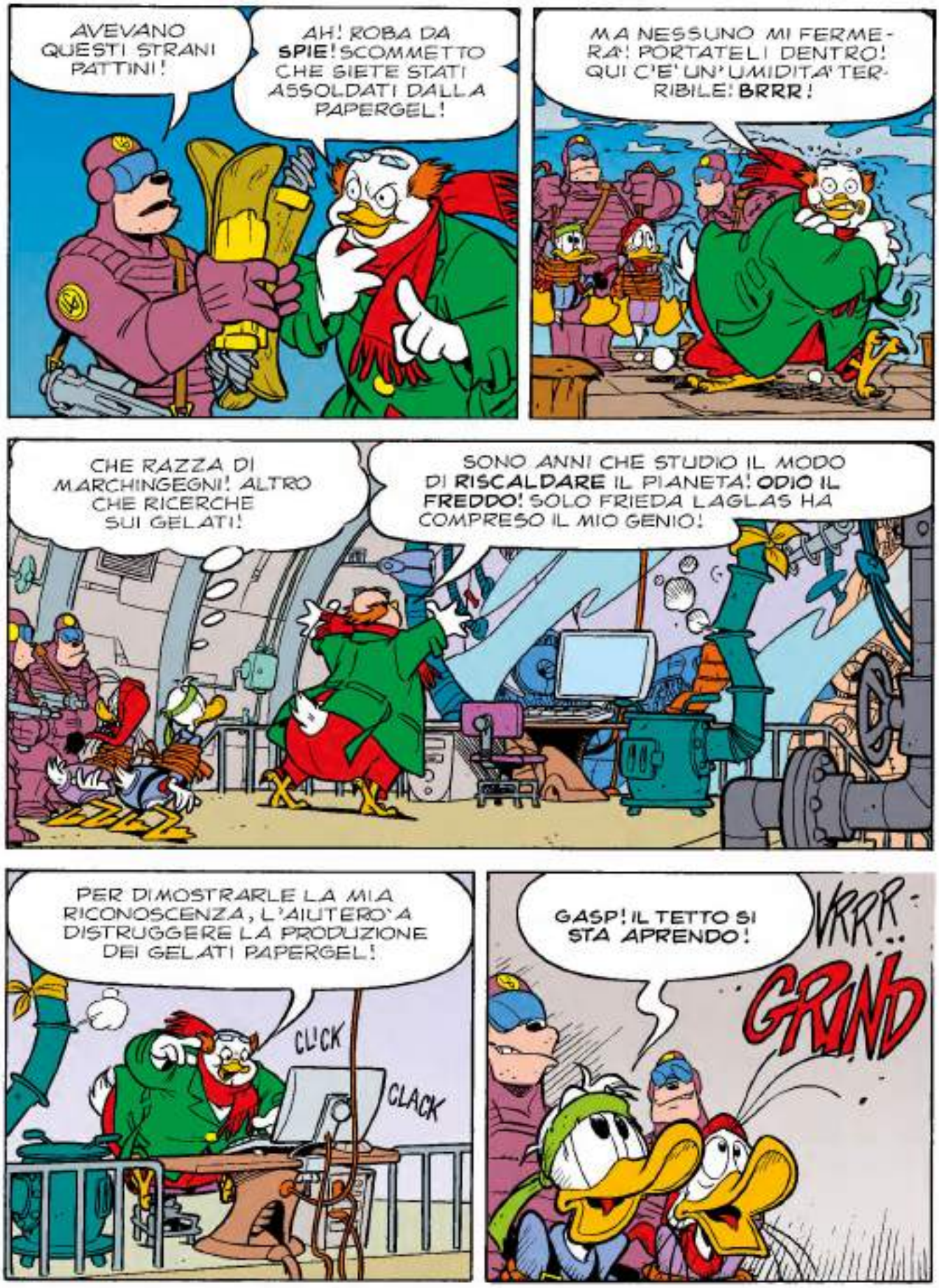

OHI! CHE BOTTA! E ORA DOVREMO RAGGIUNGERE L'ISOLA A NUOTO!
MEGLIO DI NO! GUARDA!
GULP! MA QUESTI SONO... SQUALI!
SGNAC
E ORA? SIAMO BLOCCATI SU QUESTO SCOGLIO!
VENITE CON NOI, STRANIERI VOLANTI!
CHIUNQUE VOI SIATE... ARRIVATE AL MOMENTO GIUSTO!
SBONK
SIAMO PESCATORI DELL'ISOLA! AL NOSTRO VILLAGGIO POTRETE RIFOCILLARVI!

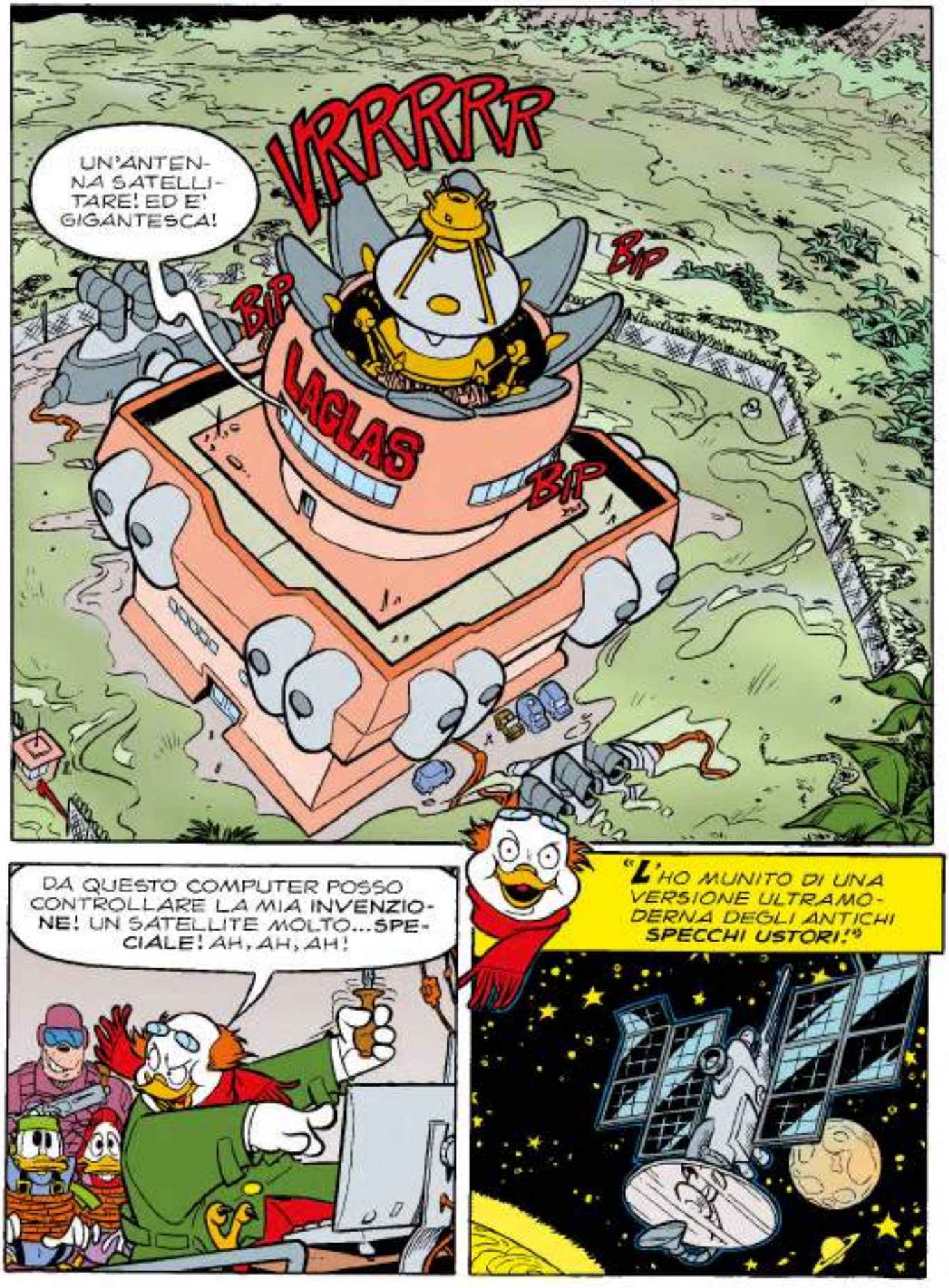
E COSI', MENTRE SORGE L'ALBA SULL'ISOLA...
...E DEL LABORATORIO SULL'ISOLA... CHOMP... CHE COSA SAPETE?
UHM... E' UN POSTO MISTERIOSO... DA CUI E' MEGLIO STARE ALLA LARGA!
SI TROVA IN MEZZO A UNA GRANDE LAGUNA! DI NOTTE SI SENTONO RUMORI STRANI...
...E UNA FITTA NEBBIA LO AVVOLGE COMPLETAMENTE! CREDETEMI, E' UN LUOGO SINISTRO...
QUELLA LAGUNA E' ABITATA DA UN MOSTRO MARINO!
TSK! LEGGENDE DI PESCATORI!
ORA SCOPRIREMO CHE COSA C'E' SOTTO! AGIREMO STANOTTE!


AL CALAR DELLE TENEBRE...
ECCO, PAPERI VOLANTI! IL LABORATORIO E' LAGGIU'! BUONA FORTUNA!
E' ARRIVATO IL MOMENTO DI USARE I PATTINI SPECIALI DI ARCHIMEDE!
LEGNO DI BALSA SUPERLEGGERO CON ELICA AUTOPROPELLENTE! SCIVOLEREMO SULL'ACQUA SENZA IL MINIMO RUMORE!
UAO! QUESTA E' SUPERTECNOLOGIA!
SSST! NON DOBBIAMO FARCI SENTIRE!

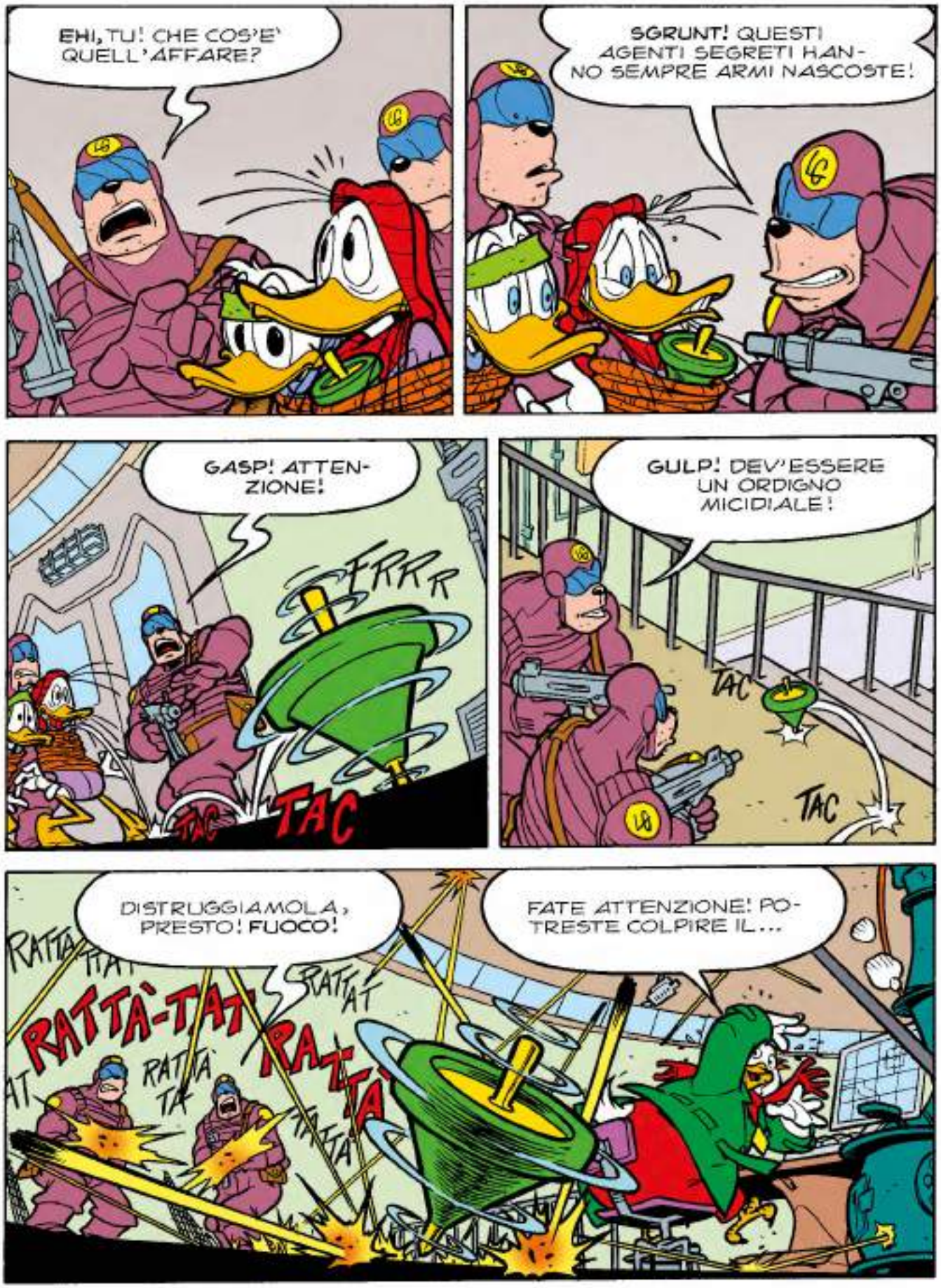
EHI! CHE COSA SUCCEDE?
GULP! LA NEBBIA!
E' CALATA ALL'IMPROVVISO! E CHE COS'E' QUESTO RUMORE?
SPLAF
SPLASH
AAAH! IL MOSTRO DELLA LAGUNA!
SPLOSH
SPLAF
SPLUT! AIUTO! CI INGHIOTTE!
E ADESSO? SPERIAMO ABBIA LA... DIGESTIONE LENTA!
CLIK
CLANG

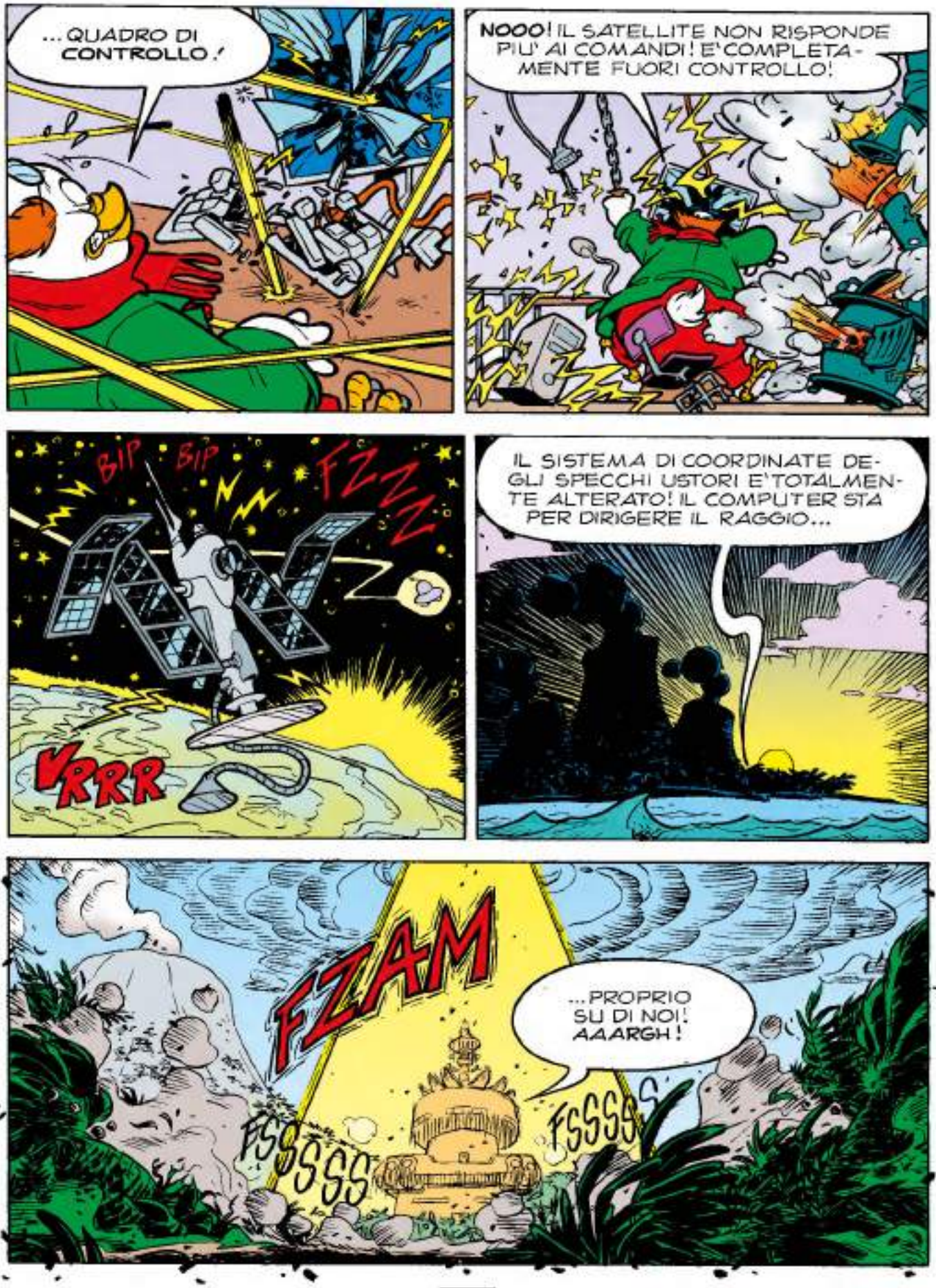
ALZATE LE MANI, FICCANASO!
NON E' UN MOSTRO! E' UN BATISCAFO CAMUFFATO PER SPAVENTARE GLI INDIGENI!
VRRR
VENITE FUORI! E NIENTE SCHERZI!
ANCHE LA NEBBIA E' UN TRUCCO! LA PRODUCONO CON QUEL-LA MACCHINA!
SONO IL DOTTOR BOH! QUESTA ISO-LA E' PROPRIETA' PRIVATA! CHE COSA FATE QUI?
EH M... SIAMO TURI-STI!
GIA'! CI PIACE IL CAMPEGGIO LIBERO!


AVEVANO QUESTI STRANI PATTINI!
AH! ROBA DA SPIE! SCOMMETTO CHE SIETE STATI ASSOLDATI DALLA PAPERGEL!
MA NESSUNO MI FERMERA'! PORTATELI DENTRO! QUI C'E' UN'UMIDITA' TERRIBILE: BRRR!
CHE RAZZA DI MARCHINGEGNI! ALTRO CHE RICERCHE SUI GELATI!
SONO ANNI CHE STUDIO IL MODO DI RISCALDARE IL PIANETA! ODIO IL FREDDO! SOLO FRIEDA LAGLAS HA COMPRESO IL MIO GENIO!
PER DIMOSTRARLE LA MIA RICONOSCENZA, L'AIUTERO' A DISTRUGGERE LA PRODUZIONE DEI GELATI PAPERGEL!
CLICK
CLACK
GASP! IL TETTO SI STA APRENDO!
VRRR...
GRIND

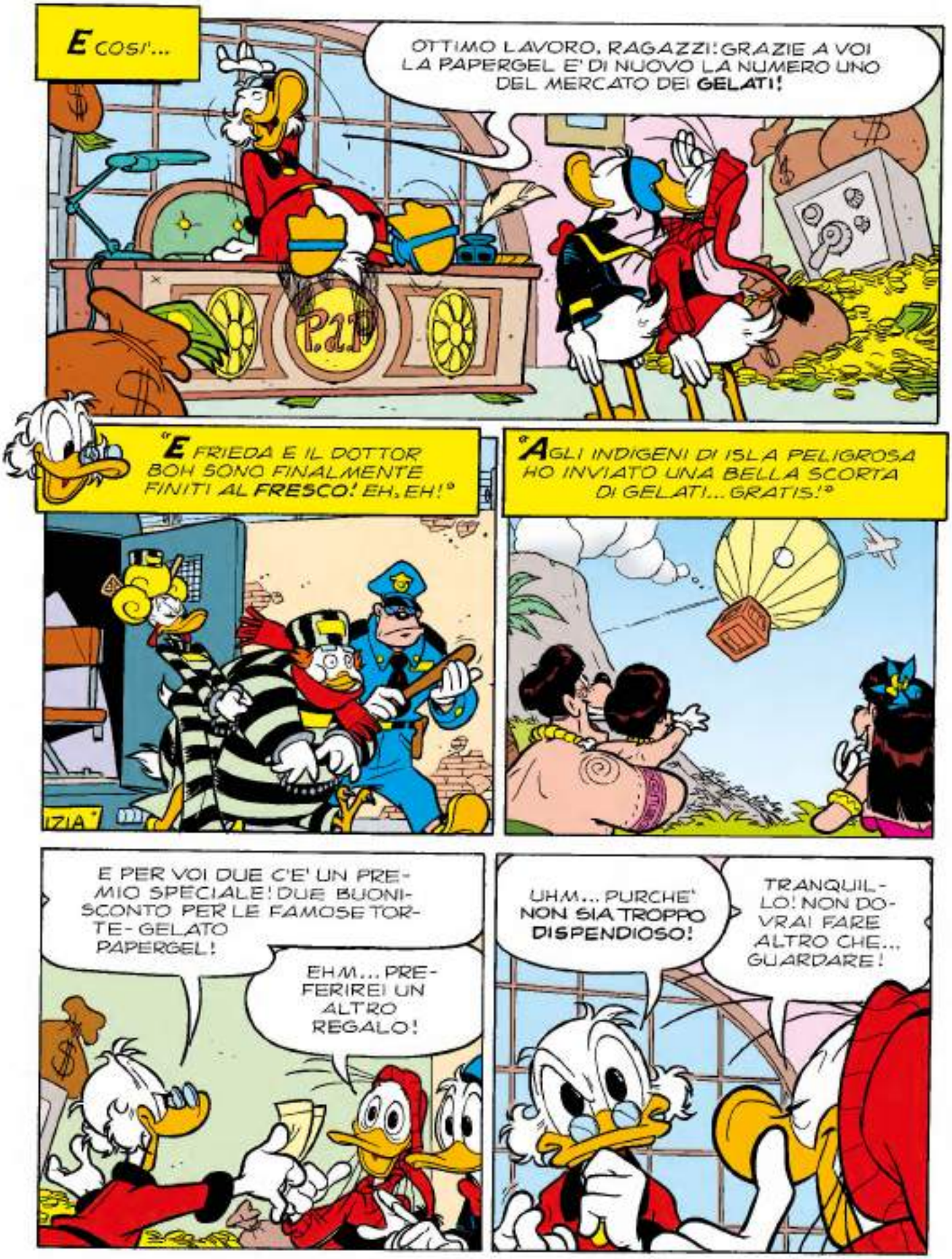

UN'ANTENNA SATELLITARE! ED E' GIGANTESCA!
VRRRRRR
BIP
BIP
LAGLAS
BIP
DA QUESTO COMPUTER POSSO CONTROLLARE LA MIA INVENZIONE! UN SATELLITE MOLTO...SPECIALE! AH, AH, AH!
"L'HO MUNITO DI UNA VERSIONE ULTRAMODERNA DEGLI ANTICHI SPECCHI USTORI!"

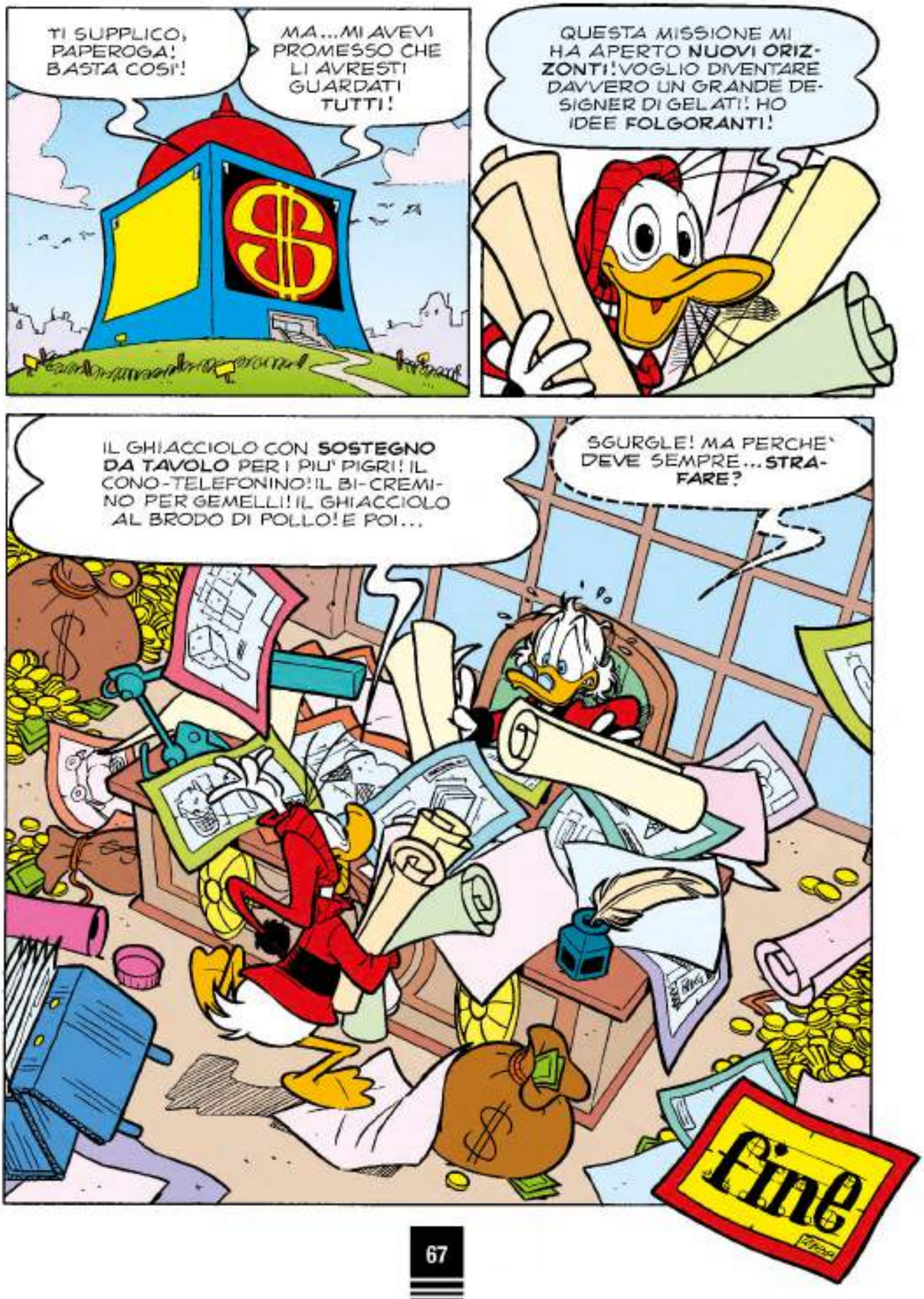
"GLI ANTICHI GRECI USAVANO SPECCHI PER CONCENTRARE I RAGGI DEL SOLE E LI DIRIGEVANO SULLE NAVI NEMICHE PER INCENDIARLE!"
"CON I PANNELLI DI CUI E' DOTATO IL MIO SATELLITE, ANCH'IO POSSO MOLTIPLICARE LA POTENZA DEL SOLE..."
FLAM
"...E DIRIGERLA SUL BERSAGLIO PRESCELTO CON ASSOLUTA PRECISIONE!"
SSSSSSS
PAPERGEL
E ORA... SONO PRONTO PER SFERRARE L'ATTACCO FINALE! AH, AH, AH!
TRA POCO ORIENTERO' GLI SPECCHI USTORI VERSO TUTTE LE FABBRICHE DI GELATI PAPERGEL DEL PIANETA! LE SCIOGLIERO' TUTTE IN UN ISTANTE!
TIC
TIC
TAC


EHI, TU! CHE COS'E' QUELL'AFFARE?
SGRUNT! QUESTI AGENTI SEGRETI HANNO SEMPRE ARMI NASCOSTE!
GASP! ATTENZIONE!
FRRR
TAC
TAC
GULP! DEV'ESSERE UN ORDIGNO MICIDIALE!
TAC
TAC
DISTRUGGIAMOLA, PRESTO! FUOCO!
FATE ATTENZIONE! POTRESTE COLPIRE IL...
RATTÀ-TAT
RATTÀ
RATTAT

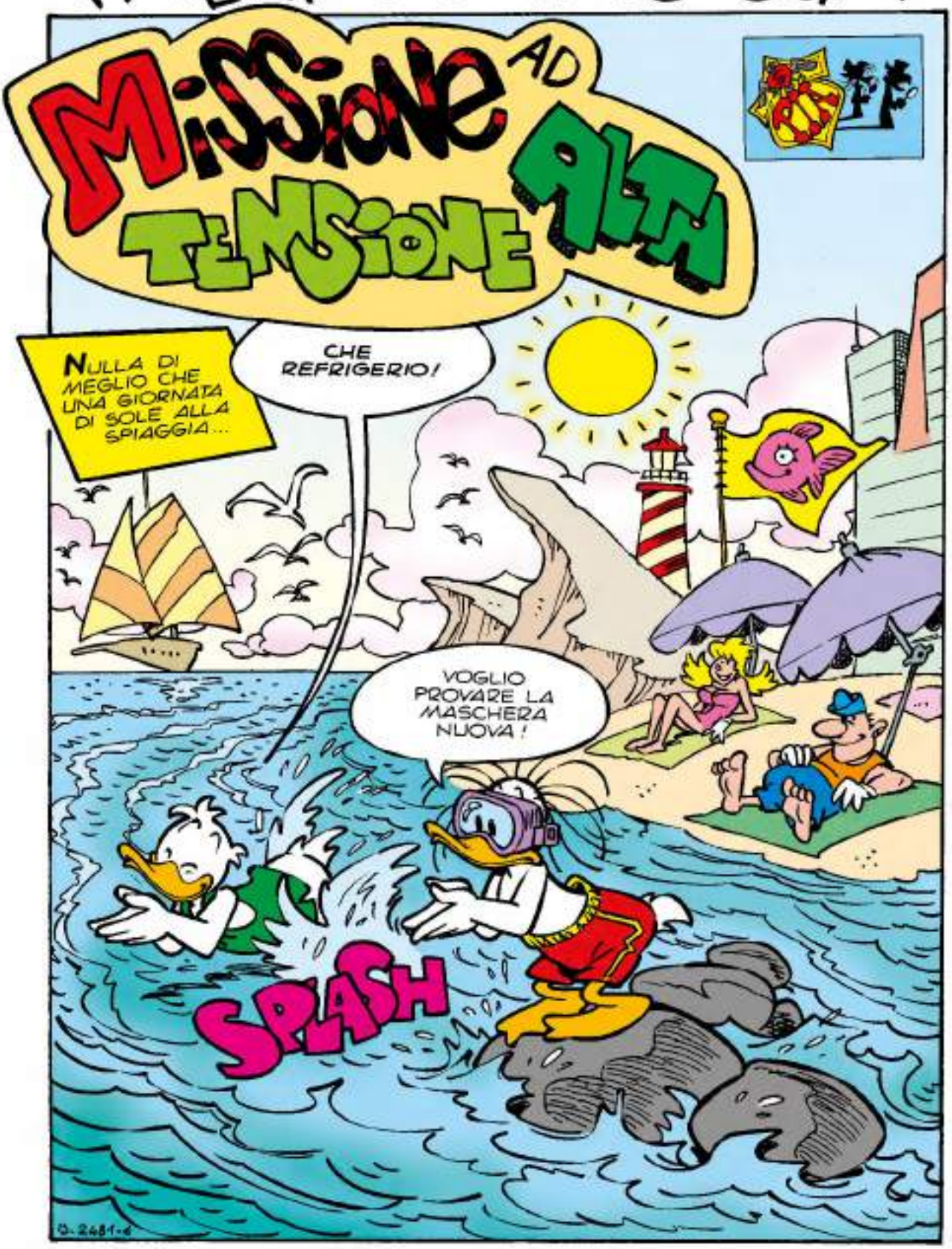

...QUADRO DI CONTROLLO!
NOOO! IL SATELLITE NON RISPONDE PIU' AI COMANDI! E' COMPLETAMENTE FUORI CONTROLLO!
BIP BIP
FZZZ
VRRR
IL SISTEMA DI COORDINATE DEGLI SPECCHI USTORI E' TOTALMENTE ALTERATO! IL COMPUTER STA PER DIRIGERE IL RAGGIO...
FZAM
...PROPRIO SU DI NOI! AAARGH!
FSSSSS
FSSSSS

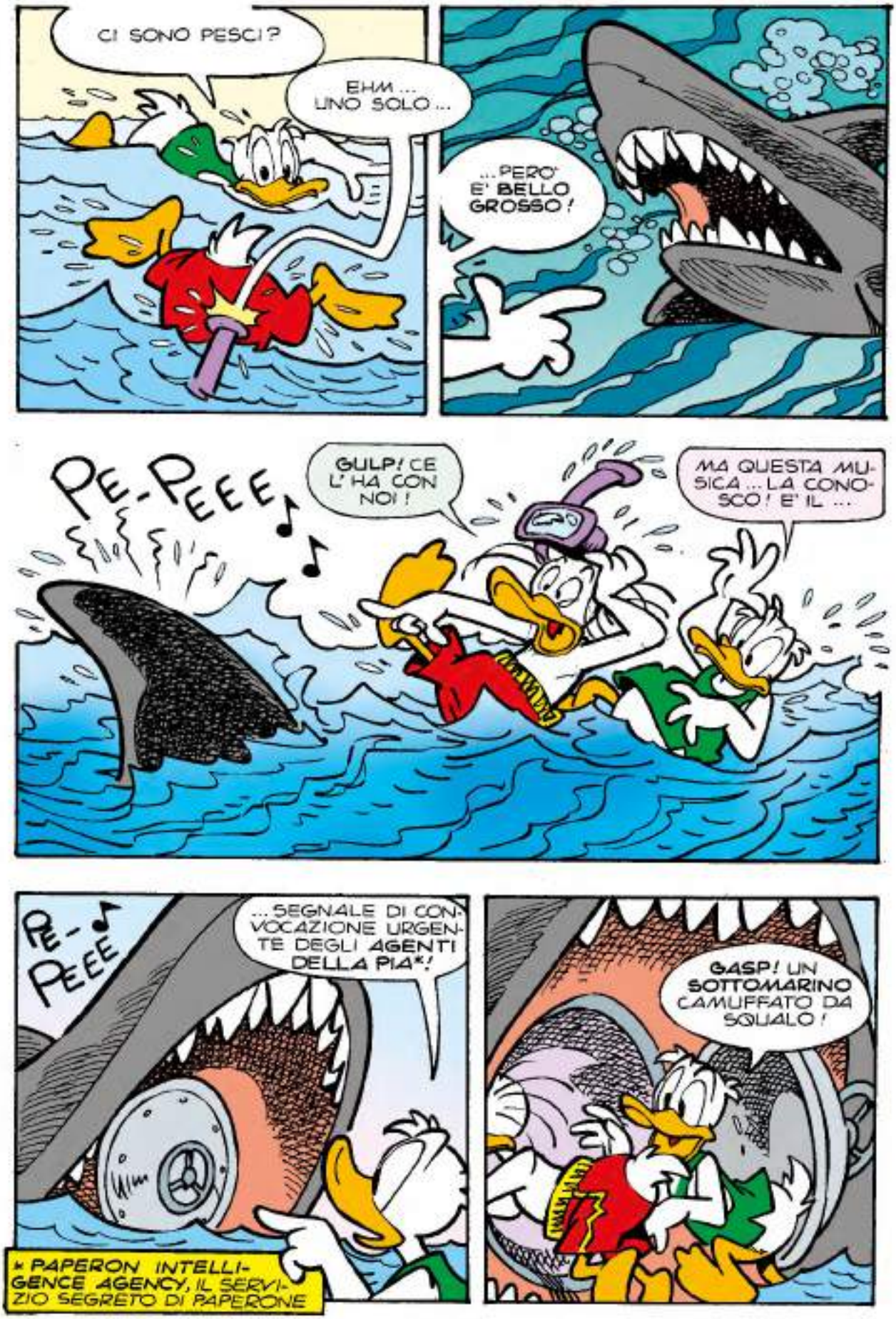
CHE DISASTRO! DEL LABORATORIO NON RESTANO CHE MACERIE! ANDIAMO A RECUPERARE I PAPERI VOLANTI!
AH, ECCOLA, FINALMENTE! L'HO RITROVATA!
MA SI PUO' SAPERE CHE COS'E' QUELL'AGGEGGIO? TE L'HA DATO ARCHIMEDE?
MA NO! E' UNA SEMPLICE TROTTOLA! L'HO TROVATA COME OMAGGIO...
...IN UNA CONFEZIONE DI GELATI PAPERGEL! AH, AH!
BRRR... CHE FREDDO! POTREI AVERE UN GOLFINO?

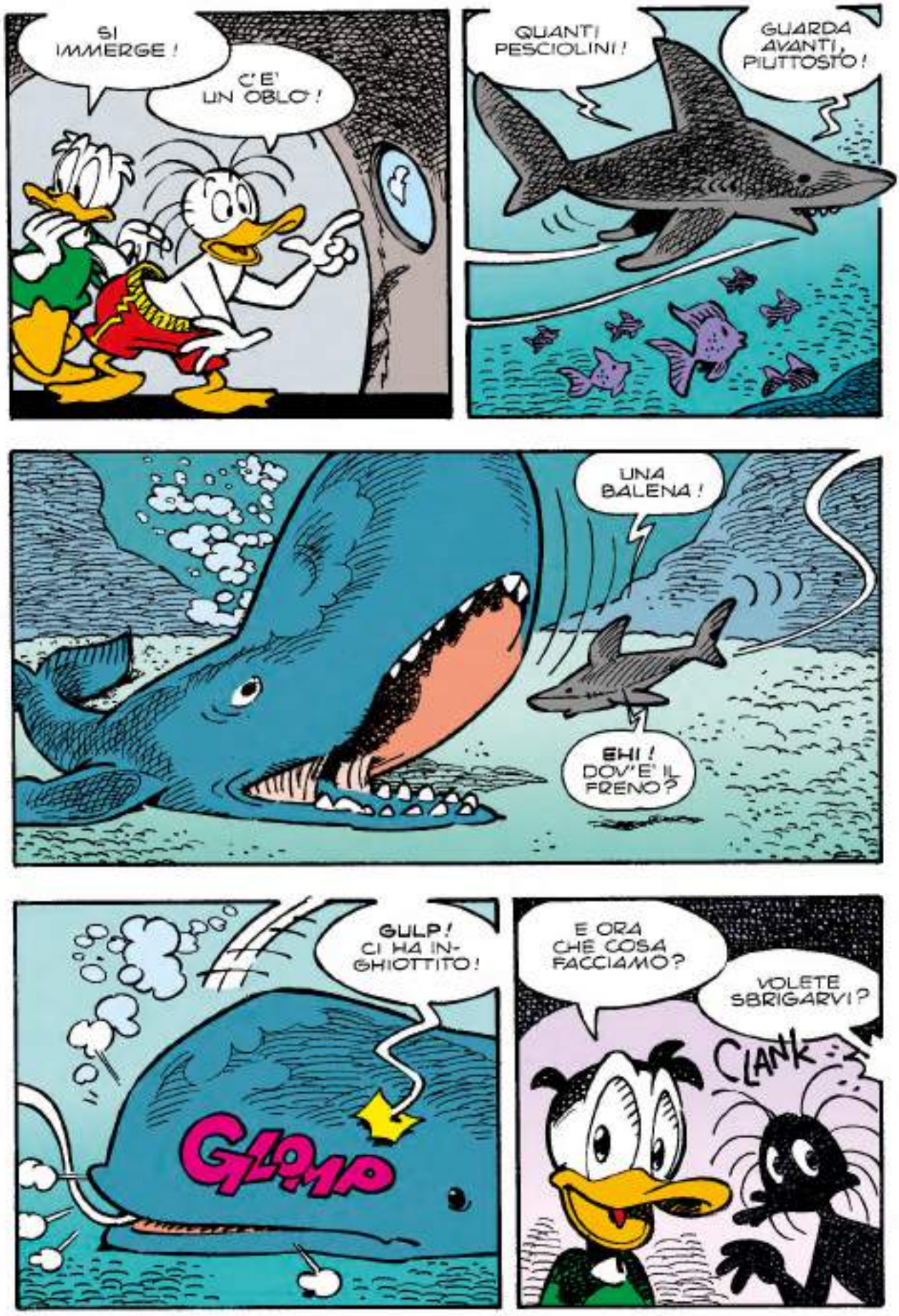

E COSI'...
OTTIMO LAVORO, RAGAZZI! GRAZIE A VOI LA PAPERGEL E' DI NUOVO LA NUMERO UNO DEL MERCATO DEI GELATI!
P.&P.
"E FRIEDA E IL DOTTOR BOH SONO FINALMENTE FINITI AL FRESCO! EH, EH!"
"AGLI INDIGENI DI ISLA PELIGROSA HO INVIATO UNA BELLA SCORTA DI GELATI... GRATIS!"
E PER VOI DUE C'E' UN PREMIO SPECIALE! DUE BUONI-SCONTO PER LE FAMOSE TORTE-GELATO PAPERGEL!
EHM... PREFERIREI UN ALTRO REGALO!
UHM... PURCHE' NON SIA TROPPO DISPENDIOSO!
TRANQUILLO! NON DOVRAI FARE ALTRO CHE... GUARDARE!


TI SUPPLICO, PAPEROGA! BASTA COSI'!
MA...MI AVEVI PROMESSO CHE LI AVRESTI GUARDATI TUTTI!
QUESTA MISSIONE MI HA APERTO **NUOVI ORIZZONTI**! VOGLIO DIVENTARE DAVVERO UN GRANDE DESIGNER DI GELATI! HO IDEE **FOLGORANTI**!
IL GHIACCIOLO CON **SOSTEGNO DA TAVOLO** PER I PIU' PIGRI! IL CONO-TELEFONINO! IL BI-CREMINO PER GEMELLI! IL GHIACCIOLO AL BRODO DI POLLO! E POI...
SGURGLE! MA PERCHE' DEVE SEMPRE... **STRAFARE**?
Fine

PAPERINO & PAPEROGA




CI SONO PESCI?
EHM... UNO SOLO...
...PERO' E' BELLO GROSSO!
PE-PEEE
GULP! CE L'HA CON NOI!
MA QUESTA MUSICA... LA CONOSCO! E' IL...
PE-PEEE
...SEGNALE DI CONVOCAZIONE URGENTE DEGLI AGENTI DELLA PIA*!
GASP! UN SOTTOMARINO CAMUFFATO DA SQUALO!
* PAPERON INTELLIGENCE AGENCY, IL SERVIZIO SEGRETO DI PAPERONE

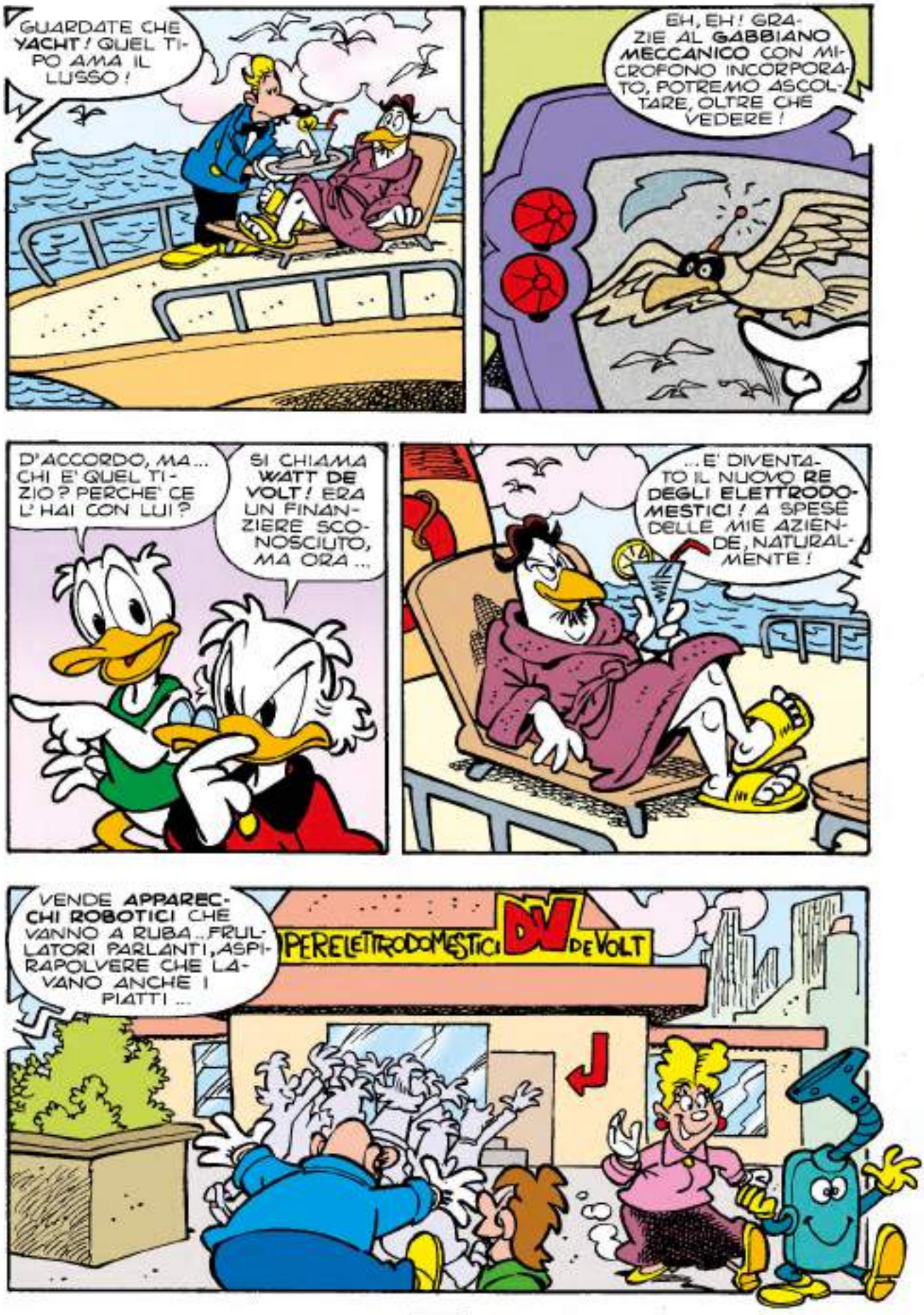

SI IMMERGE!
C'E' UN OBLO'!
QUANTI PESCIOLINI!
GUARDA AVANTI, PIUTTOSTO!
UNA BALENA!
EHI! DOV'E' IL FRENO?
GULP! CI HA IN-GHIOTTITO!
GLOMP
E ORA CHE COSA FACCIAMO?
VOLETE SBRIGARVI?
CLANK

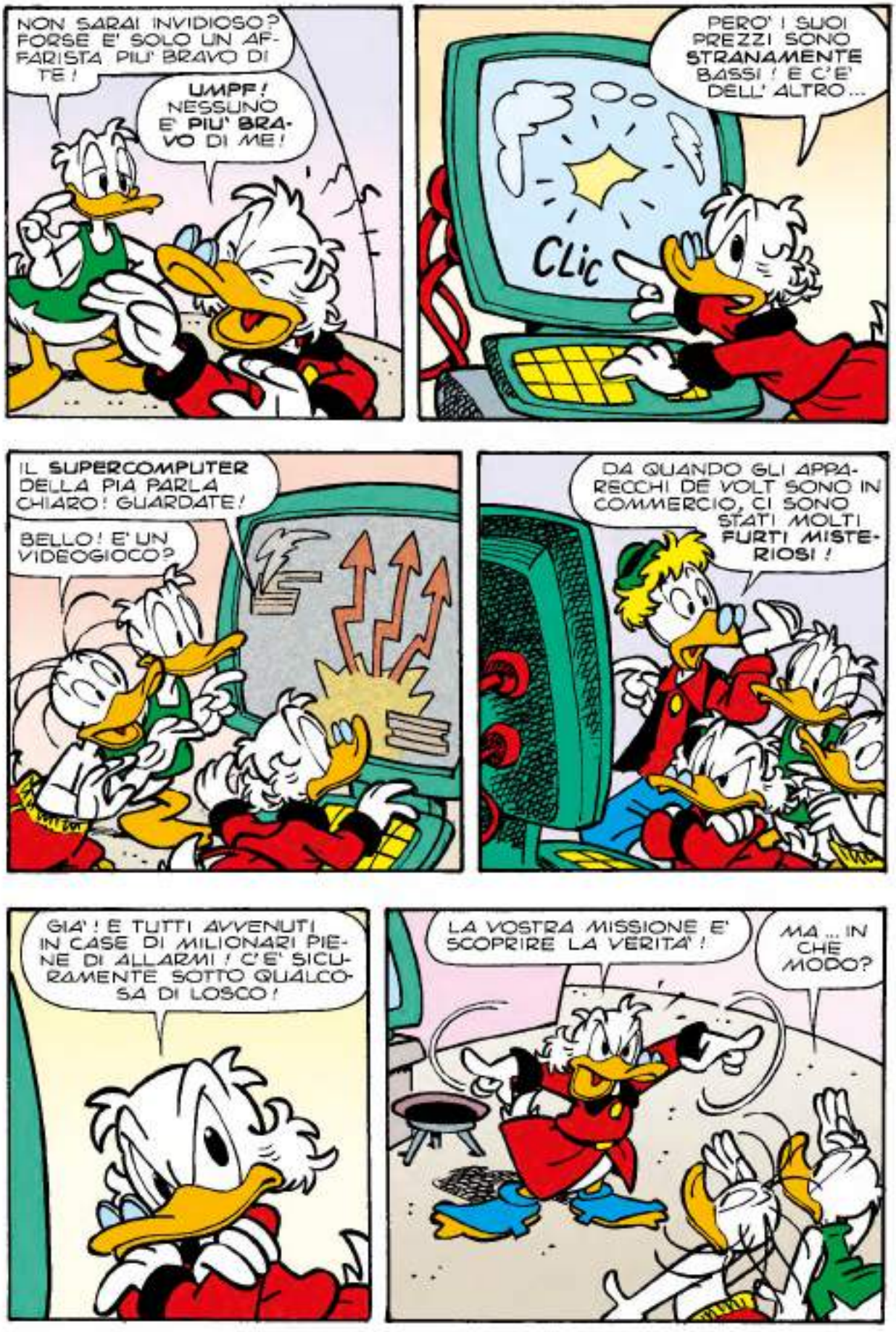
BENVENUTI NELLA SEDE SUBACQUEA DELLA PIA, AGENTI QU-QU7 E ME-SE12*!
PIA
PIA
* QUASI QUALIFICATO 7 E MEZZO SERVIZIO 12

SQUALI FINTI... BALENE FASULLE... CHE COSA SIGNIFICA?
CHE SIETE IN MISSIONE, QU-QU7!

HO FATTO COSTRUIRE QUESTA ATTREZZATURA SUBACQUEA DA ARCHIMEDE PER UNO SCOPO PRECISO!

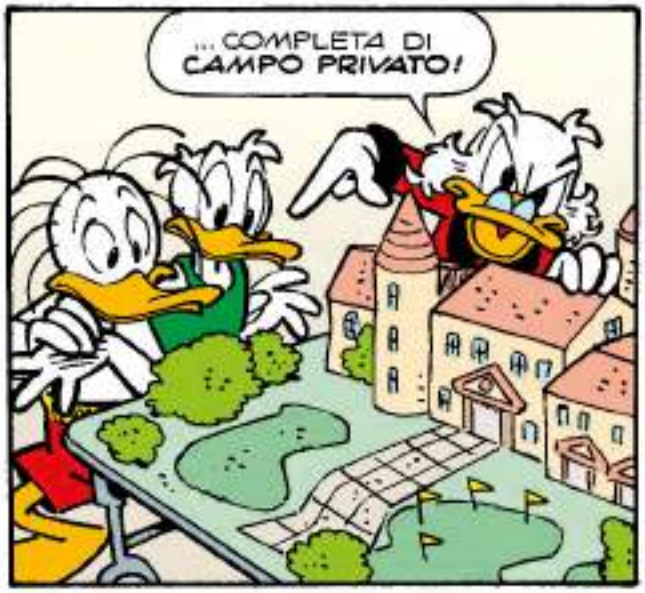
SPIARE IL NOSTRO OBIETTIVO!
CON QUESTO PERISCOPIO-TELECAMERA POSSIAMO VEDERE TUTTO RESTANDO NASCOSTI!


GUARDATE CHE YACHT! QUEL TIPO AMA IL LUSSO!
EH, EH! GRAZIE AL GABBIANO MECCANICO CON MICROFONO INCORPORATO, POTREMO ASCOLTARE, OLTRE CHE VEDERE!
D'ACCORDO, MA... CHI E' QUEL TIZIO? PERCHE' CE L'HAI CON LUI?
SI CHIAMA WATT DE VOLT! ERA UN FINANZIERE SCONOSCIUTO, MA ORA...
...E' DIVENTATO IL NUOVO RE DEGLI ELETTRODOMESTICI! A SPESE DELLE MIE AZIENDE, NATURALMENTE!
VENDE APPARECCHI ROBOTICI CHE VANNO A RUBA.. FRULLATORI PARLANTI, ASPIRAPOLVERE CHE LAVANO ANCHE I PIATTI...
ELETTRODOMESTICI DV DE VOLT


NON SARAI INVIDIOSO? FORSE E' SOLO UN AFFARISTA PIU' BRAVO DI TE!
UMPF! NESSUNO E' PIU' BRAVO DI ME!
PERO' I SUOI PREZZI SONO STRANAMENTE BASSI! E C'E' DELL' ALTRO...
CLIC
IL SUPERCOMPUTER DELLA PIA PARLA CHIARO! GUARDATE!
BELLO! E' UN VIDEOGIOCO?
DA QUANDO GLI APPARECCHI DE VOLT SONO IN COMMERCIO, CI SONO STATI MOLTI FURTI MISTERIOSI!
GIA'! E TUTTI AVVENUTI IN CASE DI MILIONARI PIENE DI ALLARMI! C'E' SICURAMENTE SOTTO QUALCOSA DI LOSCO!
LA VOSTRA MISSIONE E' SCOPRIRE LA VERITA'!
MA... IN CHE MODO?

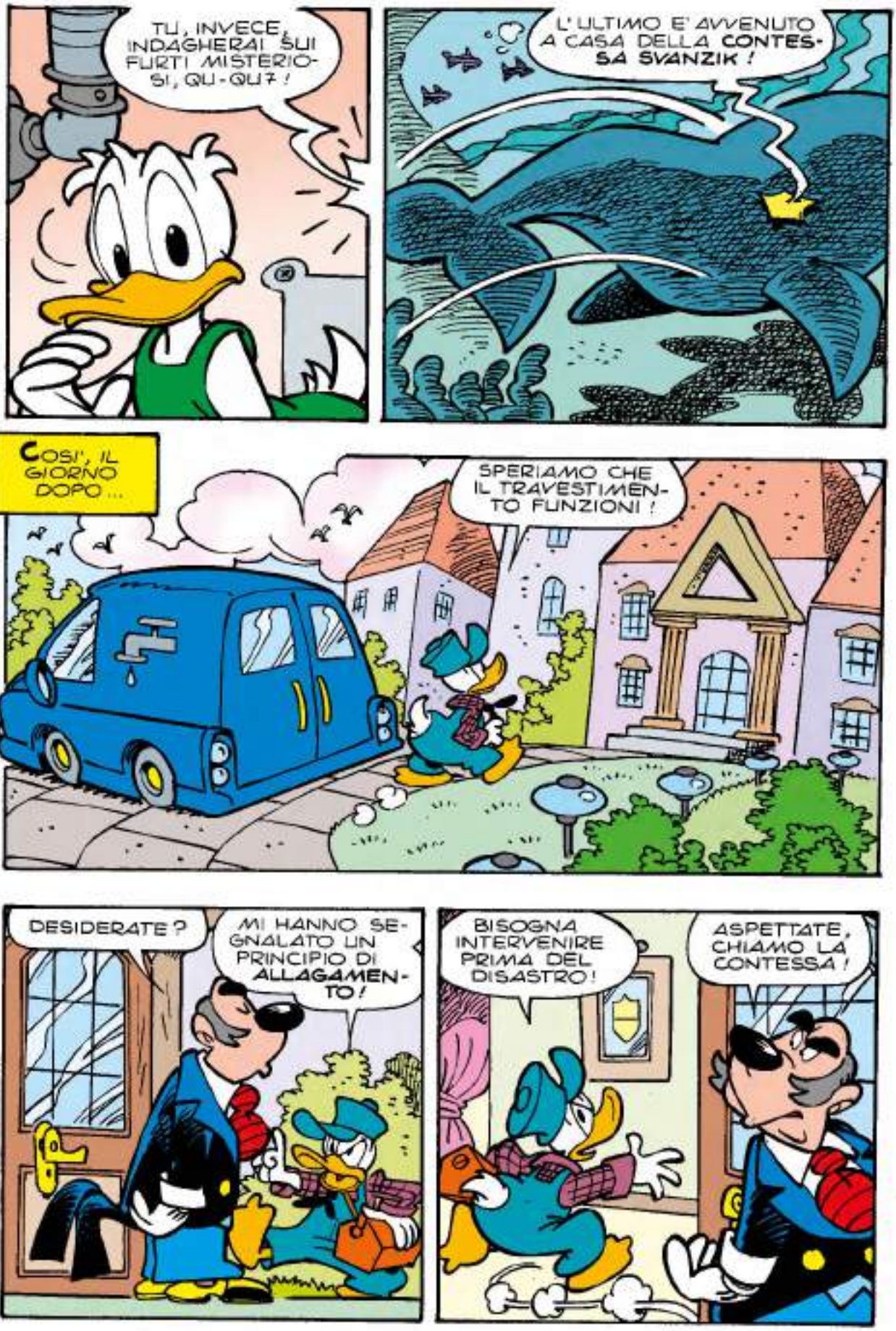
SEMPLICE! ASCOLTATE LA REGISTRAZIONE EFFETTUATA DA QUESTO GABBIANO MECCANICO... E' LA VOCE DI DE VOLT!
BZZZ... UN TORNEO DI GOLF... BZZZ... DOMANI NELLA MIA VILLA...

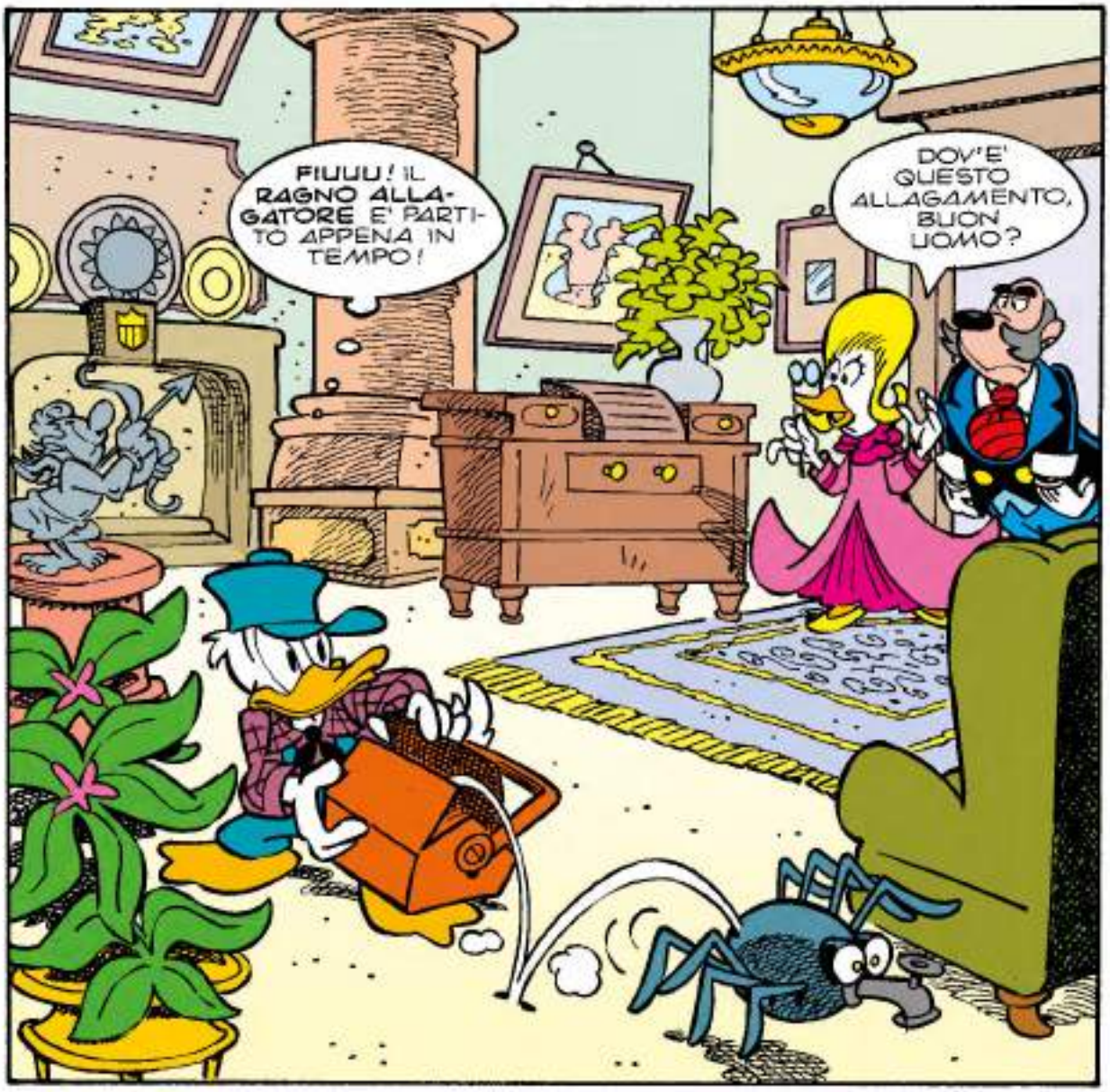
DE VOLT HA LA PASSIONE DEL GOLF! SI E' FATTO COSTRUIRE UNA MEGAVILLA A PAPEROPOLI...


...COMPLETA DI CAMPO PRIVATO!

ME-SE 12, TI FARAI ASSUMERE COME CADDY PER IL TORNEO E PERLUSTRERAI DI NASCOSTO LA VILLA!
NESSUN PROBLEMA... EHM... CHE CO'S'E' UN CADDY?

E' L'ADDETTO CHE TRASPORTA L'ATTREZZATURA DEI GIOCATORI! TI HO PREPARATO ALCUNE PALLE DA GOLF... SPECIALI! QUESTA E' UNA RICETRASMITTENTE!


TU, INVECE, INDAGHERAI SUI FURTI MISTERIOSI, QU-QU7!
L'ULTIMO E' AVVENUTO A CASA DELLA CONTESSA SVANZIK!
COSI', IL GIORNO DOPO...
SPERIAMO CHE IL TRAVESTIMENTO FUNZIONI!
DESIDERATE?
MI HANNO SEGNALATO UN PRINCIPIO DI ALLAGAMENTO!
BISOGNA INTERVENIRE PRIMA DEL DISASTRO!
ASPETTATE, CHIAMO LA CONTESSA!


FIUUU! IL RAGNO ALLAGATORE E' PARTITO APPENA IN TEMPO!
DOV'E' QUESTO ALLAGAMENTO, BUON UOMO?

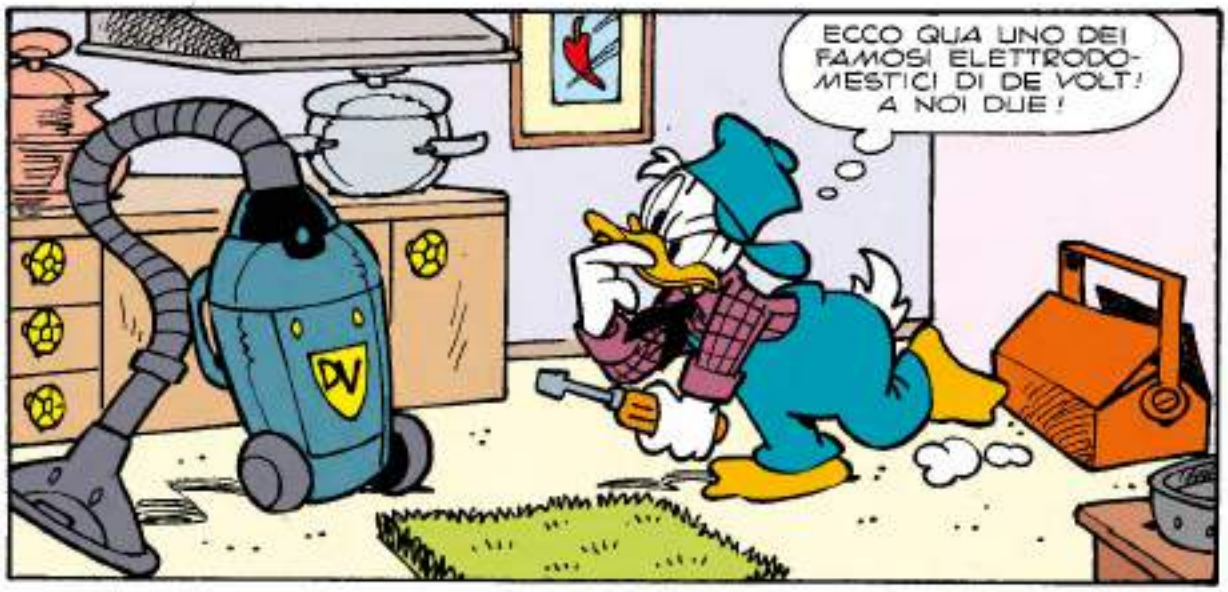
IL MIO IDRORIVELATORE NON SBAGLIA! BASTA SEGUIRE IL SEGNALE!

ECCO! CHE COSA VI DICEVO?
E' TERRIBILE!

NON CAPISCO DA DOVE VENGA L'ACQUA!
NON PREOCCUPATEVI, LO SCOPRIRO'!

FARO' UN CONTROLLO **TOTALE** DELL'IMPIANTO, MA CI VORRA' DEL TEMPO!
GRAZIE!

VI LASCIAMO LAVORARE IN PACE!
PERFETTO! PASSIAMO ALLA **FASE DUE**!

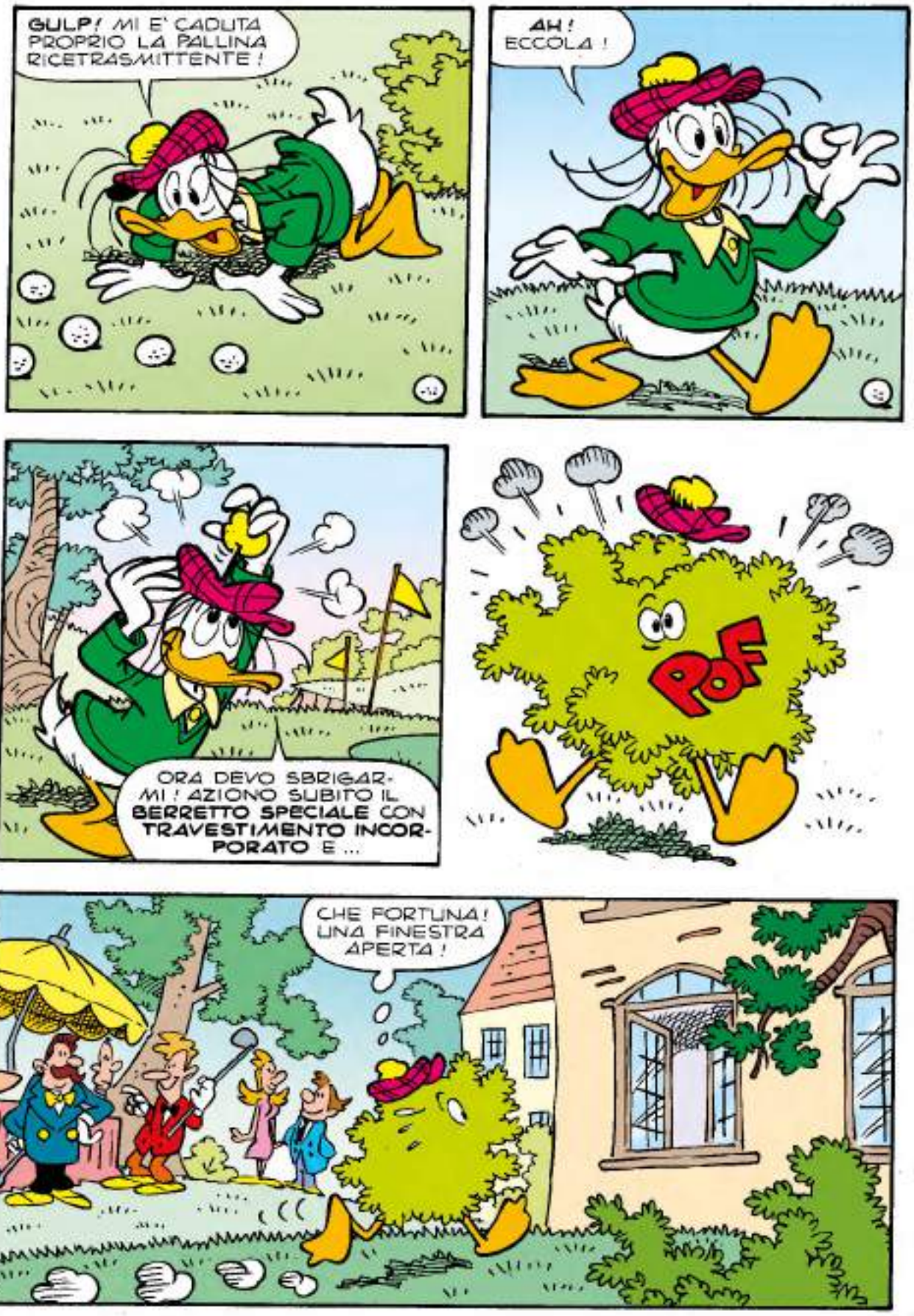

ECCO QUA UNO DEI FAMOSI ELETTRODOMESTICI DI DE VOLT! A NOI DUE!
DV

COMINCERO' SMONTANDO IL PANNELLO DEI COMANDI ...
EH-EH!
AAARGH!
ZZAP
STAI LON-TA-NO!
GRRR! TI PIACE IL GIOCO DURO?
LA-SCIA-MI!
TI FACCIO VEDE-RE IO!

INTANTO...
DE VOLT NON BADA A SPESE!
CI SONO TUTTI I PERSONAGGI ILLUSTRI DELLA CITTA'!
DV
DV

E COSI' TU SEI IL NUOVO CADDY? UHM... HAI OTTIME REFERENZE!
DAVVERO? VOGLIO DIRE... CERTO!

BENE! FATTI TROVARE ALLA PARTENZA CON GLI ALTRI!
D'ACCORDO... OOOPS!
DV


GULP! MI E' CADUTA PROPRIO LA PALLINA RICETRASMITTENTE!
AH! ECCOLA!
ORA DEVO SBRIGARMI! AZIONO SUBITO IL BERRETTO SPECIALE CON TRAVESTIMENTO INCORPORATO E ...
POF
CHE FORTUNA! UNA FINESTRA APERTA!

ECCO FATTO! E' IL MOMENTO DI USARE LA RICETRASMITTENTE!

PRONTO? QUI ME-SE 12, CIOE' IO...

BAH! FORSE SI E' GUASTATA! E ORA CHE COSA FACCIO?

ULP! ARRIVA GENTE! MI NASCONDERO' QUI DENTRO!

CLAC
CHE ARMADIO STRANO! CHISSA' A CHE COSA SERVONO QUESTI BOTTONI?

VRRRRR
PRONTO... BASE PIA? HO SCOPERTO QUALCOSA, MA NON SO CHE COSA! PRONTO?
NEL FRATTEMPO...
ORA NON SCAPPI! COMINCIA A CANTARE!
NON PAR-LO!
CHE COSA SAI DEI FURTI? E' IMPLICATO DE VOLT?
VO-GLIO UN AV-VO-CA-TO!
ORA TI SMONTO E TI PORTO DA ARCHIMEDE! COSI'...
PER-MO!

LA-SCIA NO-STRO FRA-TEL-LO!
GULP!

INTANTO...
SGRUNT! PAPEROGA NON TRASMET-TE!
EPPURE IL COLLEGA-MENTO FUNZIO-NA!
PIA

UMPF! QUEL PASTICCIONE NON SCOPRIRA' NULLA... ME LO SENTO!

INVECE...
KEEP OUT
RISERVATO
KEEP OUT
GASP! L'ARMADIO ERA UN ASCENSORE! CHE CASA BIZZARRA!

SEGNALE INVIATO! GLI ELETTRODOMESTICI COLPIRANNO STANOTTE ALLA **GIOIELLERIA VANPUFF!**
BIP BIP
IL CAPO SARA' SODDISFATTO!

ECCO IL BOTTINO DI IERI!
METTILO NELLA CAMERA BLINDATA!

E' FANTASTICO DIVENTARE RICCHI COSI'!
GIA'! E' QUASI TROPPO FACILE!

E...
ANCORA NESSUN SEGNALE DA PAPEROGA! STRANO!

APRI IL **COLLEGAMENTO AUDIO!** PENSO IO A SVEGLIARLO!

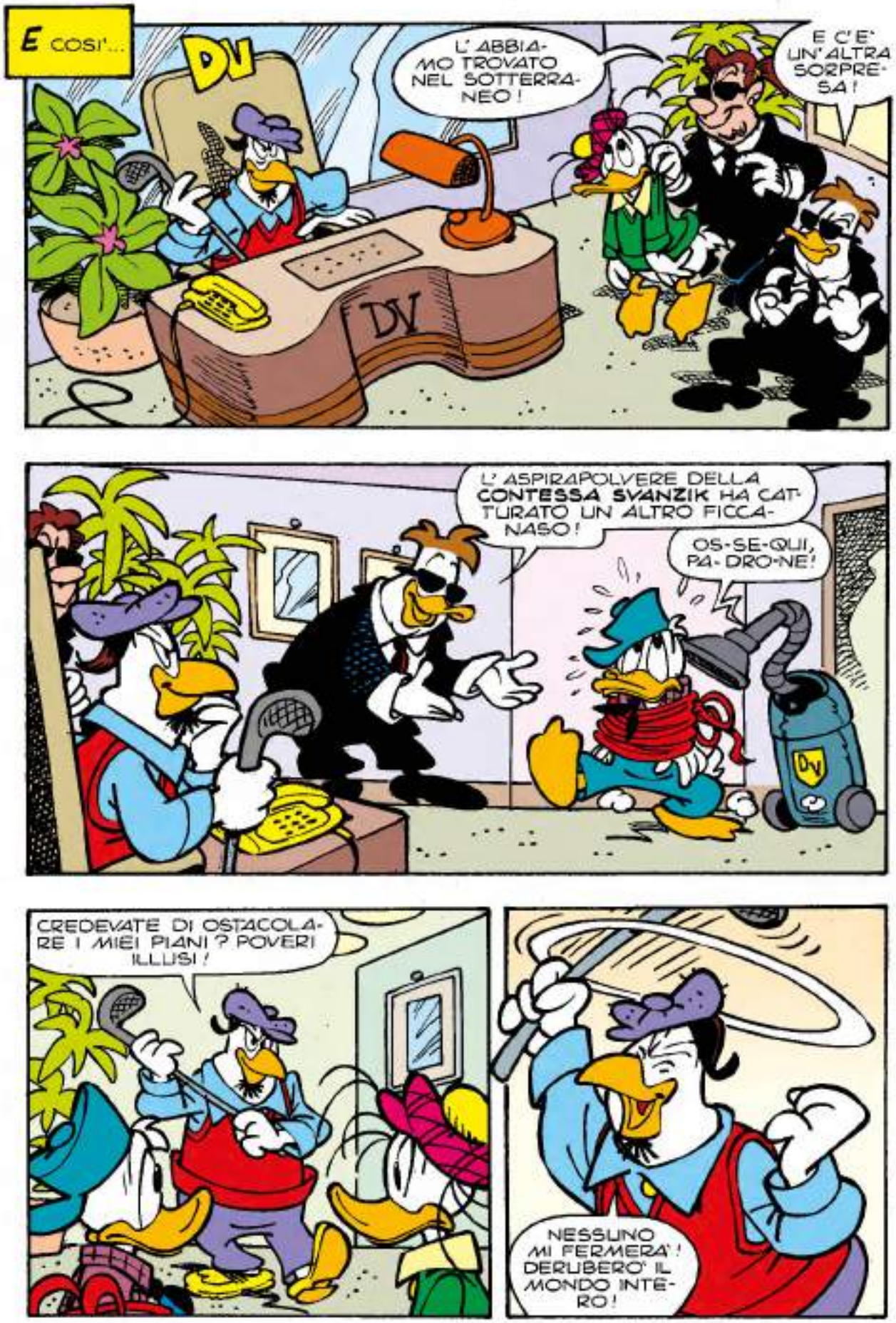
DE VOLT VINCERA' ANCORA!
GIA'! E' IMPOSSIBILE SBAGLIARE QUEL COLPO!

ME-SE 12! RISPONDI!
EH?
SWISS

CHE FINE HAI FATTO, PASTICCIONE?
UNA PALLINA DA GOLF... PARLANTE?

SEI RIUSCITO A ENTRARE IN CASA DI DE VOLT?
SGRUNT! COMINCIO A CAPIRE!

PERQUISITE LA VILLA! C'E' UNO SPIONE IN GIRO!
SUBITO, CAPO!
DV
DV


E COSI'...
DV
L' ABBIAMO TROVATO NEL SOTTERRANEO!
E C'E' UN'ALTRA SORPRESA!
DV
L' ASPIRAPOLVERE DELLA CONTESSA SVANZIK HA CATTURATO UN ALTRO FICCANASO!
OS-SE-QUI, PA-DRO-NE!
DV
CREDEVATE DI OSTACOLARE I MIEI PIANI? POVERI ILLUSI!
NESSUNO MI FERMERA'! DERUBERO' IL MONDO INTERO!

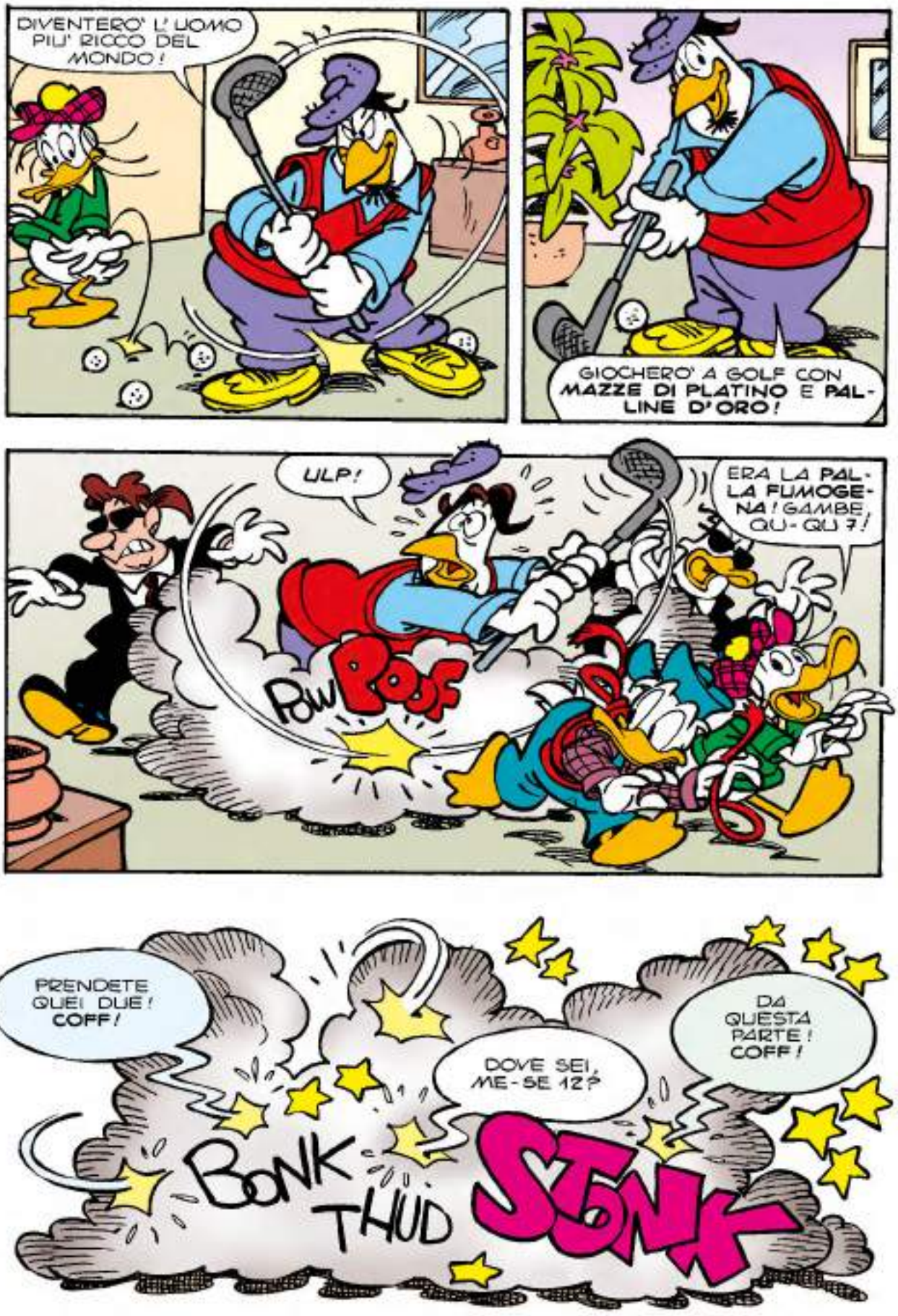
NON LA FARETE FRANCA!
TI SBAGLI! CHI PUO' SOSPETTARE CHE I MIEI ELETTRODOMESTICI SIANO PROGRAMMATI PER RUBARE?
POW
TUNK

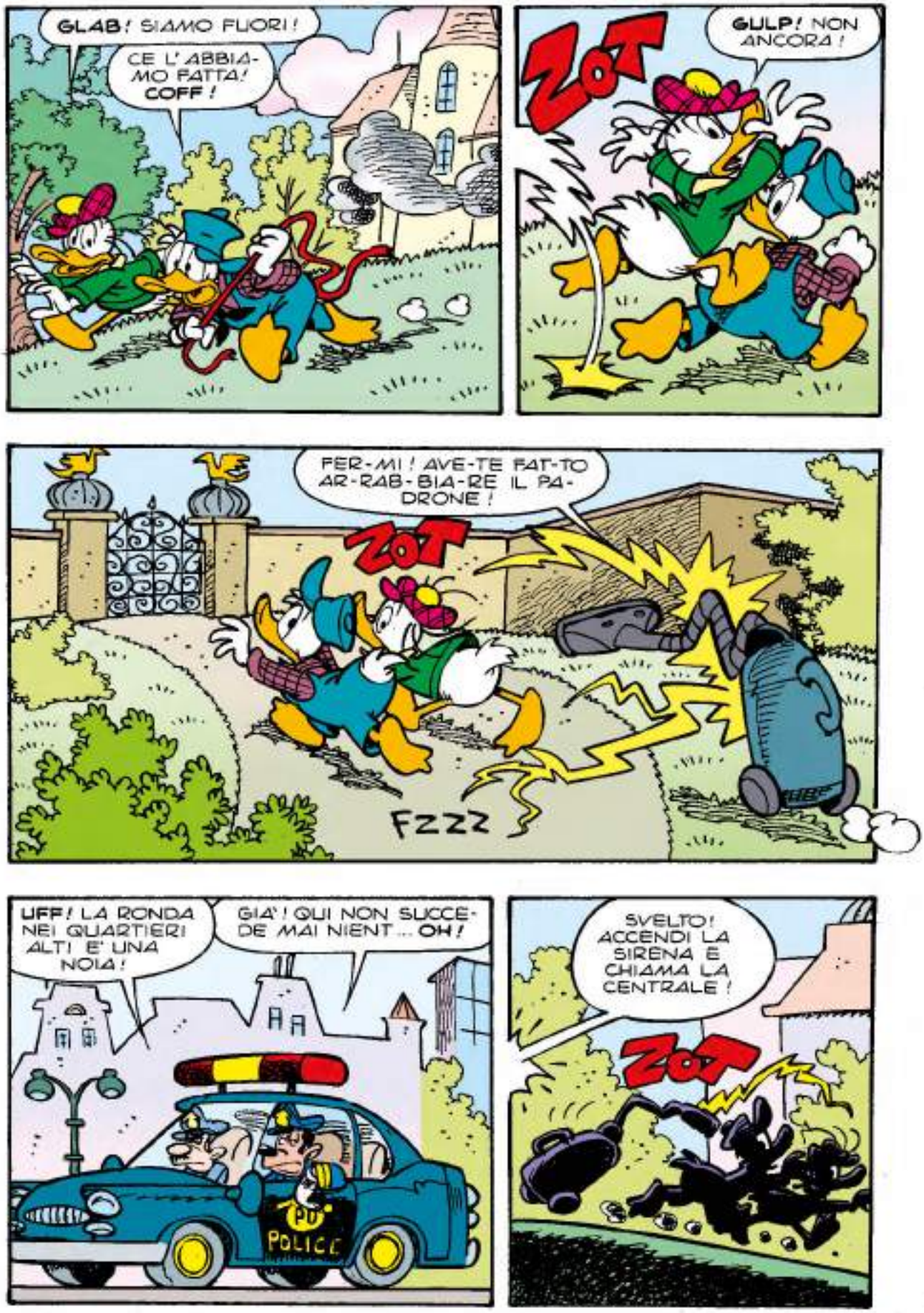
GLI ADDETTI ALLA MANUTENZIONE GRATUITA DELLA MIA DITTA NON DEVONO FARE ALTRO CHE RECUPERARE OGNI SETTIMANA...

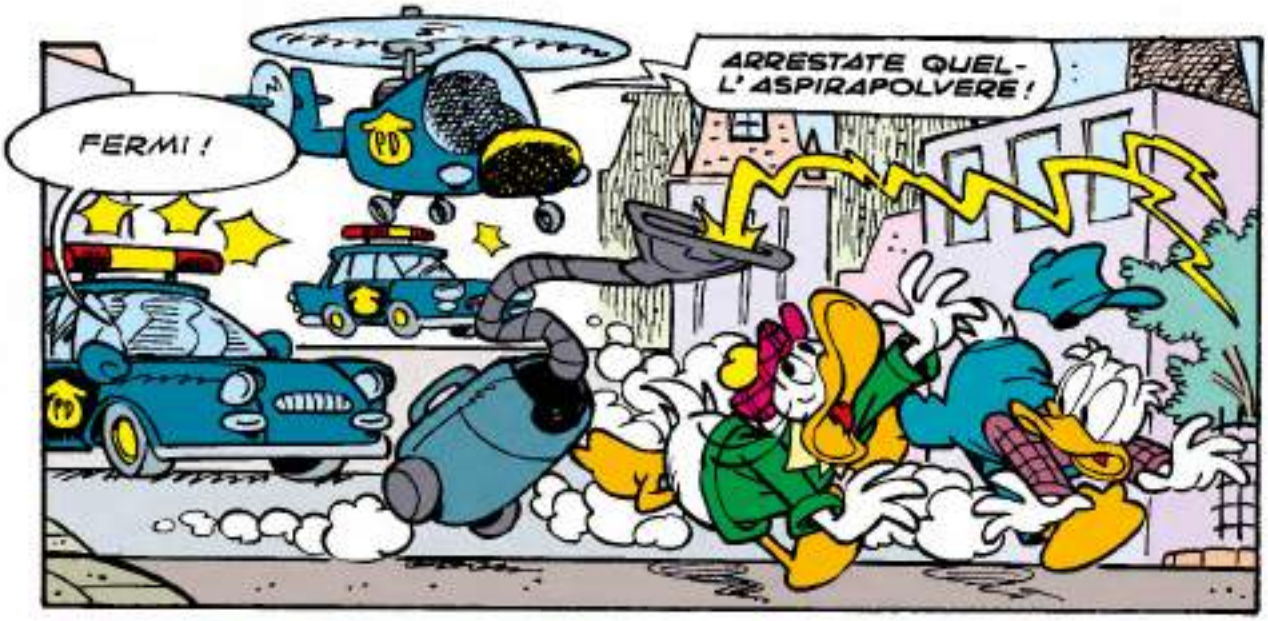
...IL DENARO E I GIOIELLI CHE I MIEI APPARECCHI RUBANO NELLE CASE DEI PAPEROPOLESI!

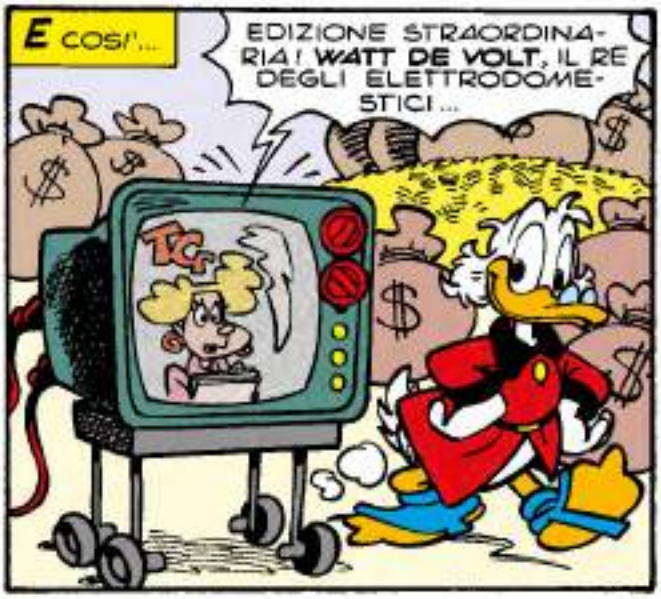
ORMAI TUTTI POSSIEDONO UNO DEI MIEI ELETTRODOMESTICI, PERCHE' LI VENDO A PREZZI STRACCIATI!
PSSST, HAI ALTRE PALLINE SPECIALI?

QUESTA... MA NON SO A CHE COSA SERVE!
CASE, BANCHE, NEGOZI... SARANNO TUTTI SVALIGIATI!

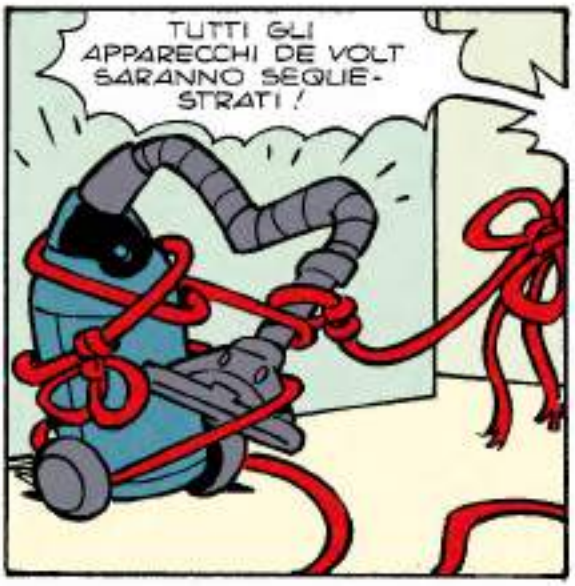

DIVENTERO' L' UOMO PIU' RICCO DEL MONDO!
GIOCHERO' A GOLF CON MAZZE DI PLATINO E PALLINE D'ORO!
ULP!
ERA LA PALLA FUMOGENA! GAMBE, QU-QU?!
POW
POOF
PRENDETE QUEI DUE! COFF!
DOVE SEI, ME-SE 12?
DA QUESTA PARTE! COFF!
BONK
THUD
STINK


GLAB! SIAMO FUORI!
CE L'ABBIAMO FATTA! COFF!
ZOT
GULP! NON ANCORA!
FER-MI! AVE-TE FAT-TO AR-RAB-BIA-RE IL PA-DRONE!
ZOT
FZZZ
UFF! LA RONDA NEI QUARTIERI ALTI E' UNA NOIA!
GIA'! QUI NON SUCCEDE MAI NIENT... OH!
POLICE
SVELTO! ACCENDI LA SIRENA E CHIAMA LA CENTRALE!
ZOT

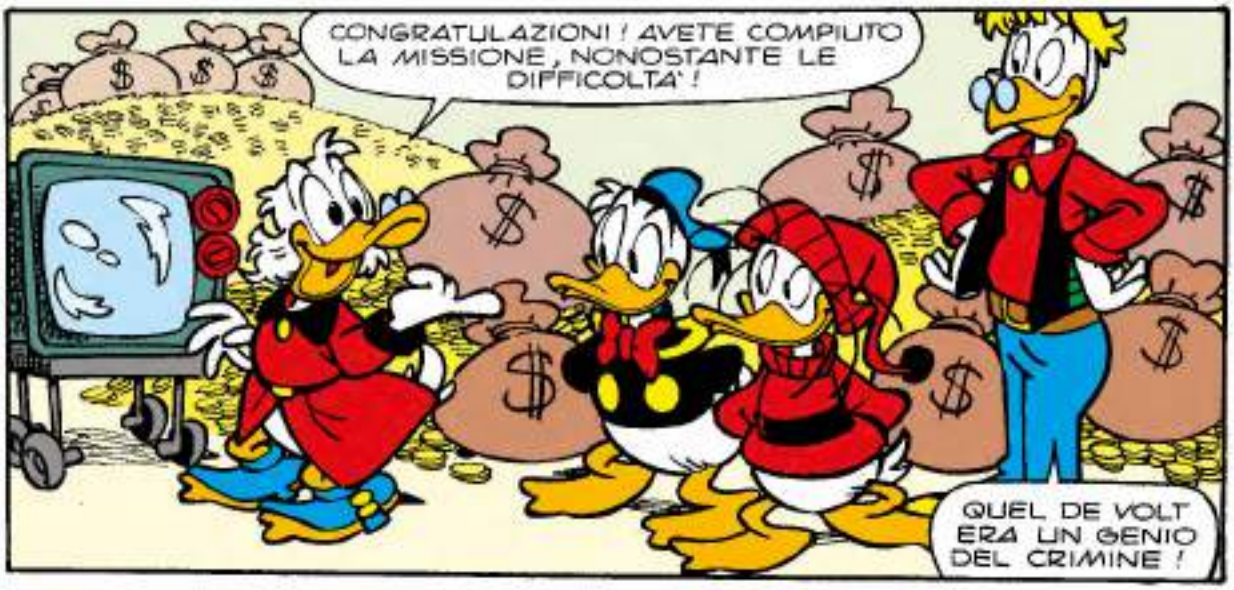

FERMI!
ARRESTATE QUEL-L'ASPIRAPOLVERE!


E COSI'...
EDIZIONE STRAORDINARIA! WATT DE VOLT, IL RE DEGLI ELETTRODOMESTICI...

...E' STATO ARRESTATO CON L'ACCUSA DI FURTO! UN INGENTE BOTTINO E' STATO RECUPERATO NELLA SUA VILLA!


TUTTI GLI APPARECCHI DE VOLT SARANNO SEQUESTRATI!

L'ARRESTO E' STATO POSSIBILE GRAZIE ANCHE A DUE SCONOSCIUTI, CHE SI SONO DILEGUATI NEL TRAMBUSTO!
BENE!


CONGRATULAZIONI! AVETE COMPIUTO LA MISSIONE, NONOSTANTE LE DIFFICOLTA'!
QUEL DE VOLT ERA UN GENIO DEL CRIMINE!

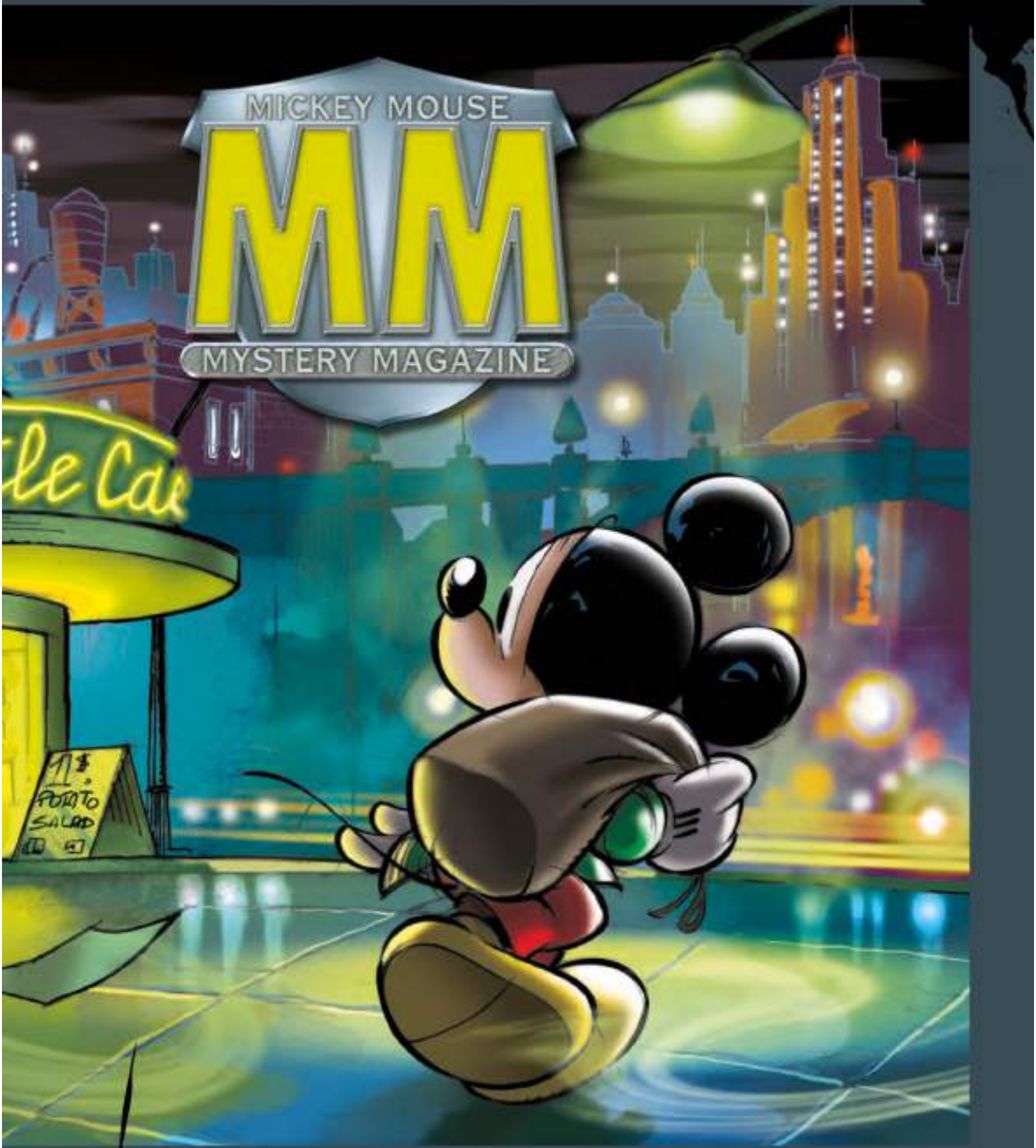
I SUOI ELETTRODOMESTICI STAVANO INVADENDO TUTTA LA CITTA'! LI COMPRAVANO TUTTI!

CHISSA' QUANTI POLLI AVREBBE ANCORA DERUBATO?
EHM... SCUSATE, SIGNORE!

BATTISTA! HAI GIA' FINITO LA PULIZIA ANNUALE DEL DEPOSITO?
HO APPENA SENTITO LA TELEVISIONE E VOLEVO AVVISARVI CHE... EHM...

...IERI HO NOLEGGIATO ALCUNI APPARECCHI! ERANO IN PROVA GRATUITA...
E ALLORA?

HAI FATTO BENE! CERTE OFFERTE VANNO PRESE AL VOLO!
GRAZIE, SIGNORE! PURTROPPO C'E' UN PICCOLO PROBLEMA!
QUALE? GLI APPARECCHI NON FUNZIONANO?
OH, FUNZIONANO BENISSIMO! SOLO CHE...
...ERA UN'OFFERTA DEI NEGOZI DE VOLT!
AAARGH!
VRRR
CHOMP
FRUSH
VRRR
DV
DV
DV
DV
FINE



Copertina del n. 11 di Mickey Mouse Mystery Magazine

ARRIVEDERCI, ANDERVILLE!

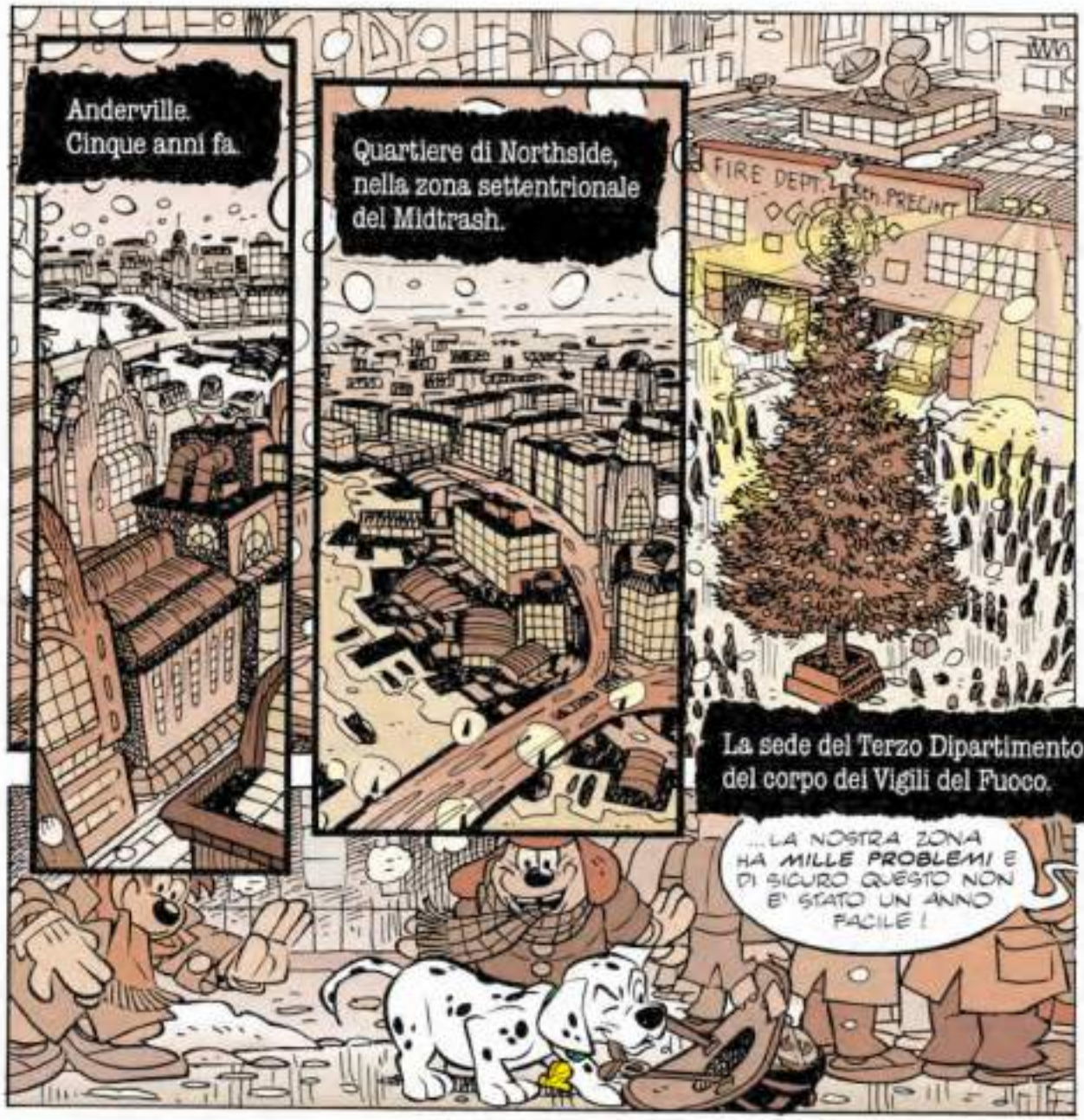
Anderville è una città tentacolare. Piena di luci sfavillanti che la rendono simile al palcoscenico di un grande teatro, ma anche piena di angoli bui dove il risentimento cova come carboni ardenti sotto la cenere. Un'immagine non casuale, visto che in quest'avventura si parla soprattutto di incendi e... di piromani! Qualcuno sembra avere **preso di mira il Terzo Dipartimento dei Vigili del Fuoco** di Anderville, comandato dal capitano Hoffman. Ci sono stati troppi incidenti a danno proprio dei valorosi pompieri negli ultimi tempi.

I pompieri di Anderville devono affrontare degli incendi che li riguardano da molto vicino...

SARAH FOSSETT

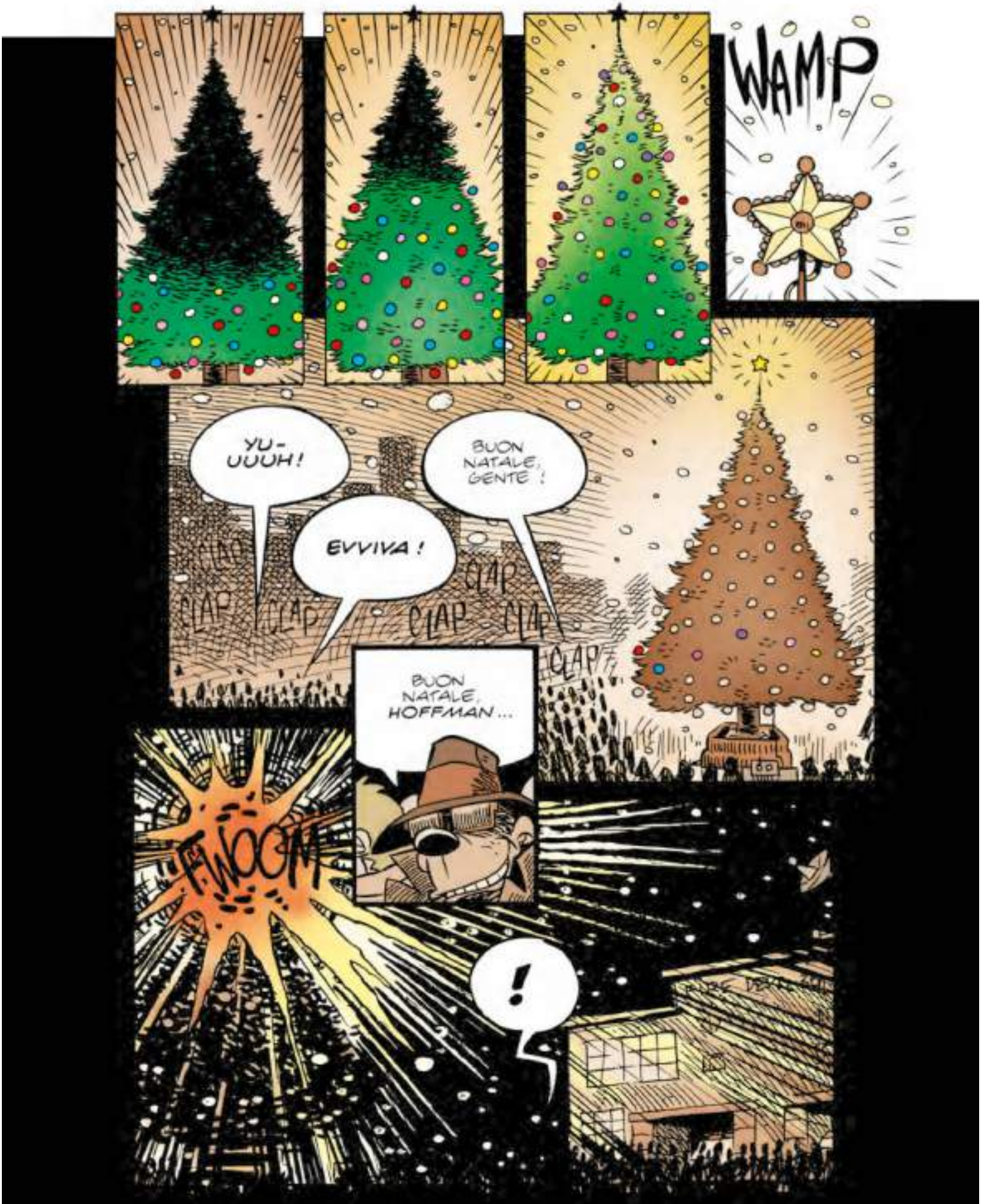
Un bel giorno Topolino se l'è ritrovata lì, dietro una scrivania dell'ufficio investigativo di Sonny Mitchell. Era la sua segretaria ed era stata temporaneamente assente nel momento del "passaggio" dell'ufficio da Sonny, misteriosamente scomparso, al suo amico Topolino, arrivato ad Anderville proprio per mettersi sulle sue tracce. Rossa di capelli, occhialuta, efficiente e soprattutto con parecchi stipendi arretrati da riscuotere, Sarah Fossett diventa "automaticamente" anche la nuova segretaria di Topolino. Del resto, quale detective non ha bisogno di una figura così? Sarah è la tipica impiegata di mezz'età, abilissima nel suo lavoro: organizza, tiene i conti, riceve i clienti (quei pochi che ci sono), si occupa delle prenotazioni per conto di Topolino e non si dimentica di pagare le bollette nel giorno della scadenza. Ha spesso occasione di mostrare una viva intelligenza che si manifesta con secche e divertenti battute sarcastiche.

E c'è anche un incendio sospetto. Apparentemente sembrerebbe la classica storia di un proprietario disperato che dà fuoco ai propri beni per incassare il premio dell'assicurazione, ma Topolino sente... una puzza di bruciato diversa dal solito e non si accontenta delle apparenze in questa indagine al calor bianco. C'è un altro motivo, però, che rende questa storia scottante. **Topolino torna a casa**. Decide che non può più continuare a fare a meno di Minni, di Pippo e di tutti i cari amici di Topolinia; della sua vecchia vita insomma. **L'esperienza di Anderville è stata un capitolo entusiasmante** della sua vita, però il romanzo continua altrove. Ma chissà, forse è solo un arrivederci...


Anderville.
Cinque anni fa.
Quartiere di Northside, nella zona settentrionale del Midtrash.
FIRE DEPT. 14th PRECINCT
La sede del Terzo Dipartimento del corpo dei Vigili del Fuoco.
...LA NOSTRA ZONA HA MILLE PROBLEMI E DI SICURO QUESTO NON E' STATO UN ANNO FACILE!

TRA TRE SETTIMANE SARA' NATALE E IO MI AUGURO CHE SOTTO L'ALBERO OGNUNO DI VOI POSSA TROVARE CIO' CHE PIU' DESIDERA!

ALL' AMMINISTRAZIONE AVEVAMO CHIESTO RINFORZI E SIAMO STATI ACCONTENTATI...
QUESTO E' SPOTTY, LA NOSTRA NUOVA MASCOTTE!
YAP! YAP!
AH! AH! AH!
AH! AH! AH!
OKAY. PENSO DI AVER PARLATO ABBASTANZA! SIETE VENUTI FIN QUI PER VEDERE UN ALBERO ILLUMINATO...
...E NON SARO' CERTO IO A DELUDERVI!
TLACK


WAMP
YU-UUUH!
BUON NATALE, GENTE!
EVVIVA!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
BUON NATALE, HOFFMAN...
FWOOM
!

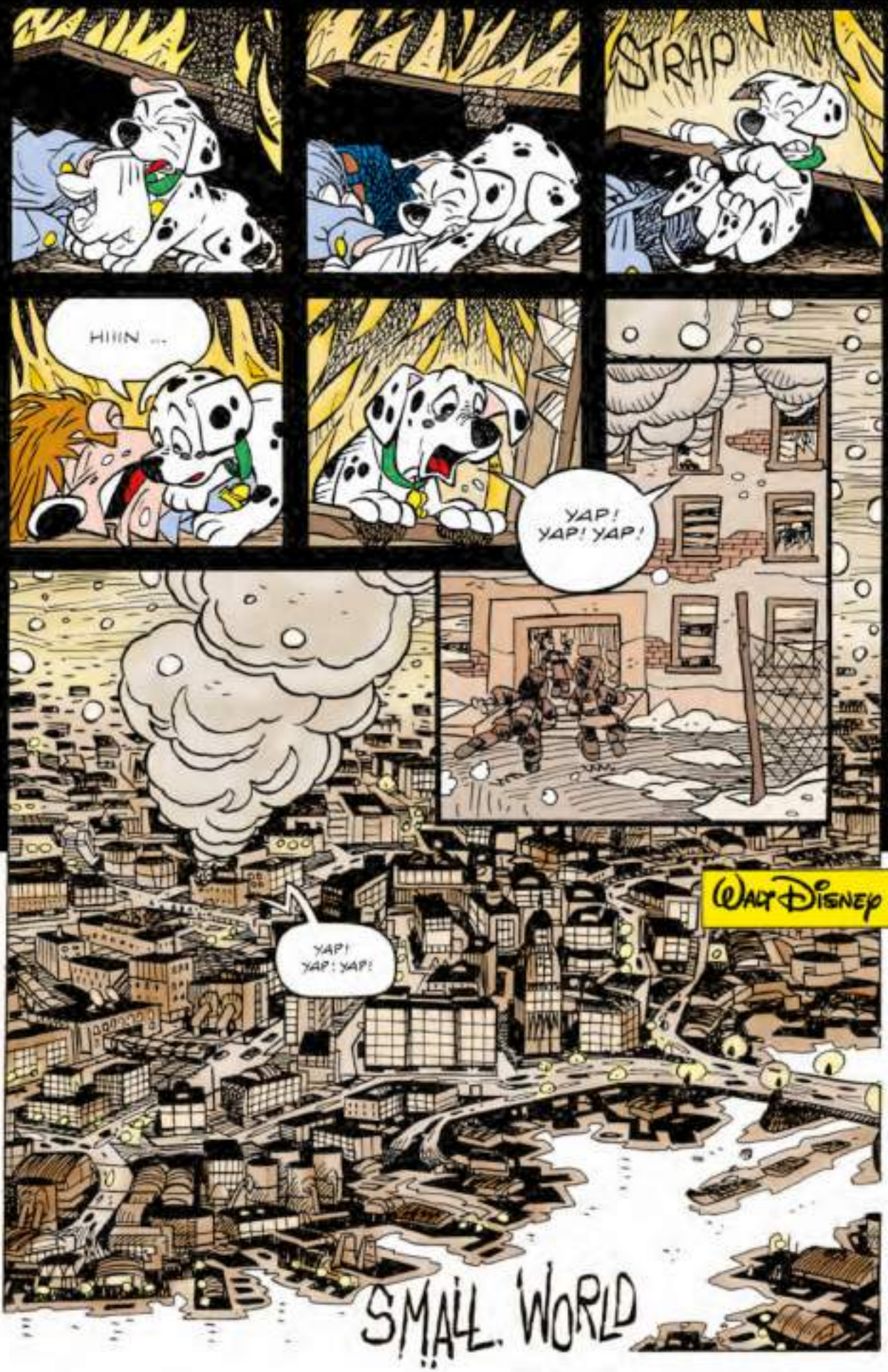
WOOOSH
MA CHE COSA ...
INDIETRO! INDIETRO!
AAAH!
VIA! ALLONTANATEVI!
THOMPSON! WILLIAMS! GLI ESTINTORI, PRESTO!
IO ... IO ... DOV'E' SPOTTY?
SFRAAASH
MUOVITI, RAGAZZO! NON HAI SENTITO IL CAPITANO?
CAIIIN!
TU VIENI CON ME, PICCOLINO!
CHE ... CHE COSA E' SUCCESSO, SIGNORE?
LE FIAMME SI SONO PROPAGATE TROPPO RAPIDAMENTE! QUESTO NON E' UN CORTO CIRCUITO ...
... QUESTO E' BENSON!

QUELLO SPOSTATO NON DEVE ESSERE TROPPO LONTANO ! I PIROMANI ADORANO OSSERVARE IL RISULTATO DEL LORO LAVORO!
YAP! YAP! YAP!
?
E' SPOTTY !
YAP! YAP! YAP!
VOI RESTATE QUI! ME NE OCCUPO IO.

YAP!
YAP! YAP!
YAP!
YAP! YAP!
BENSON! LO SO CHE SEI LI' DENTRO!
IL TUO PADRONCINO FINALMENTE E' ARRIVATO, CUCCIOLO.
YAP!
YAP!
CHIUSA. DOVEVO ASPETTARMELO.
CLUNK
CLUNK
YAP!
YAP! YAP!

STO VENENDO A PRENDERTI E TI AVVERTO...
SBRANG
... SONO MOLTO ARRABBIATO!
TLACK
SKRANG
BA-WOOM

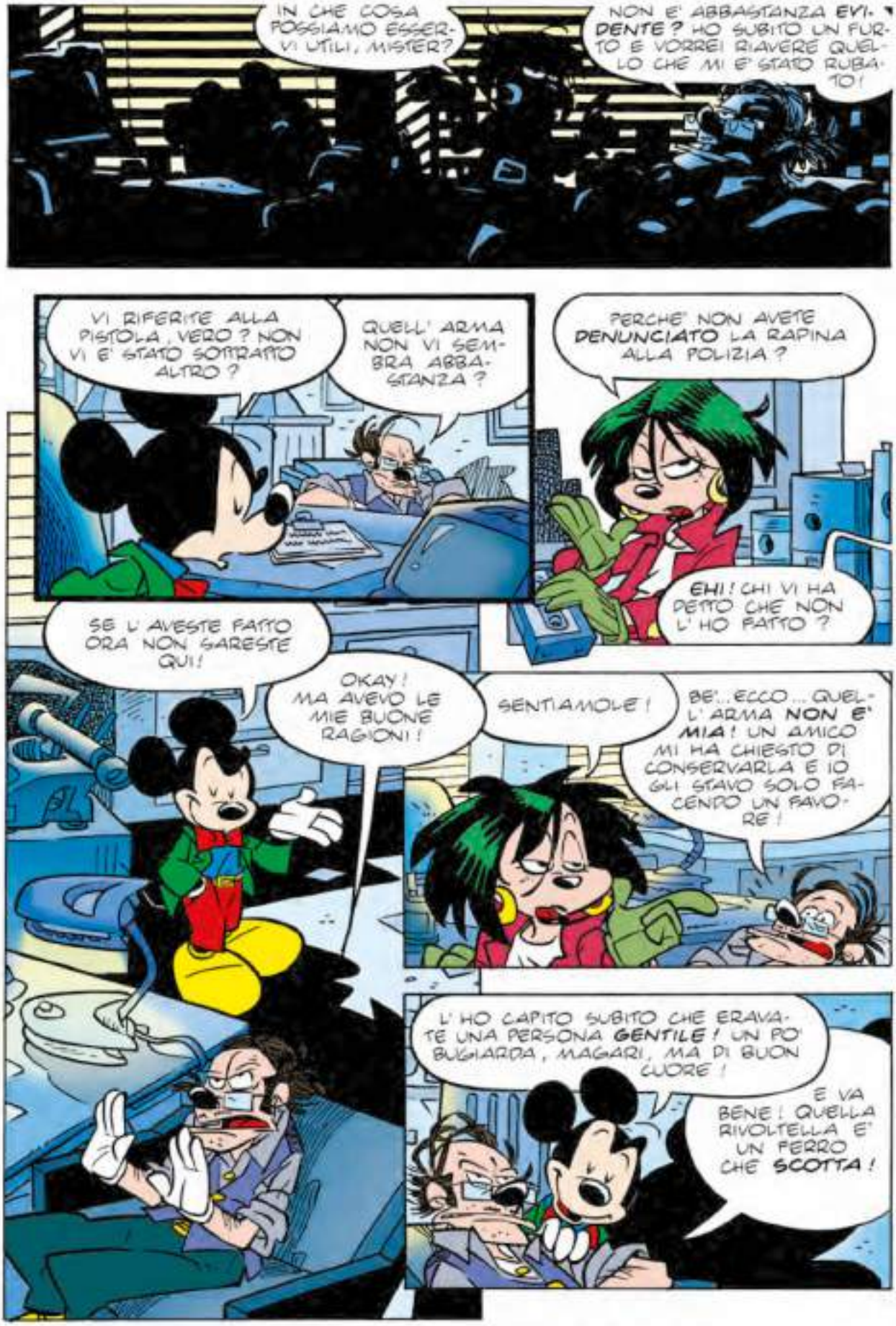
WOOOM
AH! AH! AH! ADDIO, HOFFMAN!
E TANTI SALUTI ANCHE A TE, SPOTTY! E' STATO UN PIACERE FARE LA TUA CONOSCENZA!
HIIIN ...
HIIIN ...
OOOH ...

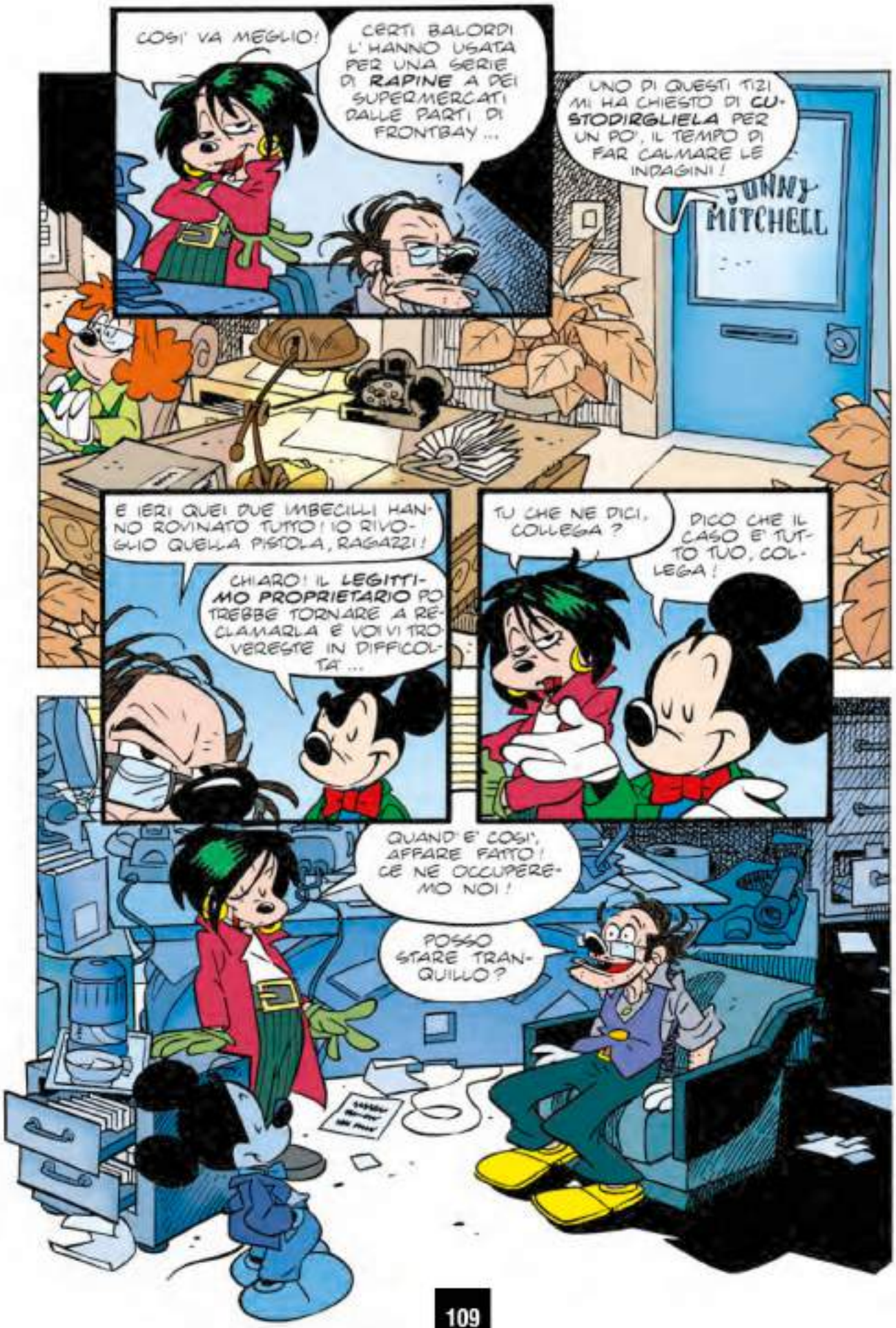

STRAP
HIIIN ...
YAP! YAP! YAP!
YAP! YAP! YAP!
Walt Disney
SMALL WORLD

Anderville. Oggi.
POTREI SAPERE CHE COSA STAI FACENDO?
NON SI CAPISCE?
LA NEVE!
TU NON SEI DEL TUTTO SANO, BILLY.
ADESSO LA COMPRI. SONO QUATTRO DOLLARI.
QUATTRO DOLLARI PER UN ATTREZZO CHE NON FUNZIONA?
QUESTI AFFARI DOVREBBERO AVERE LA NEVE DENTRO!
PRIMA VANNO CAPOVOLTI, FENOMENO!
UAO!
SONO SEMPRE QUATTRO DOLLARI.

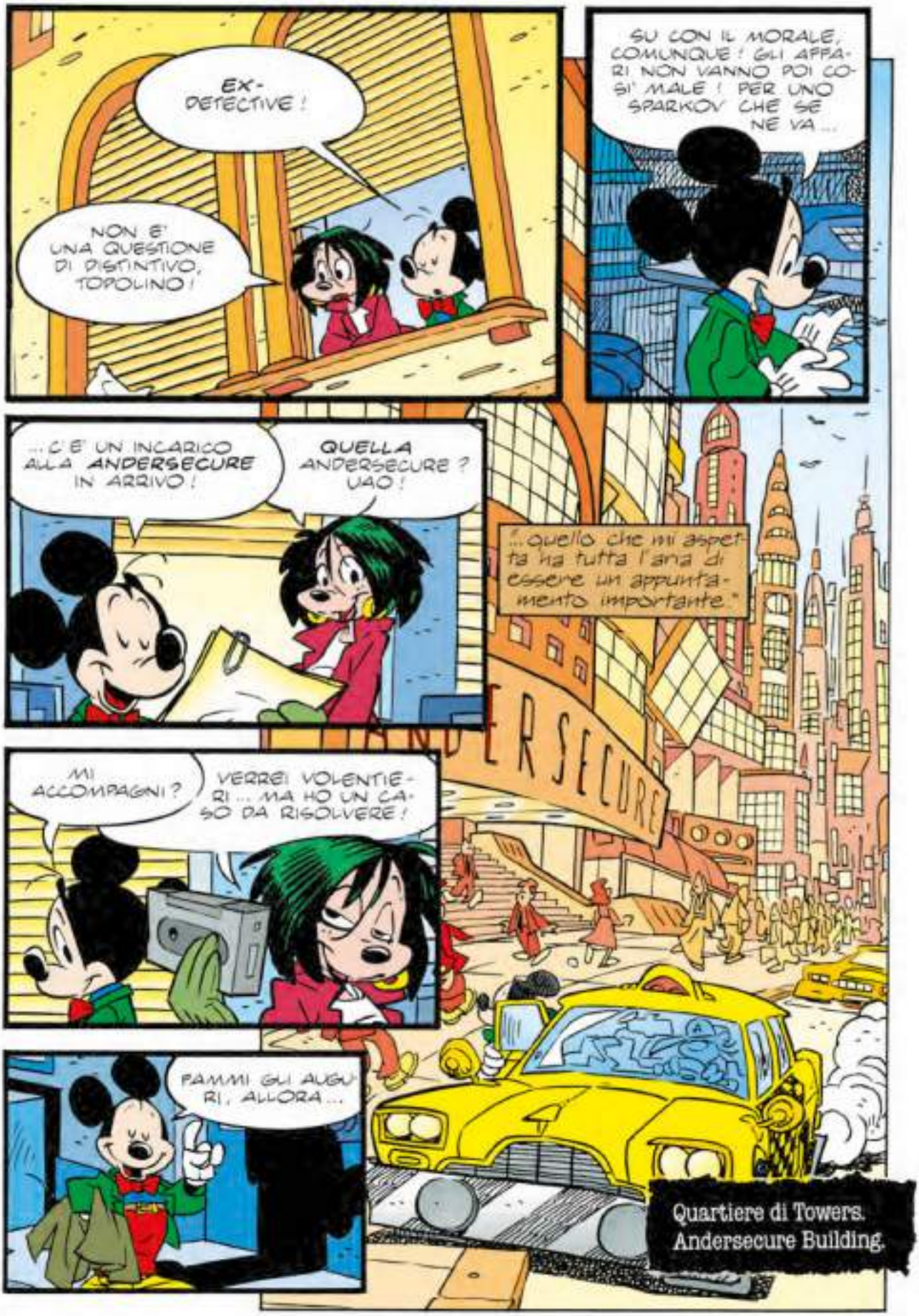
QUATTRO DOLLARI, UH? VEDIAMO...
NON FARE SCHERZI, NONNO!
URGH!
ALLA CASSAFORTE, BILLY! E' APERTA!
E' VUOTA, FRATELLO!
VUOTA?
DOVE LA TIENI LA ROBA BUONA, VECCHIO? PARLA!
AR... COFF... ARRIVATE TARDI... COFF! IL VENERDI'... COFF... METTO LA MERCE IN CASSETTA DI SICUREZZA!
I...I RAGAZZI DEL TRASPORTO VALORI SONO... COFF... SONO PASSATI MEZZ'ORA FA! NON C'E' PIU' NIENTE LI' DENTRO...
OH, NO... QUALCOSA C'E'!

C'E' QUESTA!
E... E' SOLO UN CATENACCIO!
LO PRENDIAMO LO STESSO! SIAMO GENTE CHE SI ACCONTENTA DI POCO!
ALLA PROSSIMA, NONNO!
VOLETE RIVEDERLO?
NON CE NE SARA' BISOGNO, SIGNOR SPARKOV...
Agenzia investigativa Sonny Mitchell & Co.
...ABBIAMO CAPITO IL GENERE!
GIA'. DILETTANTI.


IN CHE COSA POSSIAMO ESSERVI UTILI, MISTER?
NON E' ABBASTANZA EVIDENTE? HO SUBITO UN FURTO E VORREI RIAVERE QUELLO CHE MI E' STATO RUBATO!
VI RIFERITE ALLA PISTOLA, VERO? NON VI E' STATO SOTTRATTO ALTRO?
QUELL' ARMA NON VI SEMBRA ABBASTANZA?
PERCHE' NON AVETE DENUNCIATO LA RAPINA ALLA POLIZIA?
EHI! CHI VI HA DETTO CHE NON L' HO FATTO?
SE L' AVESTE FATTO ORA NON SARESTE QUI!
OKAY! MA AVEVO LE MIE BUONE RAGIONI!
SENTIAMOLE!
BE'... ECCO... QUEL-L' ARMA NON E' MIA! UN AMICO MI HA CHIESTO DI CONSERVARLA E IO GLI STAVO SOLO FACENDO UN FAVORE!
L' HO CAPITO SUBITO CHE ERAVATE UNA PERSONA GENTILE! UN PO' BUGIARDA, MAGARI, MA DI BUON CUORE!
E VA BENE! QUELLA RIVOLTELLA E' UN FERRO CHE SCOTTA!


COSI' VA MEGLIO!
CERTI BALORDI L'HANNO USATA PER UNA SERIE DI **RAPINE** A DEI SUPERMERCATI DALLE PARTI DI FRONTBAY...
UNO DI QUESTI TIZI MI HA CHIESTO DI **CUSTODIRGLIELA** PER UN PO', IL TEMPO DI FAR CALMARE LE INDAGINI!
JONNY MITCHELL
E IERI QUEI DUE IMBECILLI HANNO ROVINATO TUTTO! IO RIVOGLIO QUELLA PISTOLA, RAGAZZI!
CHIARO! IL **LEGITTIMO PROPRIETARIO** POTREBBE TORNARE A RECLAMARLA E VOI VI TROVERESTE IN DIFFICOLTA'...
TU CHE NE DICI, COLLEGA?
DICO CHE IL CASO E' TUTTO TUO, COLLEGA!
QUAND'E' COSI', AFFARE FATTO! CE NE OCCUPEREMO NOI!
POSSO STARE TRANQUILLO?

C'E' DA CHIEDERLO? CI METTEREMO SULLE TRACCE DI QUELLA COPPIA DI RUBAGALLINE E UNA VOLTA CHE GLI AVREMO MESSO IL SALE SULLA CODA...
LI SPEDIRETE AL FRESCO!
GIA'! E VOI CON LORO. UN'ACCUSA DI FAVOREGGIAMENTO NON VE LA TOGLIERA' NESSUNO!
MA... MA...
MI PREOCCUPERO' PERSONALMENTE DI FAR CHIUDERE I BATTENTI AL VOSTRO SPORCO BANCO DEI PEGNI E QUANDO AVRO' FINITO CON QUELLA BARACCA...
IO...
...ALLORA SARA' IL TURNO DEI VOSTRI AMICI RAPINATORI! COSA NE DITE? VI VA L'IDEA?
ARRIVEDERCI.
N-NON CONTATECI!
NON DOVRESTI SPAVENTARE I CLIENTI IN QUEL MODO, PATTY!
LO SO... MA DOVRESTI PROVARE A SPIEGARLO AL DETECTIVE BALLESTREROS!


EX-DETECTIVE!
NON E' UNA QUESTIONE DI DISTINTIVO, TOPOLINO!
SU CON IL MORALE, COMUNQUE! GLI AFFARI NON VANNO POI COSI' MALE! PER UNO SPARKOV CHE SE NE VA...
...C'E' UN INCARICO ALLA ANDERSECURE IN ARRIVO!
QUELLA ANDERSECURE? UAO!
"...quello che mi aspetta ha tutta l'aria di essere un appuntamento importante."
MI ACCOMPAGNI?
VERREI VOLENTIERI... MA HO UN CASO DA RISOLVERE!
FAMMI GLI AUGURI, ALLORA...
Quartiere di Towers. Andersecure Building.

HO SENTITO MOLTO PARLARE DI VOI, SIGNOR TOPOLINO!

SPERO DI NON DELUDERE LE VOSTRE ATTESE, MISTER GRIBBIN!
LE MIE ATTESE CONTANO POCO! GLI INTERESSI DELLA ANDERSECURE SONO LA COSA PIU' IMPORTANTE!

LA SOCIETA' CHE RAPPRESENTO E' UNA DELLE PIU' IMPORTANTI COMPAGNIE DI ASSICURAZIONI DELLA CITTA'!

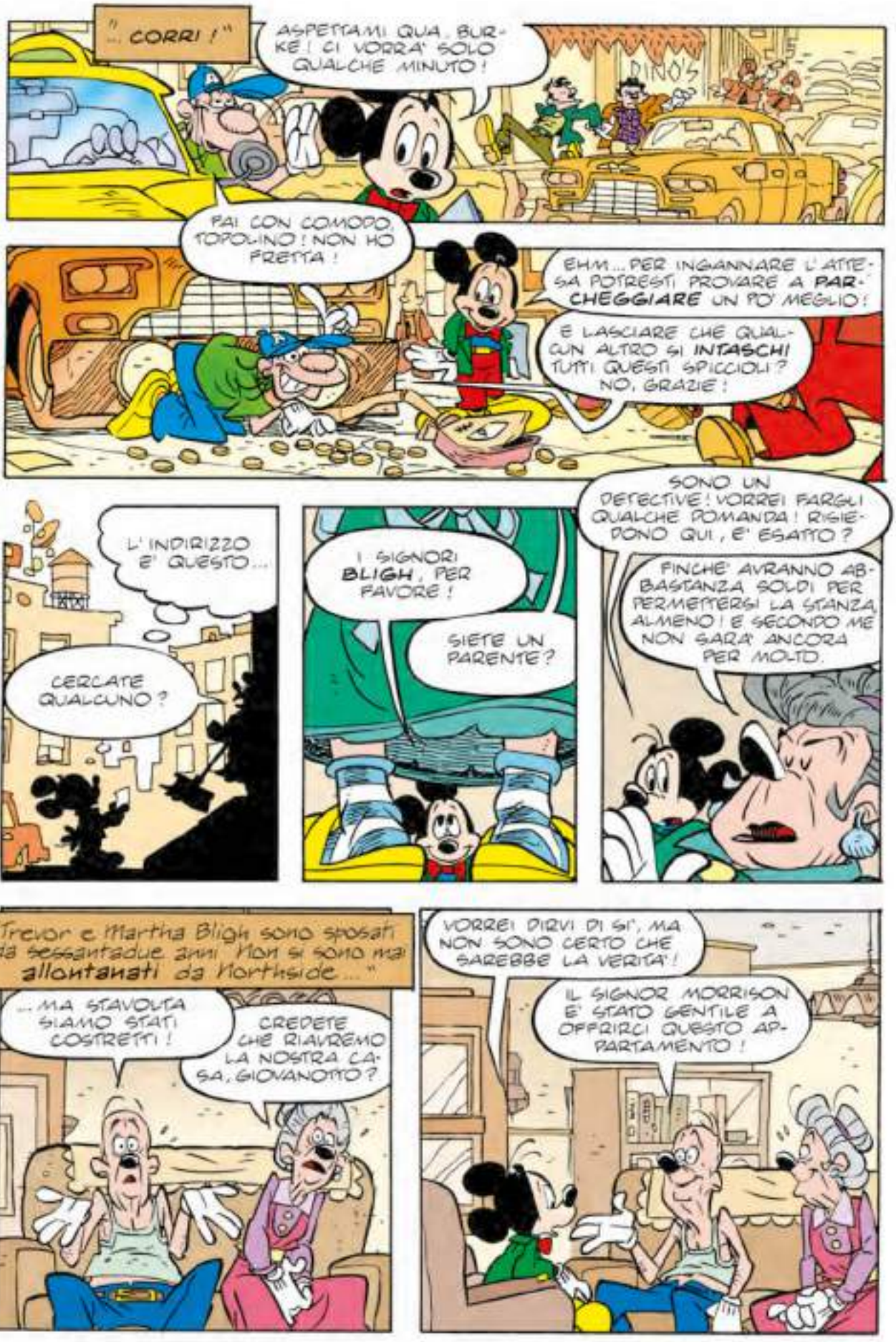
IN TUTTO IL PAESE LA ANDERSECURE SERVE CENTINAIA DI MIGLIAIA DI CLIENTI SODDISFATTI!
E QUANDO QUESTA FIDUCIA NON C'E' PIU', ENTRANO IN SCENA I DETECTIVE COME VOI!
ED E' UN RAPPORTO SPECIALE QUELLO CHE LA COMPAGNIA HA CON I SUOI ASSISTITI! UN RAPPORTO DI FIDUCIA.

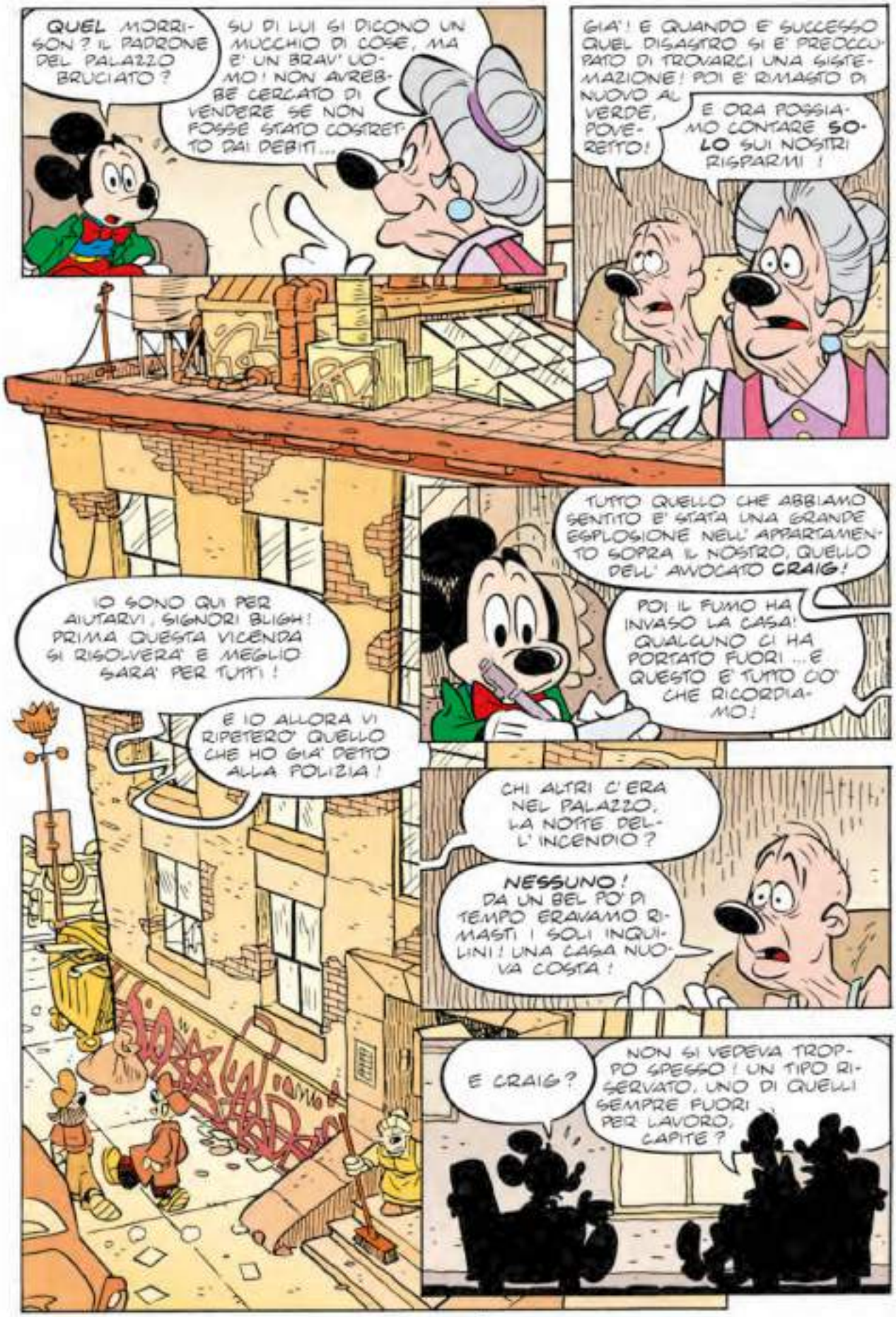
QUESTO E' QUELLO CHE RESTA DI UNA VECCHIA PALAZZINA DI SEI PIANI, NEL NORTHSIDE.
IL RAPPORTO DEI POMPIERI NON HA LASCIATO DUBBI ...
INCENDIO DOLOSO, UH?
L'EDIFICIO APPARTIENE A UN CERTO MORRISON, UN PICCOLO COSTRUTTORE CHE NAVIGA IN CATTIVE ACQUE.
LA VENDITA DELL'EDIFICIO GLI AVREBBE CONCESSO UN PO' DI TREGUA CON ALCUNE BANCHE, MA QUALCHE INQUILINO TESTARDO GLI HA RESO DIFFICILE L'AFFARE!
MORRISON ALLORA HA PENSATO BENE DI COGLIERE DUE PICCIONI CON UNA FAVA, DANDO FUOCO A TUTTA LA COSTRUZIONE!
IN QUESTO MODO AVREBBE COSTRETTO GLI INQUILINI PIU' RESTII A TOGLIERE IL DISTURBO...
...E ALLO STESSO TEMPO AVREBBE INCASSATO LA POLIZZA DELL'ANDERSECURE!
A QUANTO PARE, SAPETE GIA' TUTTO!

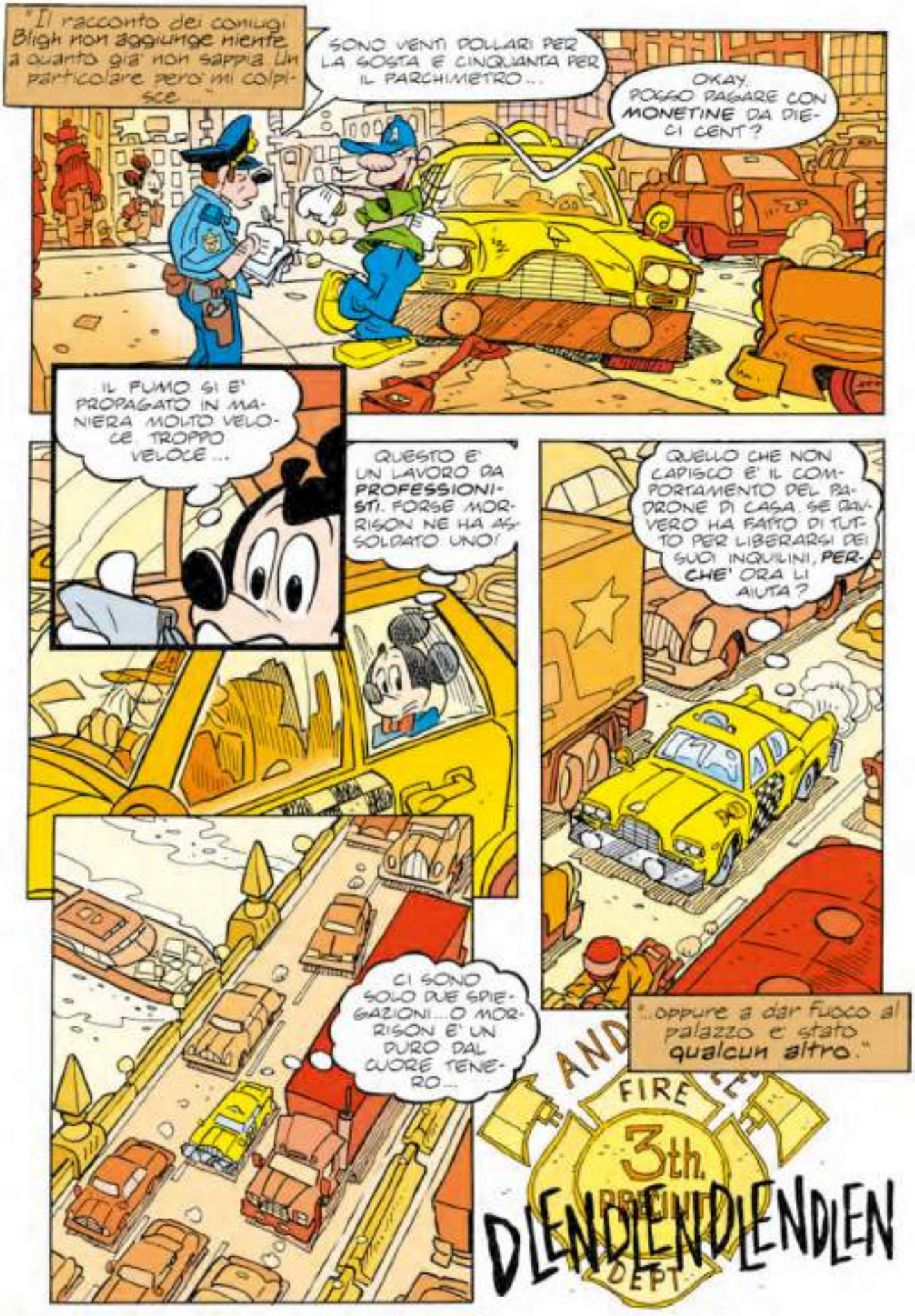
OH, NO! I NOSTRI SONO SOLO FONDATI SOSPETTI! SONO LE PROVE CHE MANCANO!
UHM... POTREBBE ESSERE UN'INDAGINE LUNGA!
NOVANTOTTO DOLLARI AL GIORNO PIU' LE SPESE! E' QUESTA LA VOSTRA TARIFFA, VERO?
SE E' UNO SCONTO QUELLO CHE STATE PER CHIEDERMI VORREI SOLO DIRVI CHE...
SMASCHERATE LA TRUFFA DI MORRISON E LA ANDERSECURE SARA' BEN LIETA DI PAGARVI UN PREMIO PARTITA DI MILLE DOLLARI!
OH! QUAND'E' COSI'...
"...consideratemi assunto!"
EHI! HAI VISTO, KLAUS? CERCANO GENTE!
CERCASI CAMERIERE
DINO'S
SE STAI PENSANDO DI FARTI ASSUMERE HAI SCELTO UN BRUTTO MOMENTO!
DINER
$5.5
...PERCHE' STIAMO PER RAPINARE QUESTO BUCO!
Un fast food. Da qualche parte a Westside.

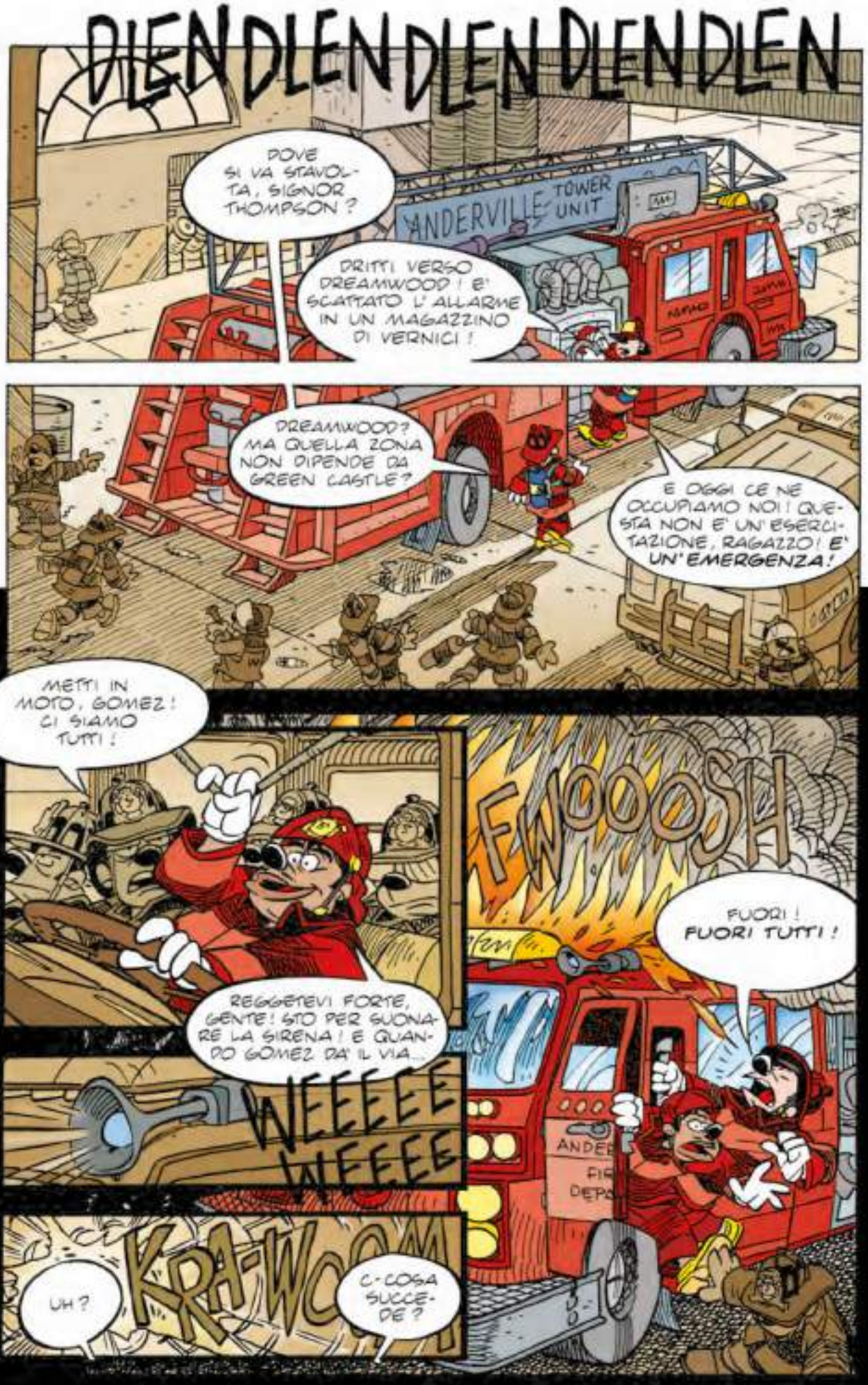
TUTTI A TERRA! NON FATE GLI EROI, RAGAZZI, E TUTTO FILERA' PER IL VERSO GIUSTO!
AAAH!
SPALANCA LA CASSA, MAMMOLA! ANDIAMO DI FRETTA!
M-MI DISPIACE, S-SIGNORE! LA CASSA E' CHIUSA! S-SI APRE SOLO D-DIGITANDO UN' O-ORDINAZIONE!
NIENTE SCHERZI, BAMBOCCIO! APRI QUELLA CASSA!
ANF...
DICE LA VERITA', KLAUS! E' BLOCCATA!
C-CHE COSA P-PRENDETE?
VEDIAMO... ANELLI DI CIPOLLA FRITTI!
MUOVITI!
E TU ORDINA QUALCOSA, ALLORA! NON POSSO PENSARE A TUTTO IO!
UH-OH...
BEEEEP
COS' ALTRO C' E', ADESSO?

M-MI DISPIACE, SIGNORE... MA SERVIAMO ANELLI DI CIPOLLA SOLO A COLAZIONE E CENA!
BE', POSSIAMO RIPASSARE! CHE NE DICI, FRATELLO?
IO DICO CHE TU FINISCI MALE! E TU CON LUI!
M-MA IO COSA CENTRO? S-STO FACENDO SOLO IL MIO LAVORO!
UN DOPPIO ROCKBURGER CON BIBITA MEDIA! E BADA CHE MI STO ARRABBIANDO!
FA' COME TI DICE. HA UN CARATTERACCIO!
FULMINI! I PIEDIPIATTI!
D-DOPPIO ROCKBURGER C-CON BIBITA M-MEDIA...
TLING
PER ME UNA CIAMBELLA E UN CAFFE' FORTE...
QUALCOSA NON VA, FIGLIOLO?
UH?
SE NON E' SFORTUNA QUESTA...
CORRI, BABBEO...
10'S
STAFF ONLY


"... CORRI!"
ASPETTAMI QUA, BURKE! CI VORRA' SOLO QUALCHE MINUTO!
DINO'S
PAI CON COMODO, TOPOLINO! NON HO FRETTA!
EHM... PER INGANNARE L'ATTESA POTRESTI PROVARE A PARCHEGGIARE UN PO' MEGLIO!
E LASCIARE CHE QUALCUN ALTRO SI INTASCHI TUTTI QUESTI SPICCIOLI? NO, GRAZIE!
L'INDIRIZZO E' QUESTO...
CERCATE QUALCUNO?
I SIGNORI BLIGH, PER FAVORE!
SIETE UN PARENTE?
SONO UN DETECTIVE! VORREI FARGLI QUALCHE DOMANDA! RISIEDONO QUI, E' ESATTO?
FINCHE' AVRANNO ABBASTANZA SOLDI PER PERMETTERSI LA STANZA, ALMENO! E SECONDO ME NON SARA' ANCORA PER MOLTO.
"Trevor e Martha Bligh sono sposati da sessantadue anni. Non si sono mai allontanati da Northside..."
...MA STAVOLTA SIAMO STATI COSTRETTI!
CREDETE CHE RIAVREMO LA NOSTRA CASA, GIOVANOTTO?
VORREI DIRVI DI SI', MA NON SONO CERTO CHE SAREBBE LA VERITA'!
IL SIGNOR MORRISON E' STATO GENTILE A OFFRIRCI QUESTO APPARTAMENTO!


QUEL MORRISON? IL PADRONE DEL PALAZZO BRUCIATO?
SU DI LUI SI DICONO UN MUCCHIO DI COSE, MA E' UN BRAV'UOMO! NON AVREBBE CERCATO DI VENDERE SE NON FOSSE STATO COSTRETTO DAI DEBITI...
GIA'! E QUANDO E' SUCCESSO QUEL DISASTRO SI E' PREOCCUPATO DI TROVARCI UNA SISTEMAZIONE! POI E' RIMASTO DI NUOVO AL VERDE, POVERETTO!
E ORA POSSIAMO CONTARE SOLO SUI NOSTRI RISPARMI!
TUTTO QUELLO CHE ABBIAMO SENTITO E' STATA UNA GRANDE ESPLOSIONE NELL'APPARTAMENTO SOPRA IL NOSTRO, QUELLO DELL'AVVOCATO CRAIG!
POI IL FUMO HA INVASO LA CASA! QUALCUNO CI HA PORTATO FUORI ...E QUESTO E' TUTTO CIO' CHE RICORDIAMO!
IO SONO QUI PER AIUTARVI, SIGNORI BLIGH! PRIMA QUESTA VICENDA SI RISOLVERA' E MEGLIO SARA' PER TUTTI!
E IO ALLORA VI RIPETERO' QUELLO CHE HO GIA' DETTO ALLA POLIZIA!
CHI ALTRI C'ERA NEL PALAZZO, LA NOTTE DELL'INCENDIO?
NESSUNO! DA UN BEL PO' DI TEMPO ERAVAMO RIMASTI I SOLI INQUILINI! UNA CASA NUOVA COSTA!
E CRAIG?
NON SI VEDEVA TROPPO SPESSO! UN TIPO RISERVATO, UNO DI QUELLI SEMPRE FUORI PER LAVORO, CAPITE?


"Il racconto dei coniugi Bligh non aggiunge niente a quanto già non sapp'a. Un particolare però mi colpisce..."
SONO VENTI DOLLARI PER LA SOSTA E CINQUANTA PER IL PARCHIMETRO...
OKAY. POSSO PAGARE CON MONETINE DA DIECI CENT?
IL FUMO SI E' PROPAGATO IN MANIERA MOLTO VELOCE. TROPPO VELOCE...
QUESTO E' UN LAVORO DA PROFESSIONISTI. FORSE MORRISON NE HA ASSOLDATO UNO!
QUELLO CHE NON CAPISCO E' IL COMPORTAMENTO DEL PADRONE DI CASA. SE DAVVERO HA FATTO DI TUTTO PER LIBERARSI DEI SUOI INQUILINI, PERCHE' ORA LI AIUTA?
CI SONO SOLO DUE SPIEGAZIONI... O MORRISON E' UN DURO DAL CUORE TENERO...
"...oppure a dar fuoco al palazzo è stato qualcun altro."
FIRE
3th.
DEPT
DLENDLENDLENDLEN


DLEN DLEN DLEN DLEN DLEN
DOVE SI VA STAVOLTA, SIGNOR THOMPSON?
ANDERVILLE TOWER UNIT
DRITTI VERSO DREAMWOOD! E' SCATTATO L' ALLARME IN UN MAGAZZINO DI VERNICI!
DREAMWOOD? MA QUELLA ZONA NON DIPENDE DA GREEN CASTLE?
E OGGI CE NE OCCUPIAMO NOI! QUESTA NON E' UN' ESERCITAZIONE, RAGAZZO! E' UN' EMERGENZA!
METTI IN MOTO, GOMEZ! CI SIAMO TUTTI!
REGGETEVI FORTE, GENTE! STO PER SUONARE LA SIRENA! E QUANDO GOMEZ DA' IL VIA...
WEEEEEE WEEEEE
KRA-WOOM
UH?
C-COSA SUCCEDE?
FWOOOSH
FUORI! FUORI TUTTI!

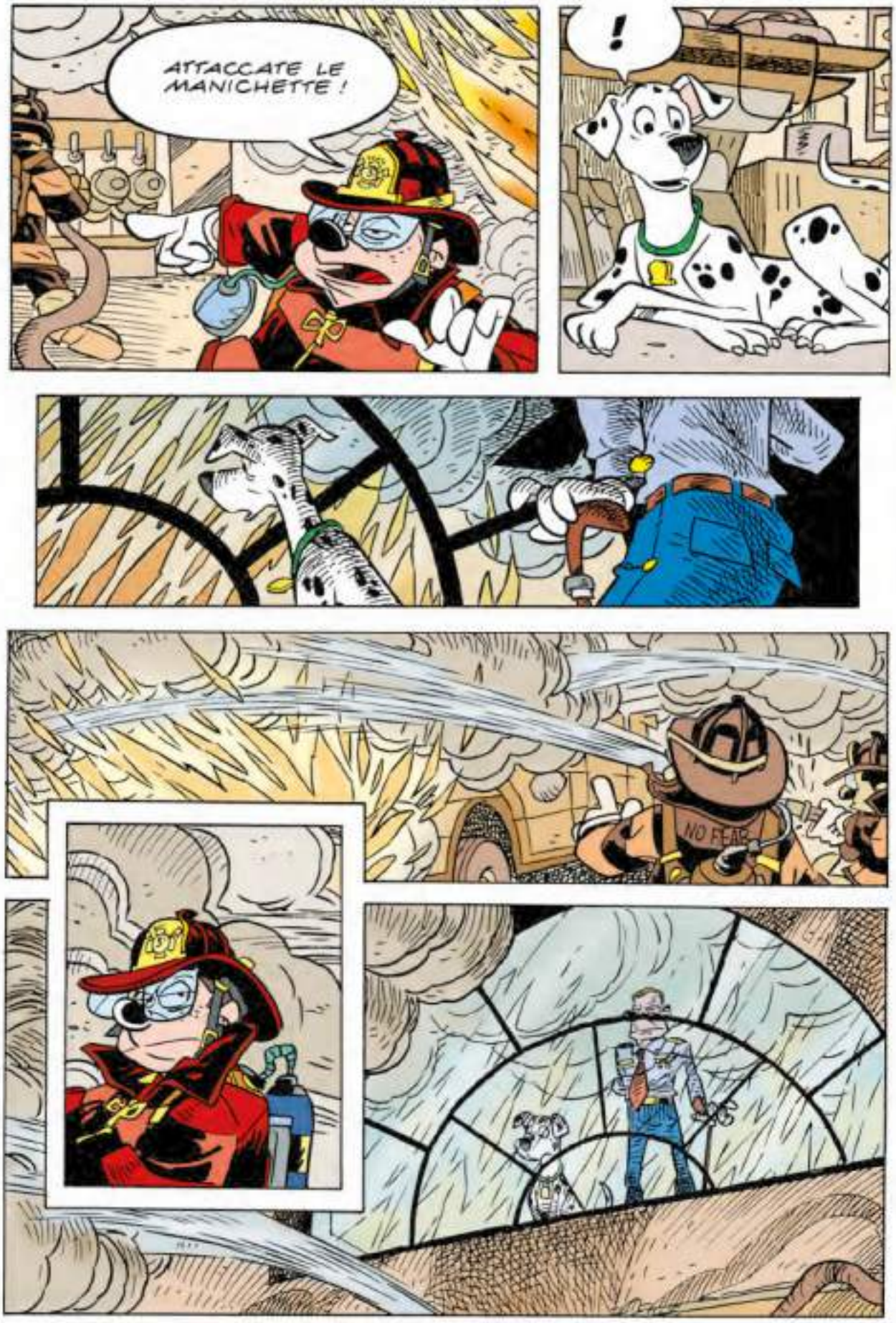
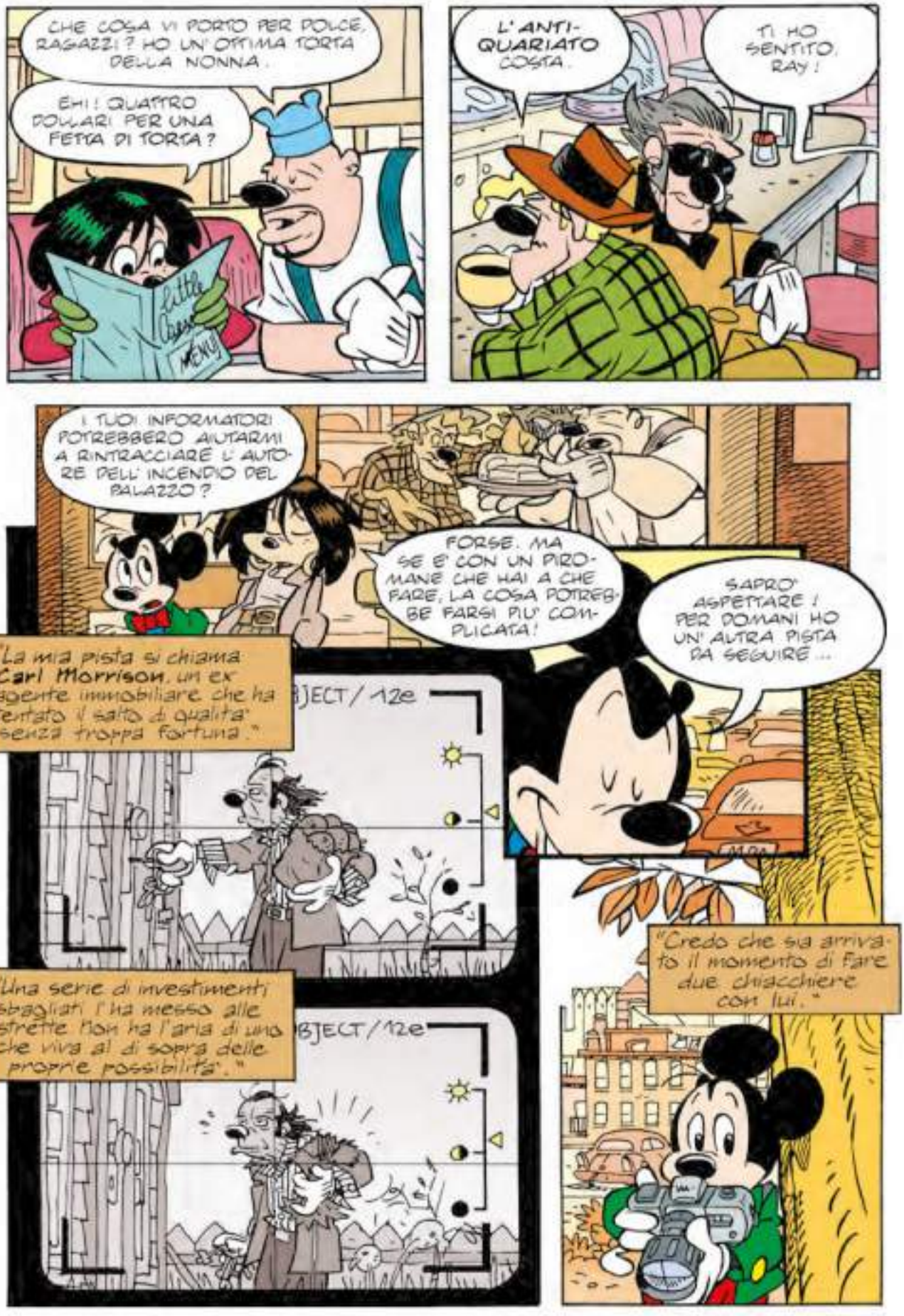
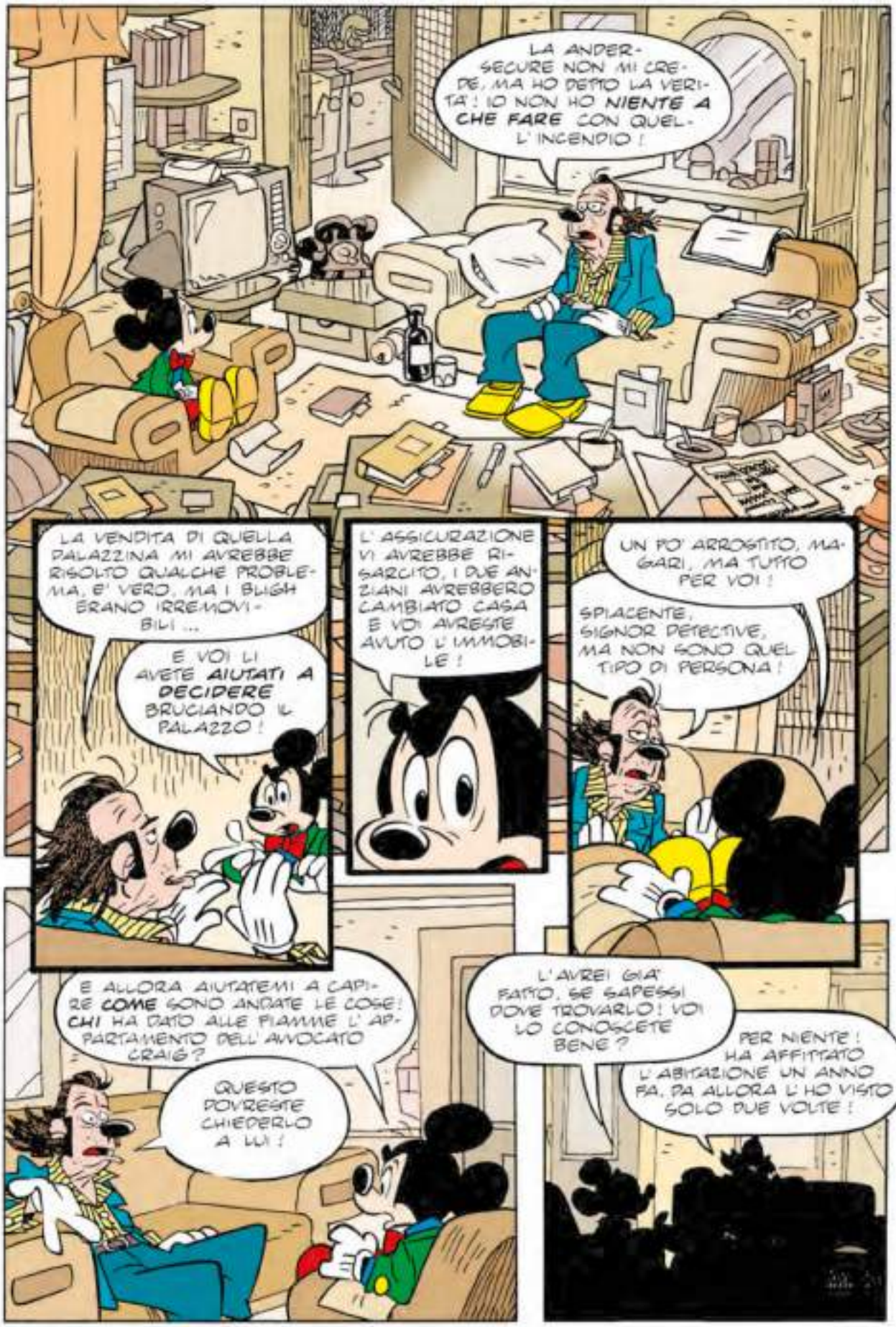

ATTACCATE LE MANICHETTE!
!
NO FEAR

Tavola calda Little Caesar
... L' INCENDIO ESPLOSO NEL PRIMO POMERIGGIO PER CAUSE ANCORA SCONOSCIUTE NON HA CAUSATO VITTIME, MA SOLO TANTA PAURA.
IL CAPITANO HOFFMAN, DEL TERZO DIPARTIMENTO DEI VIGILI DEL FUOCO, HA PREFERITO NON RILASCIARE DICHIARAZIONI.
QUARTIERE INFIAMMABILE, NORTHSIDE ...
CAPT. HOFFMAN
QUALCHE NOVITA' SULLA RAPINA AL BANCO DEI PEGNI ?
E' TUTTO FIN TROPPO FACILE! MI E' BASTATO FARE UN GIRO DAI MIEI INFORMATORI PER AVERE NOME E COGNOME DEI DUE IDIOTI.
SI CHIAMANO KLAUS E BILLY PRETZEL. FRATELLI. DUE BALORDI. FASULLI COME UNA BANCONOTA DA TRE DOLLARI.
E TU COME PROCEDI ?
HO PASSATO IL POMERIGGIO A SPULCIARE L' ALBO DEI LEGALI DI ANDERVILLE. NESSUNA TRACCIA DELL' AVVOCATO CRAIG!
QUESTO NON SIGNIFICA MOLTO! POTREBBE ESERCITARE IN QUALCHE CITTA' INTORNO AD ANDERVILLE! SHELDON, UPPERTOWN... HAI SOLO L' IMBARAZZO DELLA SCELTA!


CHE COSA VI PORTO PER DOLCE, RAGAZZI? HO UN' OTTIMA TORTA DELLA NONNA.
EHI! QUATTRO DOLLARI PER UNA FETTA DI TORTA?
Little Cheese MEWS
L'ANTI-QUARIATO COSTA.
TI HO SENTITO, RAY!
I TUOI INFORMATORI POTREBBERO AIUTARMI A RINTRACCIARE L'AUTORE DELL'INCENDIO DEL PALAZZO?
FORSE. MA SE E' CON UN PIROMANE CHE HAI A CHE FARE, LA COSA POTREBBE FARSI PIU' COMPLICATA!
SAPRO' ASPETTARE! PER DOMANI HO UN' ALTRA PISTA DA SEGUIRE...
"La mia pista si chiama Carl Morrison, un ex agente immobiliare che ha tentato il salto di qualita' senza troppa fortuna."
BJECT/12e
"Una serie di investimenti sbagliati l'ha messo alle strette non ha l'aria di uno che viva al di sopra delle proprie possibilita'."
BJECT/12e
"Credo che sia arrivato il momento di fare due chiacchiere con lui."

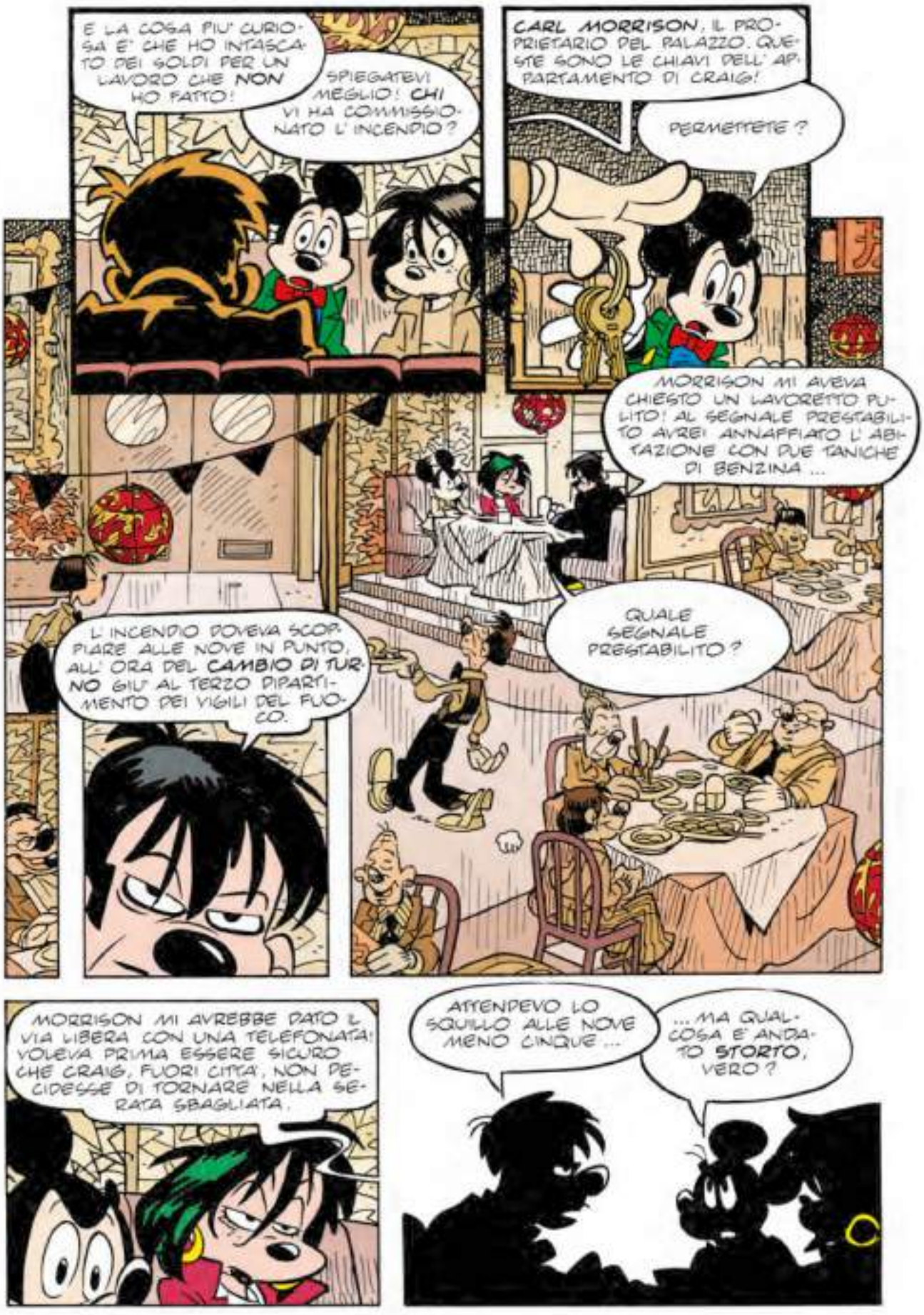

LA ANDERSECURE NON MI CREDE, MA HO DETTO LA VERITA'! IO NON HO NIENTE A CHE FARE CON QUEL-L'INCENDIO!
LA VENDITA DI QUELLA PALAZZINA MI AVREBBE RISOLTO QUALCHE PROBLEMA, E' VERO, MA I BLIGH ERANO IRREMOVIBILI...
E VOI LI AVETE AIUTATI A DECIDERE BRUCIANDO IL PALAZZO!
L'ASSICURAZIONE VI AVREBBE RISARCITO, I DUE ANZIANI AVREBBERO CAMBIATO CASA E VOI AVRESTE AVUTO L'IMMOBILE!
UN PO' ARROSTITO, MAGARI, MA TUTTO PER VOI!
SPIACENTE, SIGNOR DETECTIVE, MA NON SONO QUEL TIPO DI PERSONA!
E ALLORA AIUTATEMI A CAPIRE COME SONO ANDATE LE COSE! CHI HA DATO ALLE FIAMME L'APPARTAMENTO DELL'AVVOCATO CRAIG?
QUESTO DOVRESTE CHIEDERLO A LUI!
L'AVREI GIA' FATTO, SE SAPESSI DOVE TROVARLO! VOI LO CONOSCETE BENE?
PER NIENTE! HA AFFITTATO L'ABITAZIONE UN ANNO FA, PA ALLORA L'HO VISTO SOLO DUE VOLTE!

PERCHE' AVETE AFFITTATO UN APPARTAMENTO IN UN PALAZZO CHE STAVATE CERCANDO DI SGOMBERARE ?
CRAIG SI ERA RIVOLTO A ME CHIEDENDOMI UNA SISTEMAZIONE MOMENTANEA !
PER ME ERA MOLTO CONVENIENTE ! NIENTE CONTRATTO, NIENTE RICEVUTE E LA DISPONIBILITA' A TOGLIERE LE TENDE QUANDO GLIEL' AVESSI CHIESTO !
CAPISCO ...
DOPO L' INCENDIO E' TORNATO A FARSI VIVO CON VOI ?
NON L'HO MAI PIU' SENTITO.
NON VI FIDATE DI ME, NON E' COSI' ?
CERCO SOLO DI CAPIRE COME SONO ANDATE LE COSE, SIGNOR MORRISON !
ERO AFFEZIONATO AI SIGNORI BLIGH. NON LI AVREI MAI MESSI SULLA STRADA. DITELO A QUELLI DELL' ANDERSECURE.
"Glielo dirò. Per quello che mi riguarda Morrison non è più sulla mia lista dei sospettati."
"E ora iniziano i problemi. Perché nel mio lavoro bisogna sempre sospettare di qualcuno."
Italand. Ore 11.

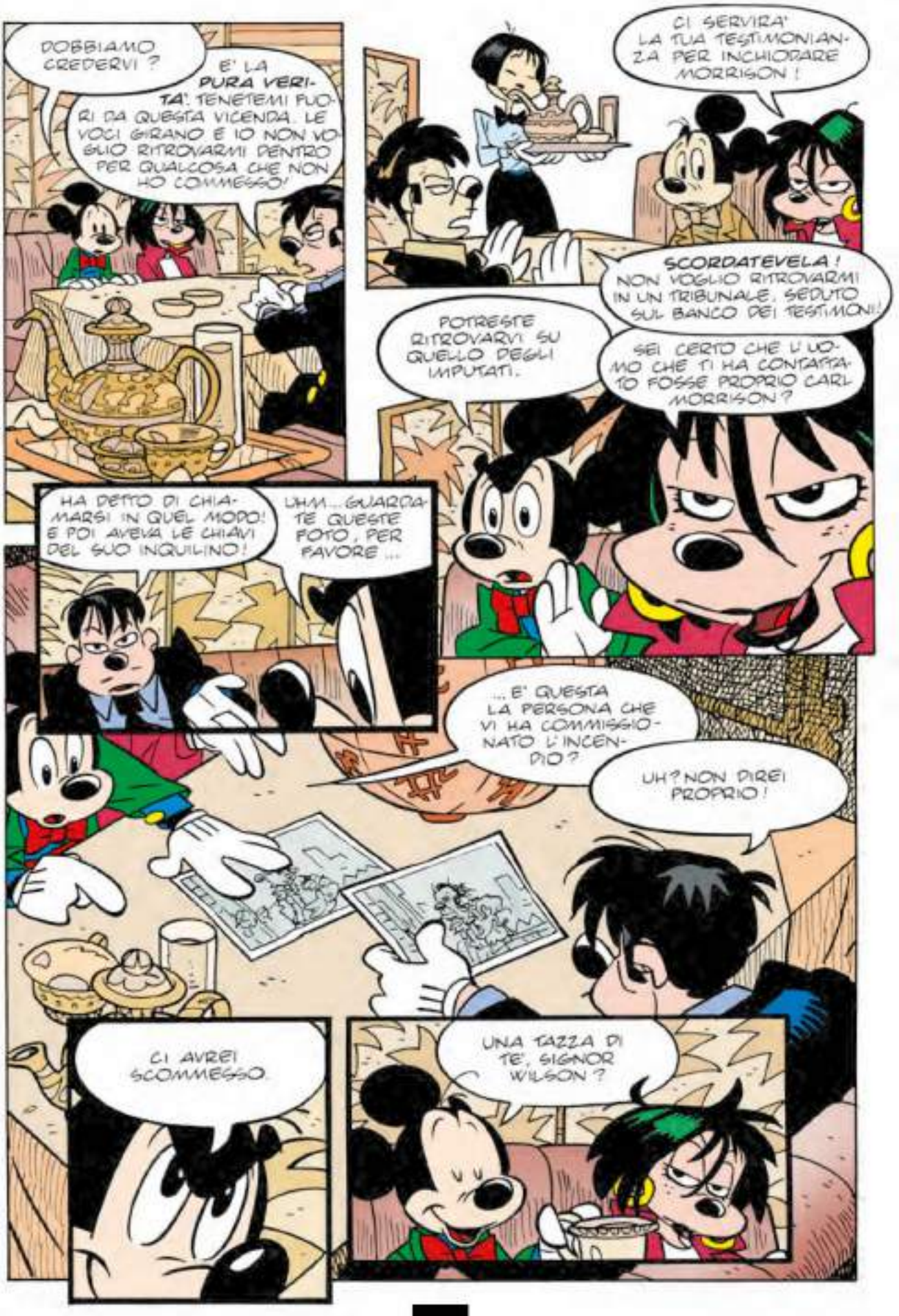
RIIIIING
GOMEZ
MAYER
SI'?
LA SIGNORA GOMEZ?
C'E' UN PACCO PER BENITO GOMEZ...
E' MIO MARITO!
UP!
UNA FIRMA QUI ED E' TUTTO VOSTRO!
VI ACCONTENTO SUBITO!
BUONA GIORNATA, ALLORA!
BUONA GIORNATA!
CHISSA' CHE COSA C'E' DENTRO? BENITO NON SE LA PRENDERA' TROPPO SE DO UNA SBIRCIATINA...

MA PERCHE' LI CAPOVOLGONO SEMPRE SE LA FRECCIA DICE IL CONTRARIO?
TUMP!
UP
UP
DUNQUE, VEDIAMO...
RiiiiP
UH?!
KSSSSS
DOVE SEI, MAMMA?
RESTA LI', MIGUEL! NON...
KSSSSS
AAAH!
FWOOM

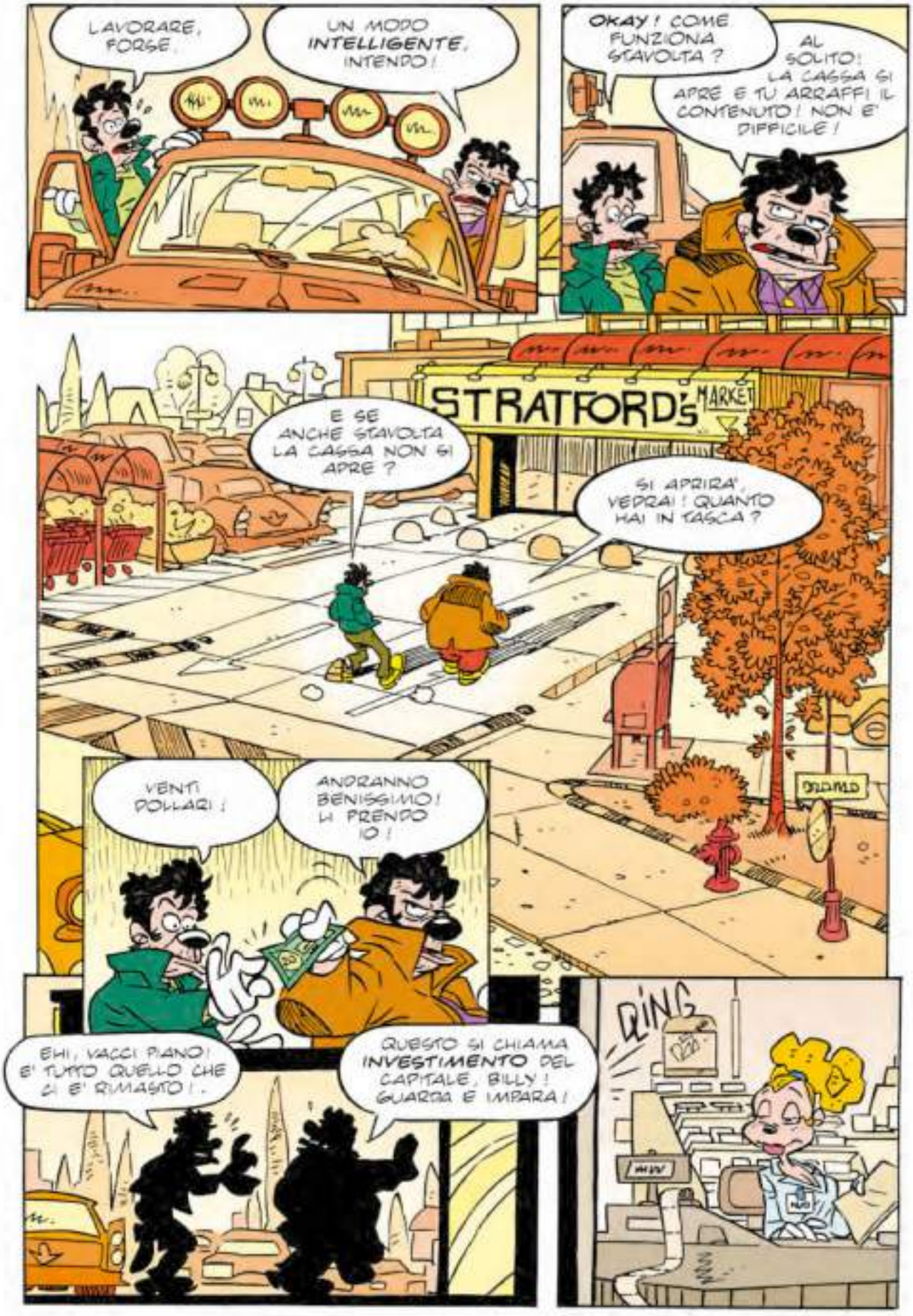
Chinaville. Ore 22.
THE HAPPY DRAGON
"Gli informatori di Patty lavorano bene. Una telefonata risolleva le sorti di una giornata così-così."
CHE COSA VI PORTO?
UN' ARANCIATA PER ME E UN TE' PER LA SIGNORINA...
THE HAPPY DRAGON
E PER VOI?
PER LUI NIENTE. E' STATO CATTIVO.
E' VERO QUELLO CHE PATTY MI HA RACCONTATO, SIGNOR WILSON?
METTIAMO SUBITO UNA COSA IN CHIARO, GENTE! SE SONO QUI E' PERCHE' IO L'HO DECISO, OKAY?
DIREI PROPRIO DI SI'.
SONO STATO PAGATO PER DAR FUOCO ALL'APPARTAMENTO DELL'AVVOCATO CRAIG.
"Questa si' che e' una notizia."
HO SAPUTO CHE VI INTERESSAVA LA QUESTIONE DI NORTHSIDE...
NE SAPETE QUALCOSA?


E LA COSA PIU' CURIOSA E' CHE HO INTASCATO DEI SOLDI PER UN LAVORO CHE NON HO FATTO!
SPIEGATEVI MEGLIO! CHI VI HA COMMISSIONATO L' INCENDIO?
CARL MORRISON, IL PROPRIETARIO DEL PALAZZO. QUESTE SONO LE CHIAVI DELL' APPARTAMENTO DI CRAIG!
PERMETTETE?
MORRISON MI AVEVA CHIESTO UN LAVORETTO PULITO! AL SEGNALE PRESTABILITO AVREI ANNAFFIATO L' ABITAZIONE CON DUE TANICHE DI BENZINA ...
QUALE SEGNALE PRESTABILITO?
L' INCENDIO DOVEVA SCOPPIARE ALLE NOVE IN PUNTO, ALL' ORA DEL CAMBIO DI TURNO GIU' AL TERZO DIPARTIMENTO DEI VIGILI DEL FUOCO.
MORRISON MI AVREBBE DATO IL VIA LIBERA CON UNA TELEFONATA! VOLEVA PRIMA ESSERE SICURO CHE CRAIG, FUORI CITTA', NON DECIDESSE DI TORNARE NELLA SERATA SBAGLIATA.
ATTENDEVO LO SQUILLO ALLE NOVE MENO CINQUE ...
... MA QUALCOSA E' ANDATO STORTO, VERO?

ESATTO! MENTRE ASPETTAVO LA CHIAMATA DI MORRISON L'ANTIFURTO DEL MIO PICK-UP HA COMINCIATO A SUONARE.
WEEO WEEO WEEO
"QUALCUNO MI STAVA RUBANDO LA MACCHINA! MI SONO CATAPULTATO IN STRADA..."
"...MA QUANDO SONO ARRIVATO ERA GIA' TROPPO TARDI. E' STATO ALLORA CHE E' SUCCESSO..."
"L'APPARTAMENTO DI CRAIG E' SALTATO IN ARIA! L'ESPLOSIONE PIU' TERRIFICANTE CHE ABBIA MAI VISTO."
IN POCHI ISTANTI E' STATO L'INFERNO! IO NON SO COSA SIA ACCADUTO, MA DI CERTO NON E' STATA LA MIA BENZINA A PROVOCARE QUEL DISASTRO!
E ALLORA COSA AVETE FATTO?
STAVO PER TAGLIARE LA CORDA, QUANDO MI SONO RICORDATO DI UNA COPPIA DI VECCHIETTI. MORRISON ME NE AVEVA PARLATO...
"...E COSI' SONO TORNATO DENTRO E LI HO PORTATI IN SALVO."


DOBBIAMO CREDERVI ?
E' LA PURA VERITA'. TENETEMI FUORI DA QUESTA VICENDA. LE VOCI GIRANO E IO NON VOGLIO RITROVARMI DENTRO PER QUALCOSA CHE NON HO COMMESSO!
CI SERVIRA' LA TUA TESTIMONIANZA PER INCHIODARE MORRISON !
SCORDATEVELA ! NON VOGLIO RITROVARMI IN UN TRIBUNALE, SEDUTO SUL BANCO DEI TESTIMONI!
POTRESTE RITROVARVI SU QUELLO DEGLI IMPUTATI.
SEI CERTO CHE L'UOMO CHE TI HA CONTATTATO FOSSE PROPRIO CARL MORRISON ?
HA DETTO DI CHIAMARSI IN QUEL MODO! E POI AVEVA LE CHIAVI DEL SUO INQUILINO!
UHM... GUARDATE QUESTE FOTO, PER FAVORE ...
... E' QUESTA LA PERSONA CHE VI HA COMMISSIONATO L'INCENDIO ?
UH ? NON DIREI PROPRIO !
CI AVREI SCOMMESSO.
UNA TAZZA DI TE', SIGNOR WILSON ?

Northside. Il giorno dopo.
"Balthazar arriva alle dodici in punto. E' un tecnico della scientifica, buon amico di Patty."
KRIT KRIT
"Sembra uno che conosce il proprio lavoro. In ogni caso la risposta che mi da' e' quella che volevo sentire"
FLAMTECH... PYRON-5000... C'E' UN PO' DI TUTTO, QUA DENTRO!
IN QUESTO APPARTAMENTO SONO STATE USATE ALMENO OTTO DIVERSE SOSTANZE INFIAMMABILI!
IL REFERTO DEI POMPIERI PARLA SOLO DI BENZINA...
AH, SI'? BE', CHIUNQUE ABBIA STESO QUEL RAPPORTO DOVREBBE CAMBIARE MESTIERE!
Cypress Quarters.
FORSE SAREBBE ORA DI PIANTARLA CON QUESTE COSE!
CI RISIAMO! CONOSCI UN MODO MIGLIORE PER FARE SOLDI?
STRATFORD's


LAVORARE, FORSE.
UN MODO INTELLIGENTE, INTENDO!
OKAY! COME FUNZIONA STAVOLTA?
AL SOLITO! LA CASSA SI APRE E TU ARRAFFI IL CONTENUTO! NON E' DIFFICILE!
STRATFORD'S MARKET
E SE ANCHE STAVOLTA LA CASSA NON SI APRE?
SI APRIRA', VEDRAI! QUANTO HAI IN TASCA?
VENTI DOLLARI!
ANDRANNO BENISSIMO! LI PRENDO IO!
EHI, VACCI PIANO! E' TUTTO QUELLO CHE CI E' RIMASTO!
QUESTO SI CHIAMA INVESTIMENTO DEL CAPITALE, BILLY! GUARDA E IMPARA!
RING

SALVE! AVETE DA CAMBIARE? QUEGLI STUPIDI PARCHIMETRI LA' FUORI NON DIGERISCONO NIENTE CHE SUPERI I CINQUE DOLLARI!
VEDIAMO SUBITO...
TLACK
D'ACCORDO, TESORO! SE NON VUOI CHE ROVINI IL LAVORO DEL TUO PARRUCCHIERE NON DEVI FARE ALTRO CHE TENERE LA BOCCA CHIUSA!
!
SVELTO, FRATELLO! RAPIDO! RAPIDO!
CI SONO!
ADDIO, BELLEZZA!
M-MA... EHI, VOI! FERMATEVI!
CHARLINE! CHI... CHI ERANO?
RAPINATORI, SIGNOR BRADY! HANNO SVUOTATO LA CASSA!
E LO DICI COSI'?
BE'... NON E' ANDATA POI TROPPO MALE! HANNO LASCIATO UN BIGLIETTO DA VENTI!
TANTO PIACERE! QUANTO C'ERA DENTRO?

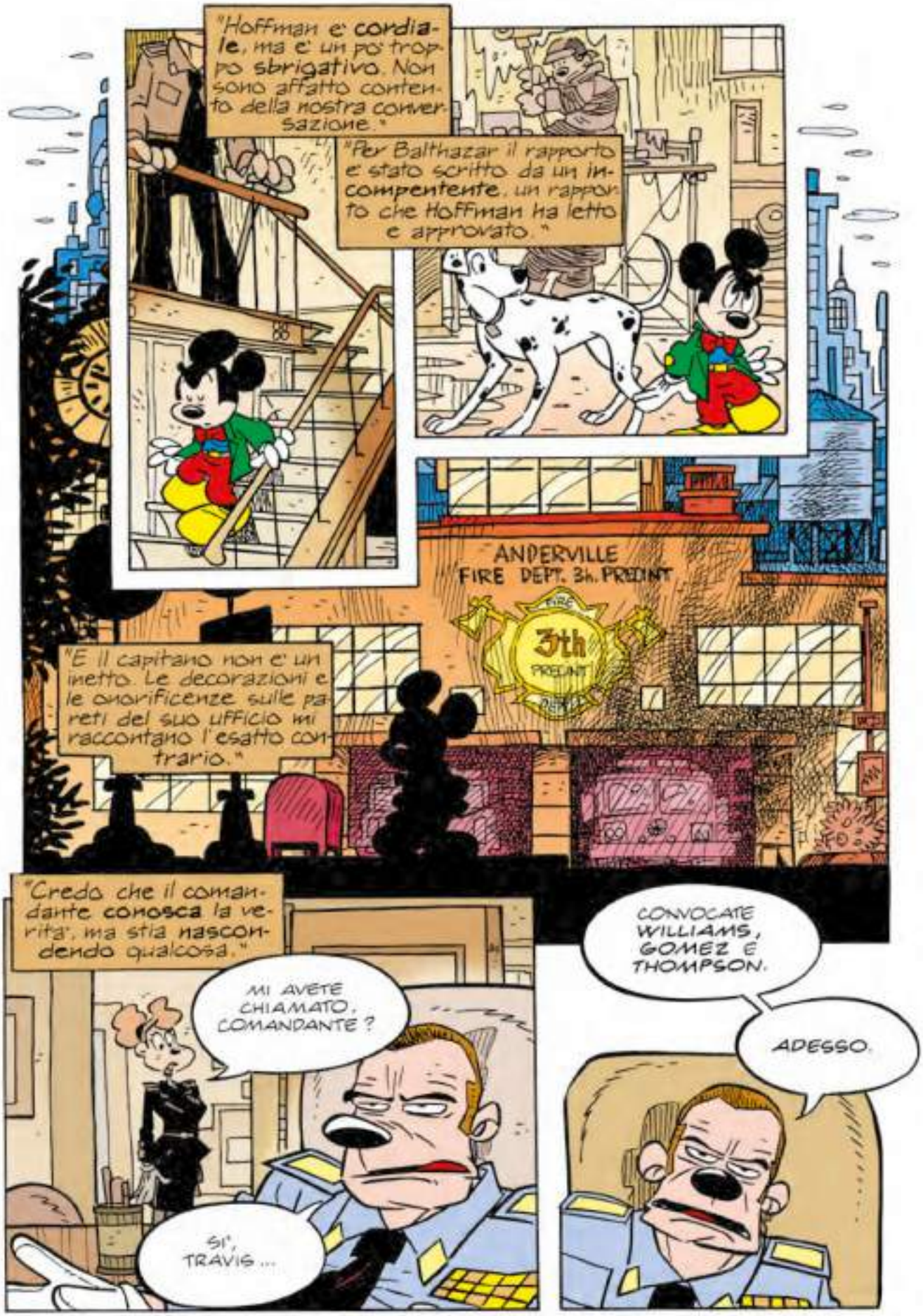
CONTALI MEGLIO.
LI HO CONTATI. SONO SEMPRE DODICI DOLLARI.
Northside. Terzo Dipartimento del corpo dei Vigili del Fuoco.
LAVORATE PER L'ANDERSECURE, UH? NON SARETE QUI PER VENDERMI UNA POLIZZA, SPERO...

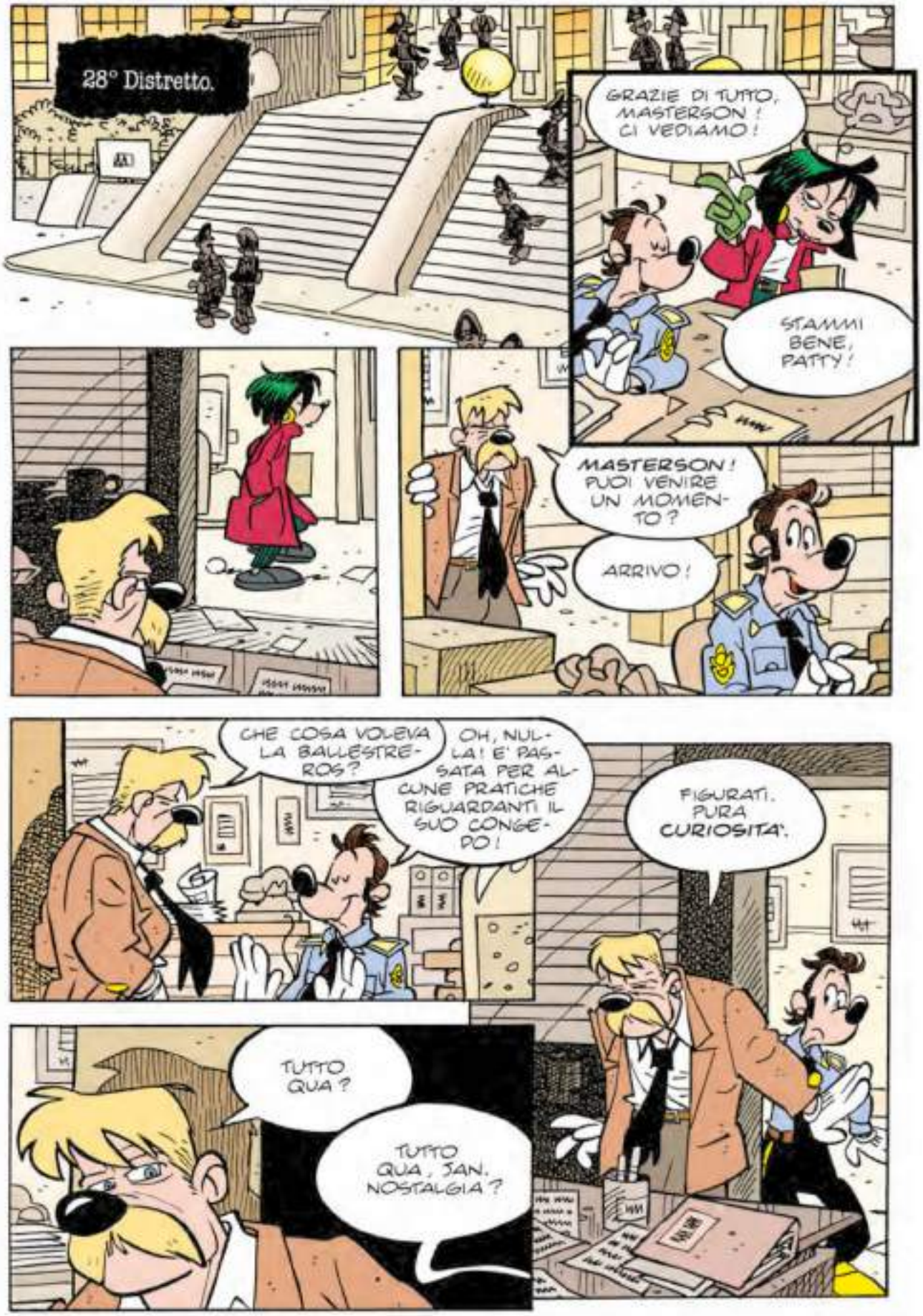
AH! AH! NIENTE AFFATTO, COMANDANTE HOFFMAN! VI RUBERO' POCHISSIMO TEMPO CON QUALCHE DOMANDA!
PARLATE PURE!

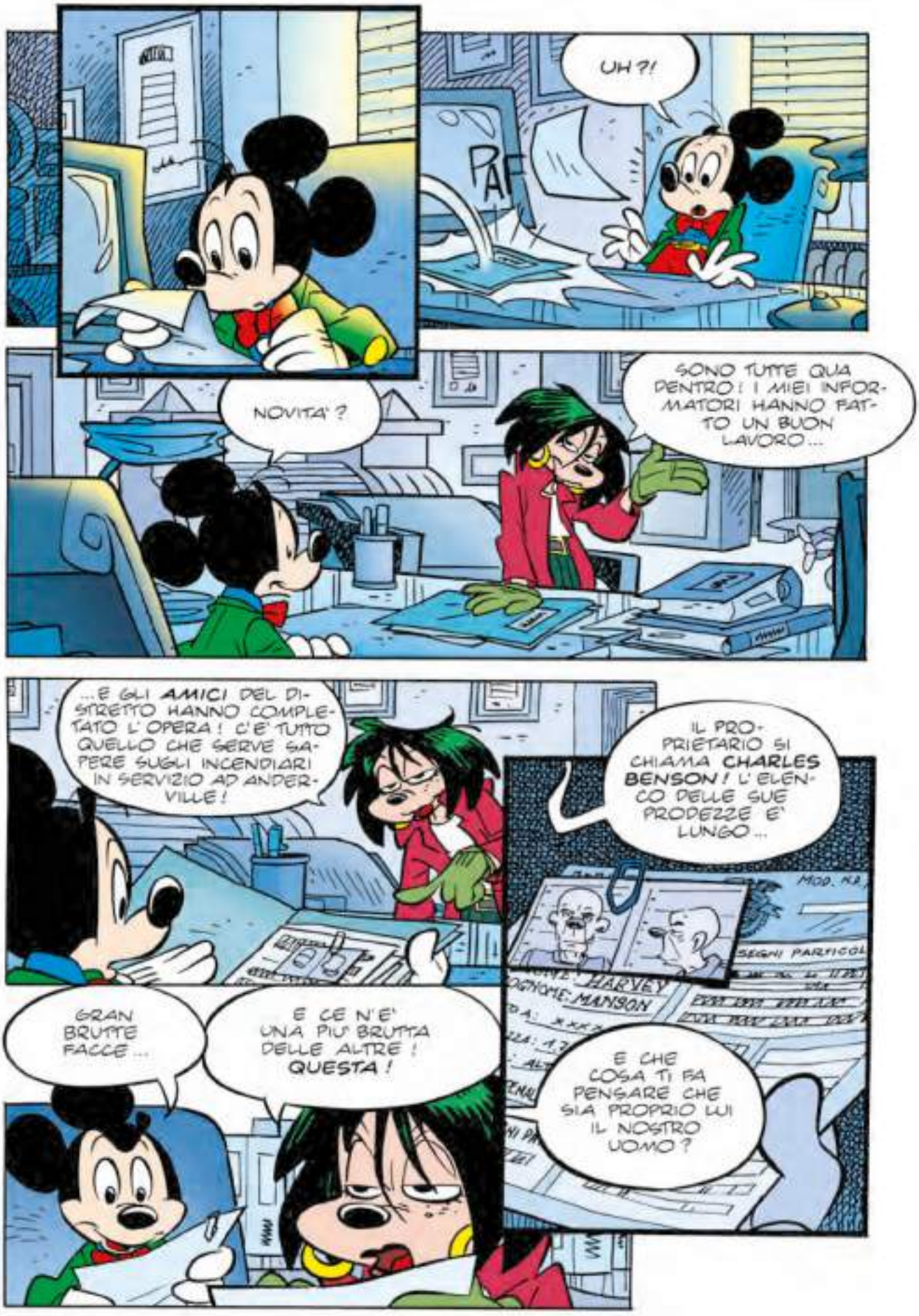
ECCO... STO INDAGANDO SUL ROGO CHE HA DISTRUTTO UN PALAZZO, IN QUESTO QUARTIERE E...
DEVO INTERROMPERVI SUBITO, SIGNOR TOPOLINO! TUTTO QUELLO CHE C'E' DA SAPERE SULL'ARGOMENTO E' SCRITTO NEL RAPPORTO DEI MIEI UOMINI.

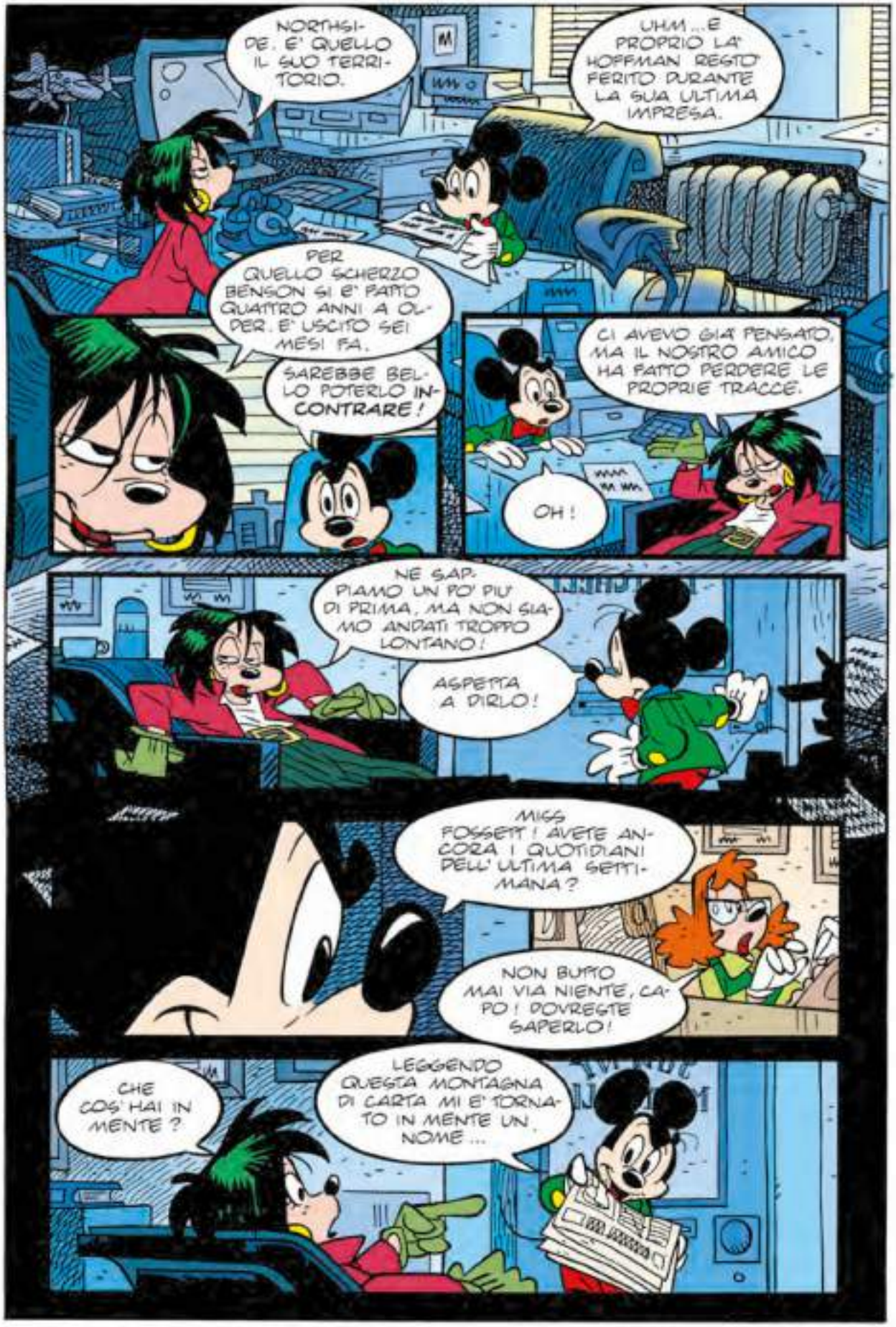
CAPISCO. E SAREBBE POSSIBILE SCAMBIARE QUATTRO CHIACCHIERE CON QUALCUNO DEI VOSTRI RAGAZZI?
NON OGGI...

SONO TUTTI MOLTO IMPEGNATI A RIMETTERE A NUOVO L'AUTODEPOSITO! ABBIAMO AVUTO UN PICCOLO INCIDENTE, QUALCHE GIORNO FA!

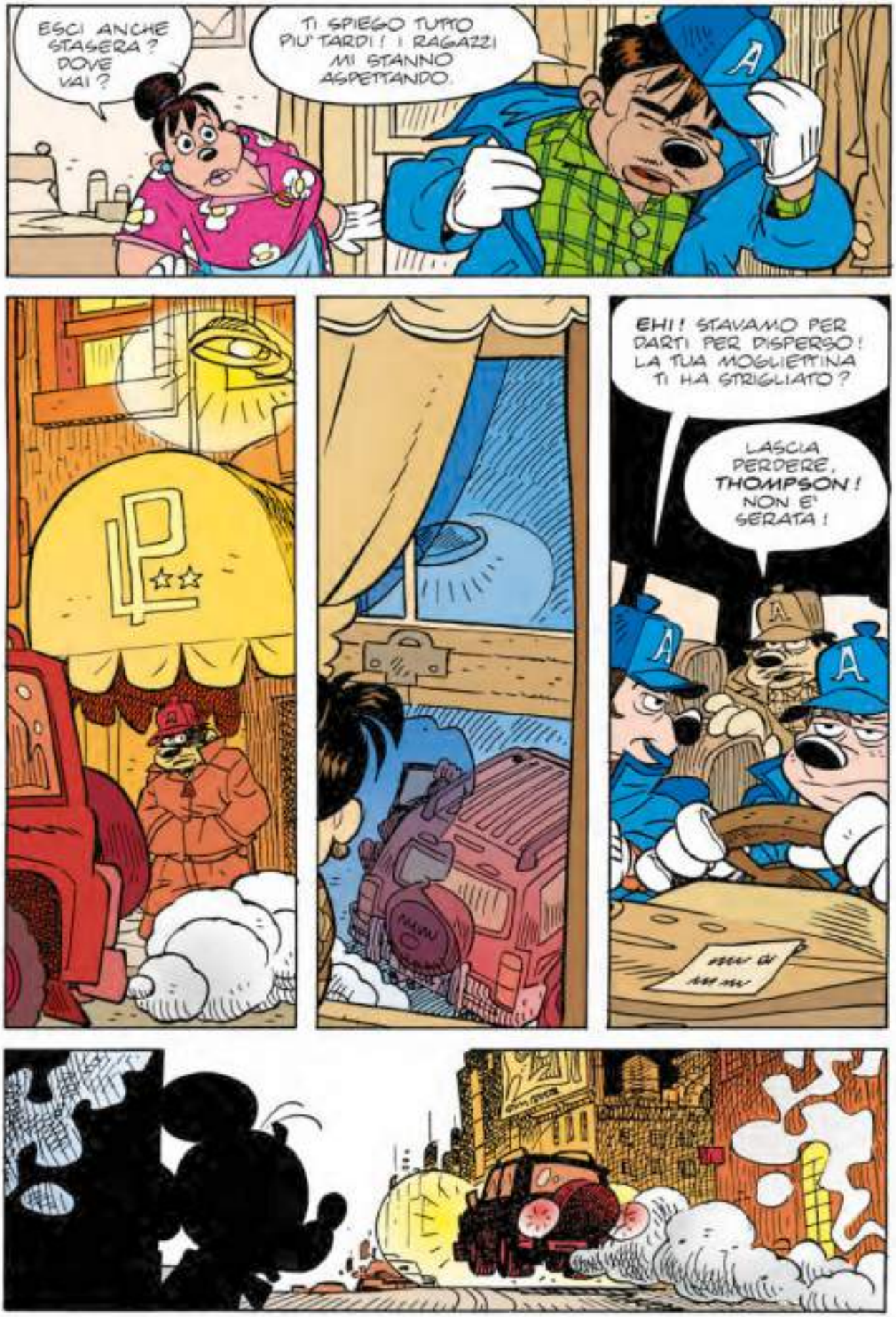

"Hoffman è cordiale, ma è un po' troppo sbrigativo. Non sono affatto contento della nostra conversazione."
"Per Balthazar il rapporto è stato scritto da un incompetente, un rapporto che Hoffman ha letto e approvato."
ANDERVILLE
FIRE DEPT. 3h. PRECINT
FIRE
3th
PRECINT
"E il capitano non è un inetto. Le decorazioni e le onorificenze sulle pareti del suo ufficio mi raccontano l'esatto contrario."
"Credo che il comandante conosca la verità, ma stia nascondendo qualcosa."
MI AVETE CHIAMATO, COMANDANTE?
SI', TRAVIS...
CONVOCATE WILLIAMS, GOMEZ E THOMPSON.
ADESSO.


28° Distretto.
GRAZIE DI TUTTO, MASTERSON! CI VEDIAMO!
STAMMI BENE, PATTY!
MASTERSON! PUOI VENIRE UN MOMENTO?
ARRIVO!
CHE COSA VOLEVA LA BALLESTREROS?
OH, NULLA! E' PASSATA PER ALCUNE PRATICHE RIGUARDANTI IL SUO CONGEDO!
FIGURATI. PURA CURIOSITA'.
TUTTO QUA?
TUTTO QUA, JAN. NOSTALGIA?

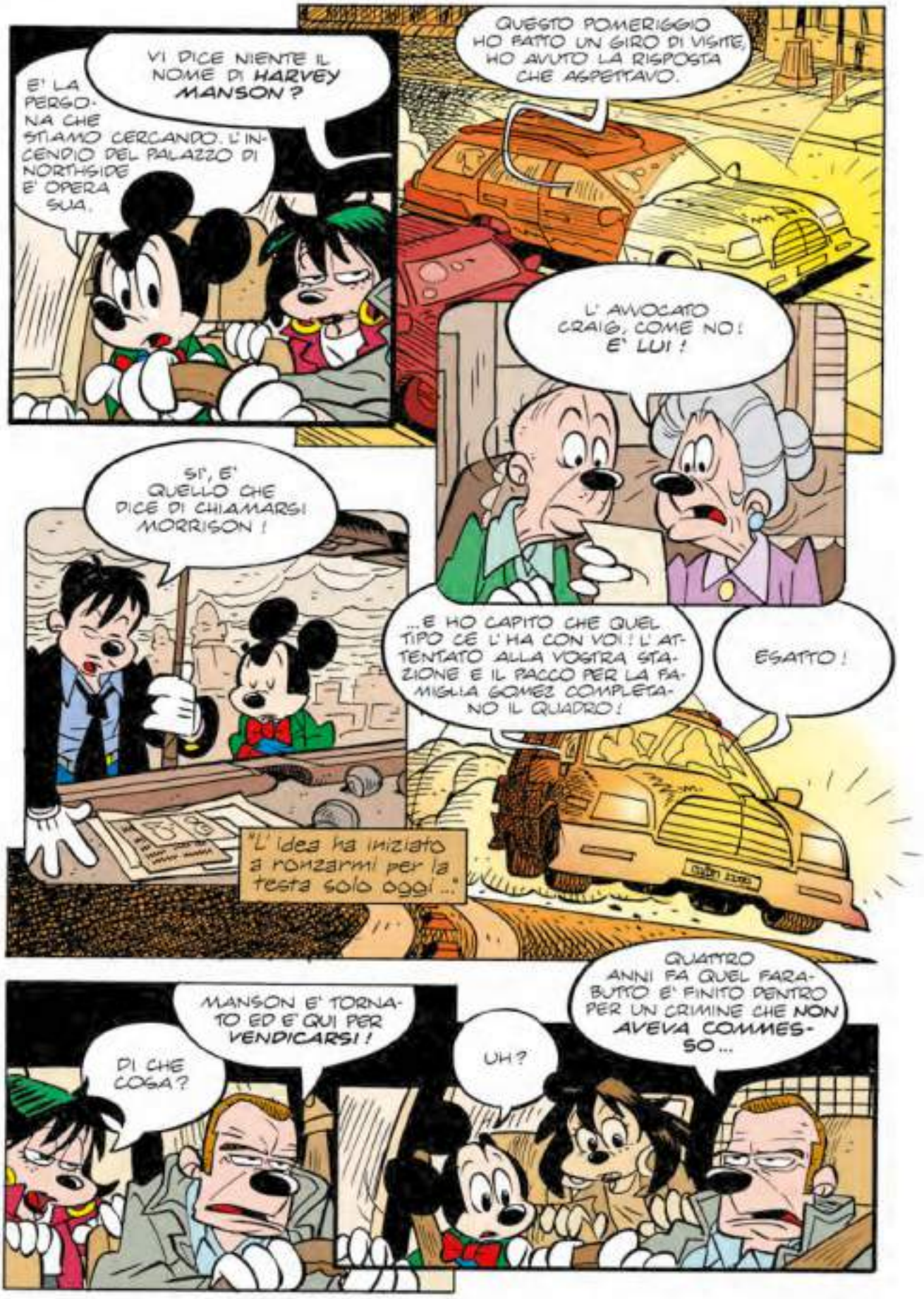

UH?!
PAF
NOVITA'?
SONO TUTTE QUA DENTRO! I MIEI INFORMATORI HANNO FATTO UN BUON LAVORO...
...E GLI AMICI DEL DISTRETTO HANNO COMPLETATO L'OPERA! C'E' TUTTO QUELLO CHE SERVE SAPERE SUGLI INCENDIARI IN SERVIZIO AD ANDERVILLE!
IL PROPRIETARIO SI CHIAMA CHARLES BENSON! L'ELENCO DELLE SUE PRODEZZE E' LUNGO...
SEGNI PARTICOL
HARVEY
COGNOME: MANSON
GRAN BRUTTE FACCE...
E CE N'E' UNA PIU' BRUTTA DELLE ALTRE! QUESTA!
E CHE COSA TI FA PENSARE CHE SIA PROPRIO LUI IL NOSTRO UOMO?

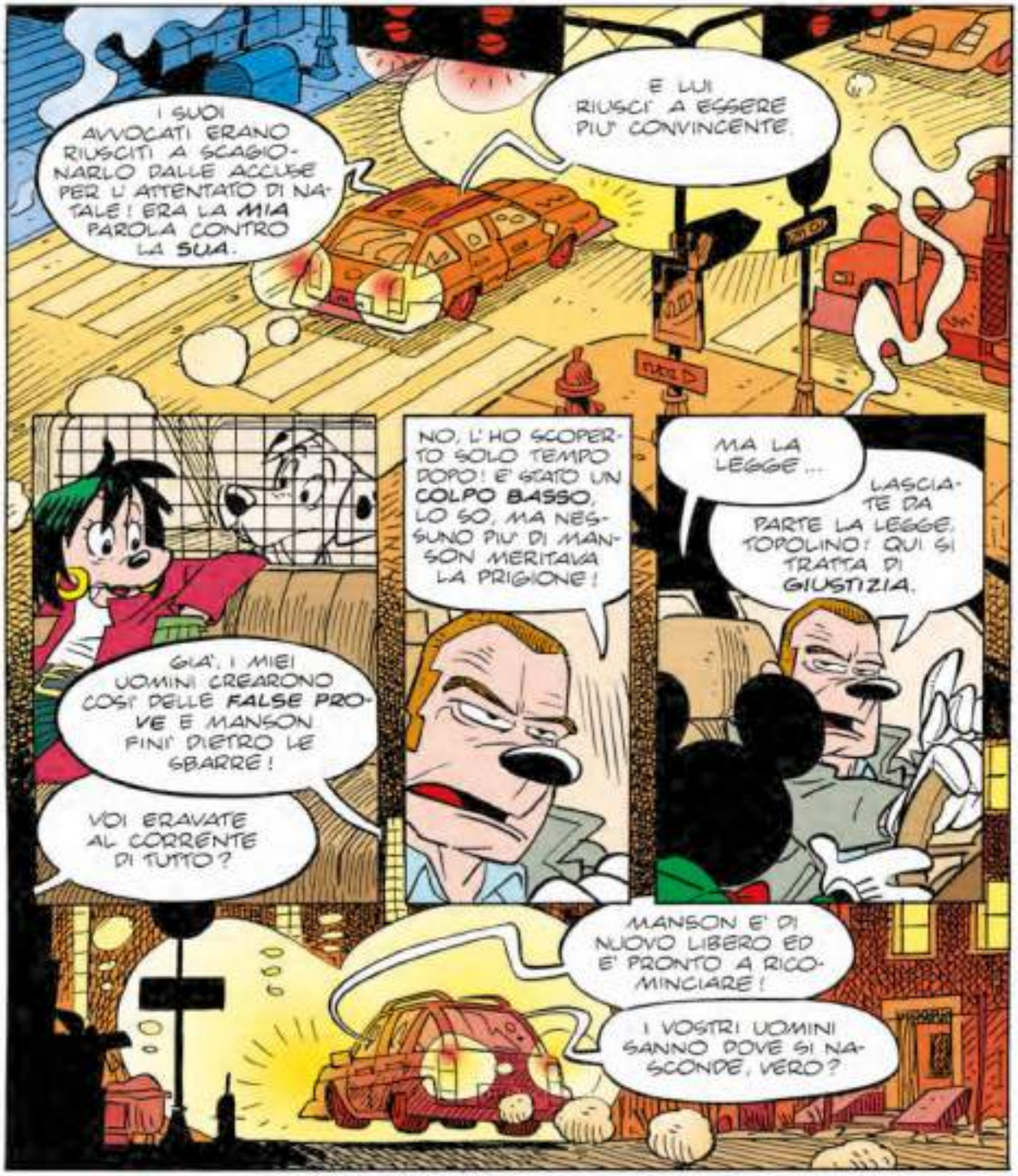

NORTHSIDE. E' QUELLO IL SUO TERRITORIO.
UHM... E PROPRIO LA' HOFFMAN RESTO' FERITO DURANTE LA SUA ULTIMA IMPRESA.
PER QUELLO SCHERZO BENSON SI E' BECCATO QUATTRO ANNI A OLDER. E' USCITO SEI MESI FA.
SAREBBE BELLO POTERLO INCONTRARE!
CI AVEVO GIA' PENSATO, MA IL NOSTRO AMICO HA FATTO PERDERE LE PROPRIE TRACCE.
OH!
NE SAPPIAMO UN PO' PIU' DI PRIMA, MA NON SIAMO ANDATI TROPPO LONTANO!
ASPETTA A DIRLO!
MISS FOSSETT! AVETE ANCORA I QUOTIDIANI DELL'ULTIMA SETTIMANA?
NON BUTTO MAI VIA NIENTE, CAPO! DOVRESTE SAPERLO!
CHE COS'HAI IN MENTE?
LEGGENDO QUESTA MONTAGNA DI CARTA MI E' TORNATO IN MENTE UN NOME...

Italand.
PRINCESS LODGE
MARIA!
DOVE SONO LE MIE CAMICIE?
E DOVE DOVREBBERO ESSERE, SECONDO TE?
NON RISPONDERMI CON QUEL TONO.
SCUSAMI.
SIAMO TUTTI MOLTO NERVOSI, SILVERIO.
LO SO, TESORO. MA TI PROMETTO CHE PRESTO TORNEREMO A CASA...

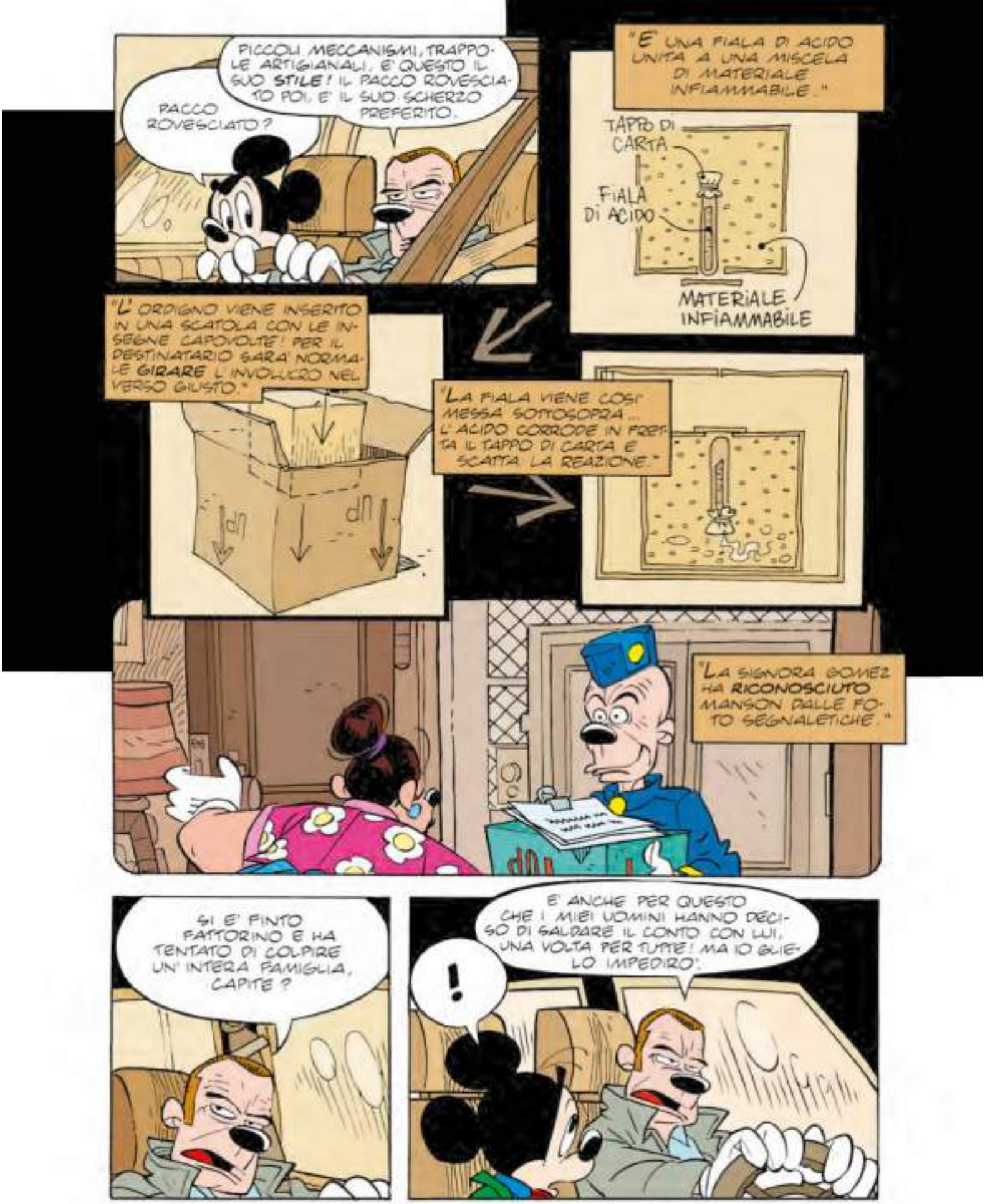

ESCI ANCHE STASERA? DOVE VAI?
TI SPIEGO TUTTO PIU' TARDI! I RAGAZZI MI STANNO ASPETTANDO.
EHI! STAVAMO PER DARTI PER DISPERSO! LA TUA MOGLIETTINA TI HA STRIGLIATO?
LASCIA PERDERE, THOMPSON! NON E' SERATA!

SEMBRA PROPRIO CHE I TUOI SOSPETTI SUGLI UOMINI DEL TERZO DIPARTIMENTO SIANO FONDATI ! QUELLI NASCONDONO QUALCOSA !
FARE UNA PASSEGGIATA SERALE NON E' REATO...
...MA FORSE QUEI TRE NON SONO ALLA RICERCA DI UNA BOCCATA D'ARIA !
SALTA IN SELLA, SOCIO! NON LASCIAMO LORO TROPPO VANTAGGIO !
VROOOOM
!
M-MA CHE...
POSSO OFFRIRVI UN PASSAGGIO, SIGNORI ?
CAPITANO HOFFMAN !
FORSE STIAMO ANDANDO DALLA STESSA PARTE !
NON CONOSCETE ANCORA LA MIA COLLEGA ! LEI E' PATTY BALLESTREROS E...
NIENTE CONVENEVOLI ! DOVE CI STATE PORTANDO ?


VI DICE NIENTE IL NOME DI HARVEY MANSON?
E' LA PERSONA CHE STIAMO CERCANDO. L'INCENDIO DEL PALAZZO DI NORTHSIDE E' OPERA SUA.
QUESTO POMERIGGIO HO FATTO UN GIRO DI VISITE, HO AVUTO LA RISPOSTA CHE ASPETTAVO.
L' AVVOCATO CRAIG, COME NO! E' LUI!
SI', E' QUELLO CHE DICE DI CHIAMARSI MORRISON!
...E HO CAPITO CHE QUEL TIPO CE L'HA CON VOI! L'ATTENTATO ALLA VOSTRA STAZIONE E IL PACCO PER LA FAMIGLIA GOMEZ COMPLETANO IL QUADRO!
ESATTO!
"L' idea ha iniziato a ronzarmi per la testa solo oggi..."
MANSON E' TORNATO ED E' QUI PER VENDICARSI!
DI CHE COSA?
UH?
QUATTRO ANNI FA QUEL FARABUTTO E' FINITO DENTRO PER UN CRIMINE CHE NON AVEVA COMMESSO...


I SUOI AVVOCATI ERANO RIUSCITI A SCAGIONARLO DALLE ACCUSE PER L' ATTENTATO DI NATALE! ERA LA MIA PAROLA CONTRO LA SUA.
E LUI RIUSCI' A ESSERE PIU' CONVINCENTE.
NO, L'HO SCOPERTO SOLO TEMPO DOPO! E' STATO UN COLPO BASSO, LO SO, MA NESSUNO PIU' DI MANSON MERITAVA LA PRIGIONE!
MA LA LEGGE...
LASCIATE DA PARTE LA LEGGE, TOPOLINO! QUI SI TRATTA DI GIUSTIZIA.
GIA', I MIEI UOMINI CREARONO COSI' DELLE FALSE PROVE E MANSON FINI' DIETRO LE SBARRE!
VOI ERAVATE AL CORRENTE DI TUTTO?
MANSON E' DI NUOVO LIBERO ED E' PRONTO A RICOMINCIARE!
I VOSTRI UOMINI SANNO DOVE SI NASCONDE, VERO?

GLI SONO ALLE COSTOLE DA QUANDO E' USCITO DA OLDER, MA MALGRADO TUTTO NON HANNO POTUTO IMPEDIRGLI DI COLPIRE!
E' UN SOGGETTO PERICOLOSO.


PICCOLI MECCANISMI, TRAPPOLE ARTIGIANALI. E' QUESTO IL SUO STILE! IL PACCO ROVESCIATO POI, E' IL SUO SCHERZO PREFERITO.
PACCO ROVESCIATO?
"E' UNA FIALA DI ACIDO UNITA A UNA MISCELA DI MATERIALE INFIAMMABILE."
TAPPO DI CARTA
FIALA DI ACIDO
MATERIALE INFIAMMABILE
"L'ORDIGNO VIENE INSERITO IN UNA SCATOLA CON LE INSEGNE CAPOVOLTE! PER IL DESTINATARIO SARA' NORMALE GIRARE L'INVOLUCRO NEL VERSO GIUSTO."
"LA FIALA VIENE COSI' MESSA SOTTOSOPRA... L'ACIDO CORRODE IN FRETTA IL TAPPO DI CARTA E SCATTA LA REAZIONE."
"LA SIGNORA GOMEZ HA RICONOSCIUTO MANSON DALLE FOTO SEGNALETICHE."
SI E' FINTO FATTORINO E HA TENTATO DI COLPIRE UN' INTERA FAMIGLIA, CAPITE?
E' ANCHE PER QUESTO CHE I MIEI UOMINI HANNO DECISO DI SALDARE IL CONTO CON LUI, UNA VOLTA PER TUTTE! MA IO GLIELO IMPEDIRO'.
!

MANSON HA GIA' ROVINATO TROPPE VITE! NON GLI PERMETTERO' DI DISTRUGGERE ANCHE LE LORO!
ACCELERATE, HOFFMAN! DOBBIAMO IMPEDIRE LORO DI COMMETTERE QUALCHE SCIOCCHEZZA!
I-WAY 5
8
VROOOM
ECCO, KLAUS! LA PROSSIMA VOLTA CHE RUBIAMO UN'AUTO, NE VOGLIO UNA COSI'!
QUESTO PICK-UP E' UN VERO ROTTAME.
BE', SARA' QUESTO ROTTAME A FARCI SVOLTARE LA GIORNATA, FRATELLO! PREPARATI A RIEMPIRTI LE TASCHE...
...PERCHE' QUESTO BOLIDE STA PER FARCI DIVENTARE RICCHI!
Pochi chilometri a nord di Anderville...
... nella zona industriale di Sheldon.
POMBEY
EWORK COMPANY
E' QUI?
UN VECCHIO DEPOSITO DI FUOCHI ARTIFICIALI! SE L'E' SCELTA GIUSTA, LA TANA!

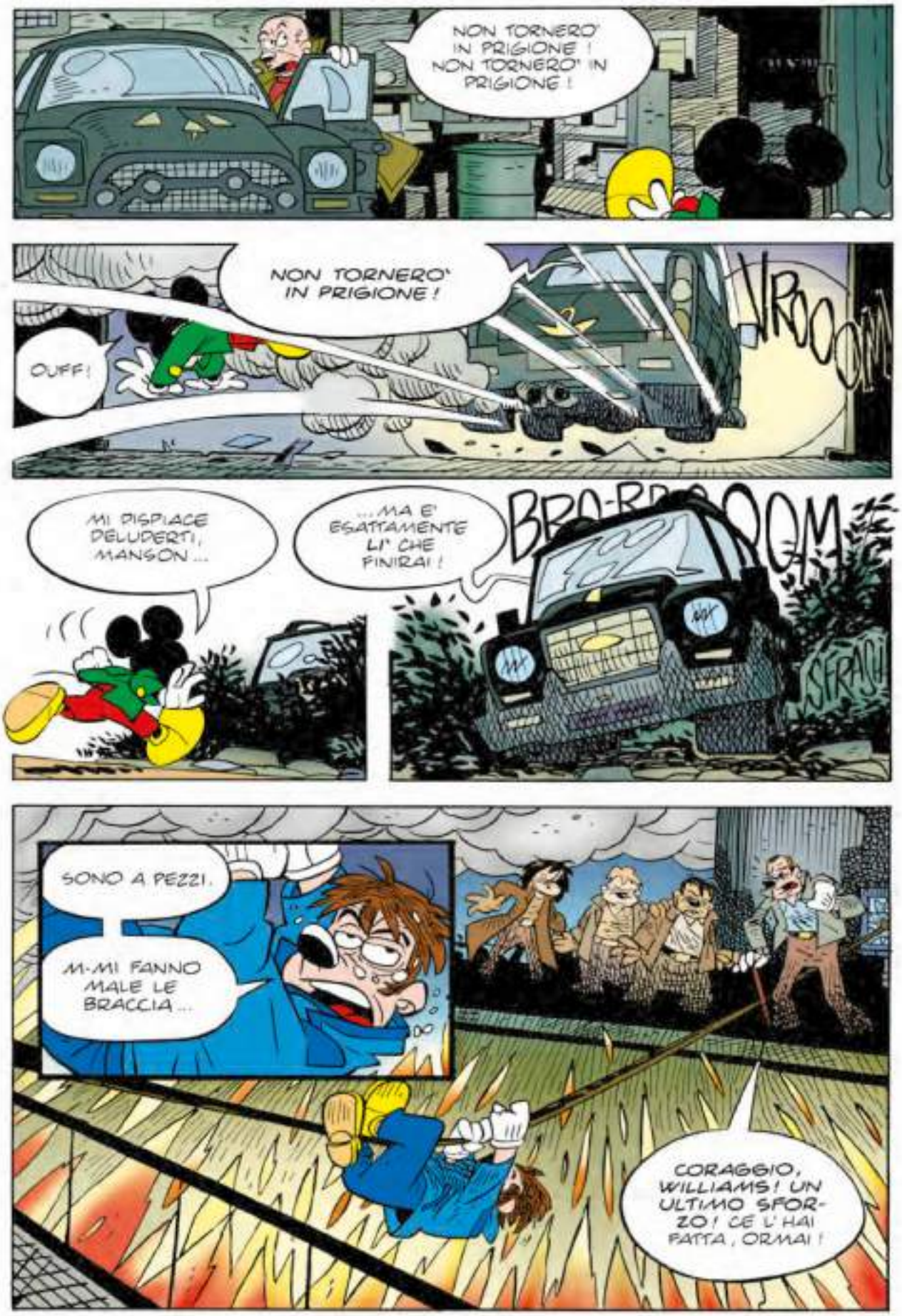
LA SUA AUTO NON C'E'! MANSON DEV'ESSERE FUORI.
OTTIMO! NASCONDI IL FUORISTRADA, THOMPSON! QUANDO IL PADRONE DI CASA TORNERA' NON DEVE SOSPETTARE DI NULLA!
COSI' LA SORPRESA SARA' PIU' BELLA.
TA-CLAC
SPOSTANO L'AUTO TRA I CESPUGLI. UNO E' ARMATO.
MUOVIAMOCI!
CHE BEL POSTICINO! L'AMBIENTE ADATTO A UN VERME COME LUI!
KRIIING
EHI! A PARTE LA PUZZA, QUI NON C'E' NIENTE!
DIAMO UN'OCCHIATA LAGGIU'!
E SE AVESSE GIA' TOLTO IL DISTURBO?
NO. QUI SI SENTE AL SICURO!
E SE FOSSE UNA TRAPPOLA?

FULMINI! GUARDATE!
BUONASERA, SIGNORI.
!
AAAH!
INDIETRO! INDIETRO!
FWOOM
MANSON!
NON URLATE, SIGNOR WILLIAMS! SONO QUI.
SENTITE CALDO? MI DISPIACE! PENSAVO CHE ALLE ALTE TEMPERATURE ORMAI CI FOSTE ABITUATI...
FRA-WOOOSH
...MA SULLA GRATICOLA DEV'ESSERE TUTTA UN'ALTRA COSA!
SIAMO IN TRAPPOLA!
COFF! COFF! CI SIAMO FATTI GIOCARE COME DEGLI IDIOTI!

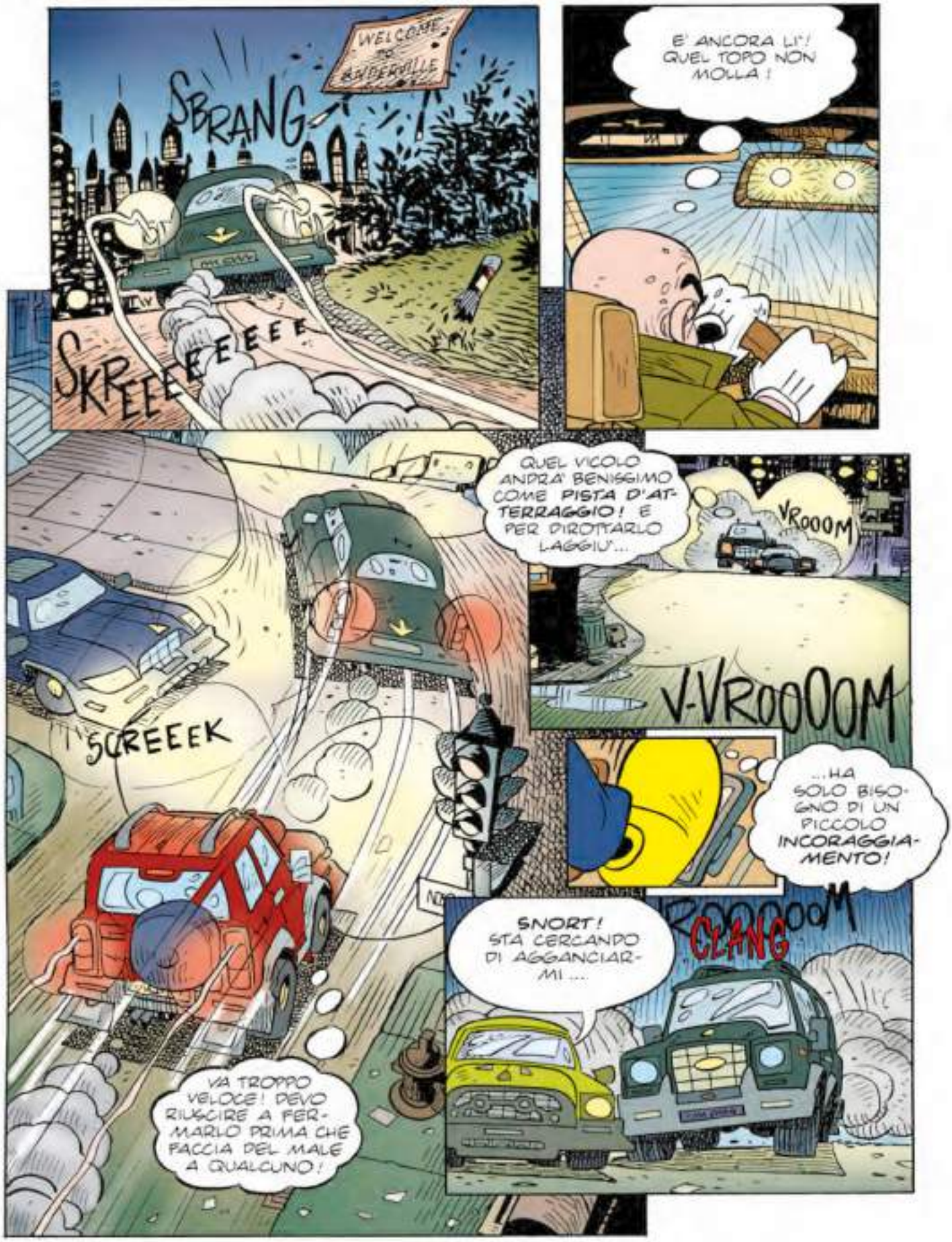
CI SIAMO FATTI GIOCARE ... MA PER L'ULTIMA VOLTA!
NON FARLO, WILLIAMS!
NON FARLO!
HOFFMAN!
GRRR!
STA FUGGENDO!
GRRR!
CI OCCUPEREMO DI LUI TRA UN ATTIMO!
NON C'E' ACQUA, TOPOLINO!
E VA BENE.
CRASH
USEREMO IL TUBO IN UN ALTRO MODO!
AFFERRATELO, GENTE!
SPOTTY!

L'APPUNTAMENTO È SOLO RIMANDATO, HOFFMAN! LA PROSSIMA VOLTA SAREMO IO E TE. DA SOLI.
DEVO ANDARMENE DI QUI, PRIMA CHE...
GRRR...
GASP!
RRROW!

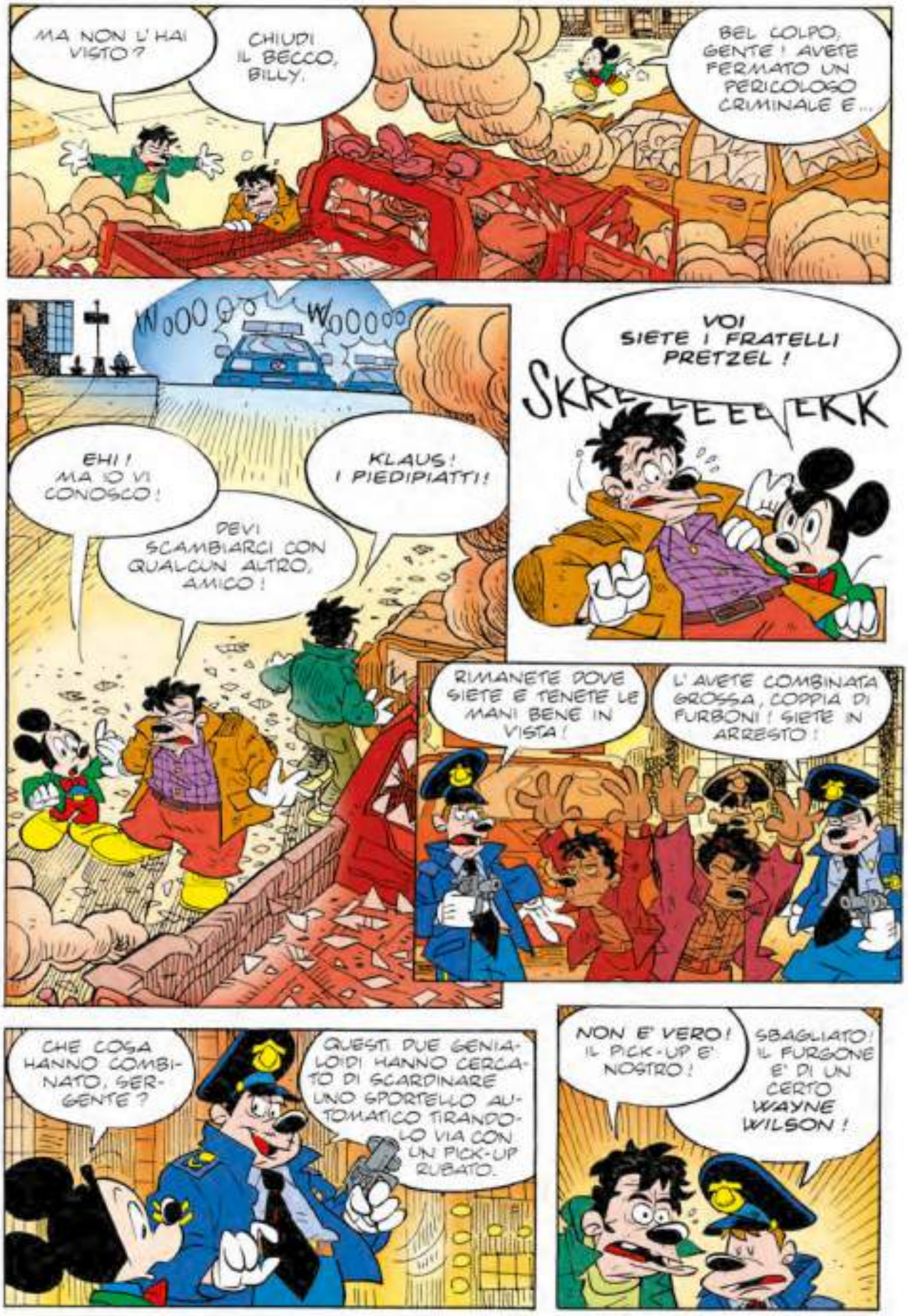
LASCIALO ANDARE, SPOTTY!
T-TOGLIETEMELO DI DOSSO!
TUTTO BENE, MANSON? O DEVO CHIAMARVI AVVOCATO CRAIG?
NON SO CHI TU SIA, IMPICCIONE...
UH!
...MA HAI SCELTO IL MOMENTO SBAGLIATO PER ATTRAVERSARMI LA STRADA!
SOCK

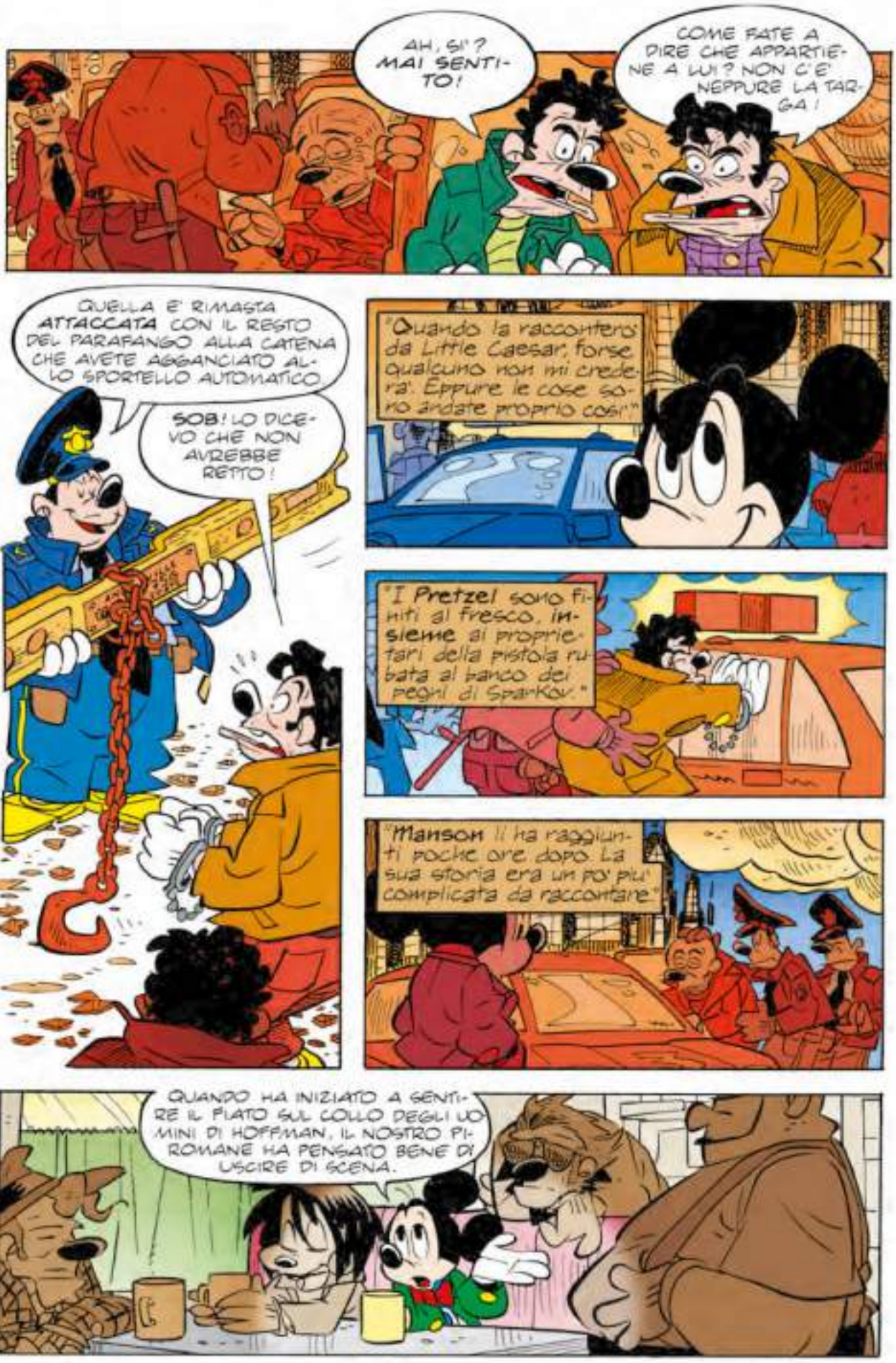

NON TORNERO' IN PRIGIONE! NON TORNERO' IN PRIGIONE!
NON TORNERO' IN PRIGIONE!
OUFF!
VROOOM
MI DISPIACE DELUDERTI, MANSON...
...MA E' ESATTAMENTE LI' CHE FINIRAI!
BRO-RROOOM
SFRASH
SONO A PEZZI.
M-MI FANNO MALE LE BRACCIA...
CORAGGIO, WILLIAMS! UN ULTIMO SFORZO! CE L'HAI FATTA, ORMAI!

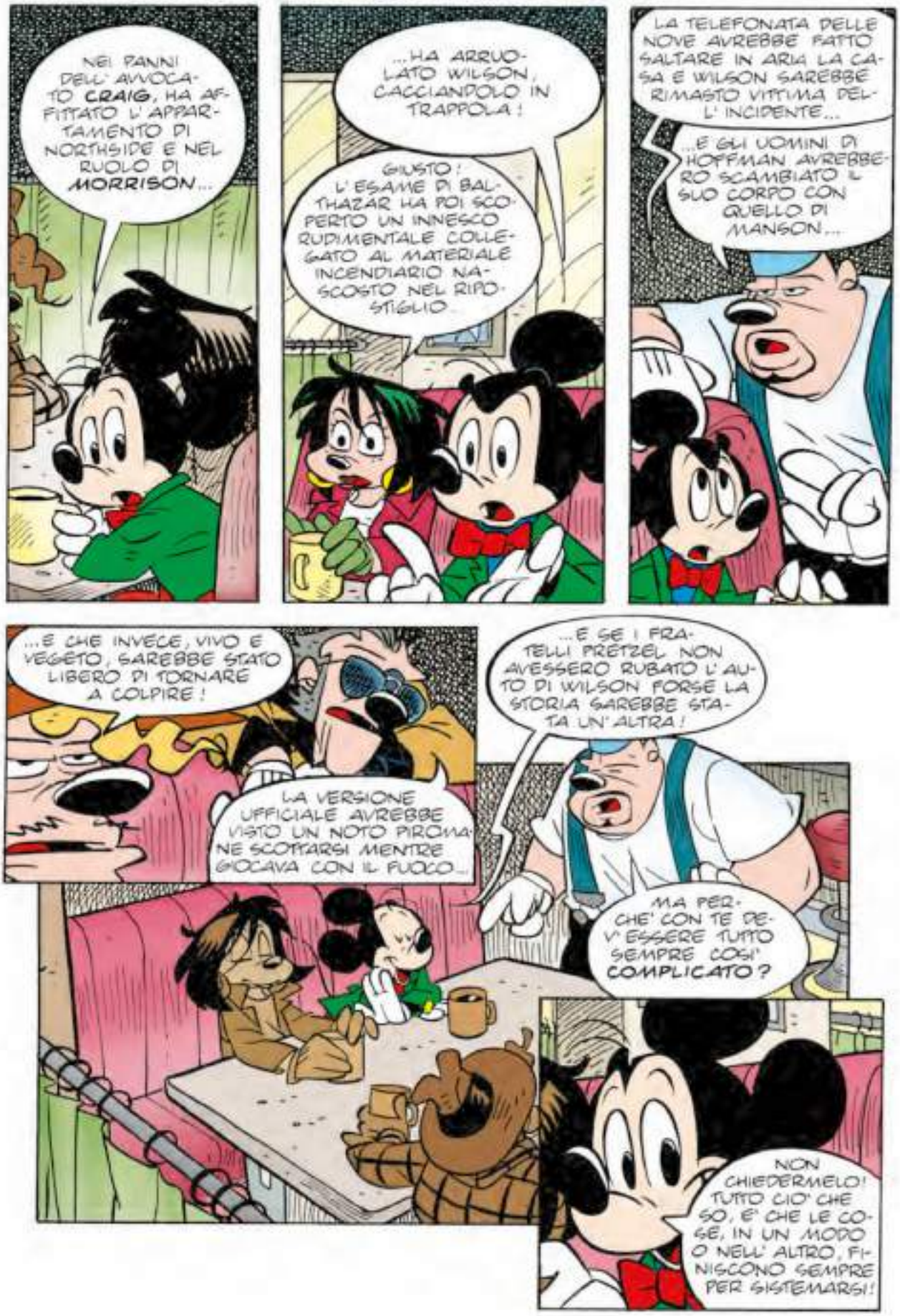
AAAH!
FWOOOM
IL NODO STA CEDENDO! CHE COSA ASPETTA?
WILLIAMS! DATTI UNA MOSSA!
CI SONO! CI GONO QUASI...
DAMMI LA MANO, PRESTO!
E' FINITA, WILLIAMS...
COMAN-DANTE!
...E' FINITA.
"TORNIAMO AD ANDERVILLE."
WELCOME TO ANDERVILLE

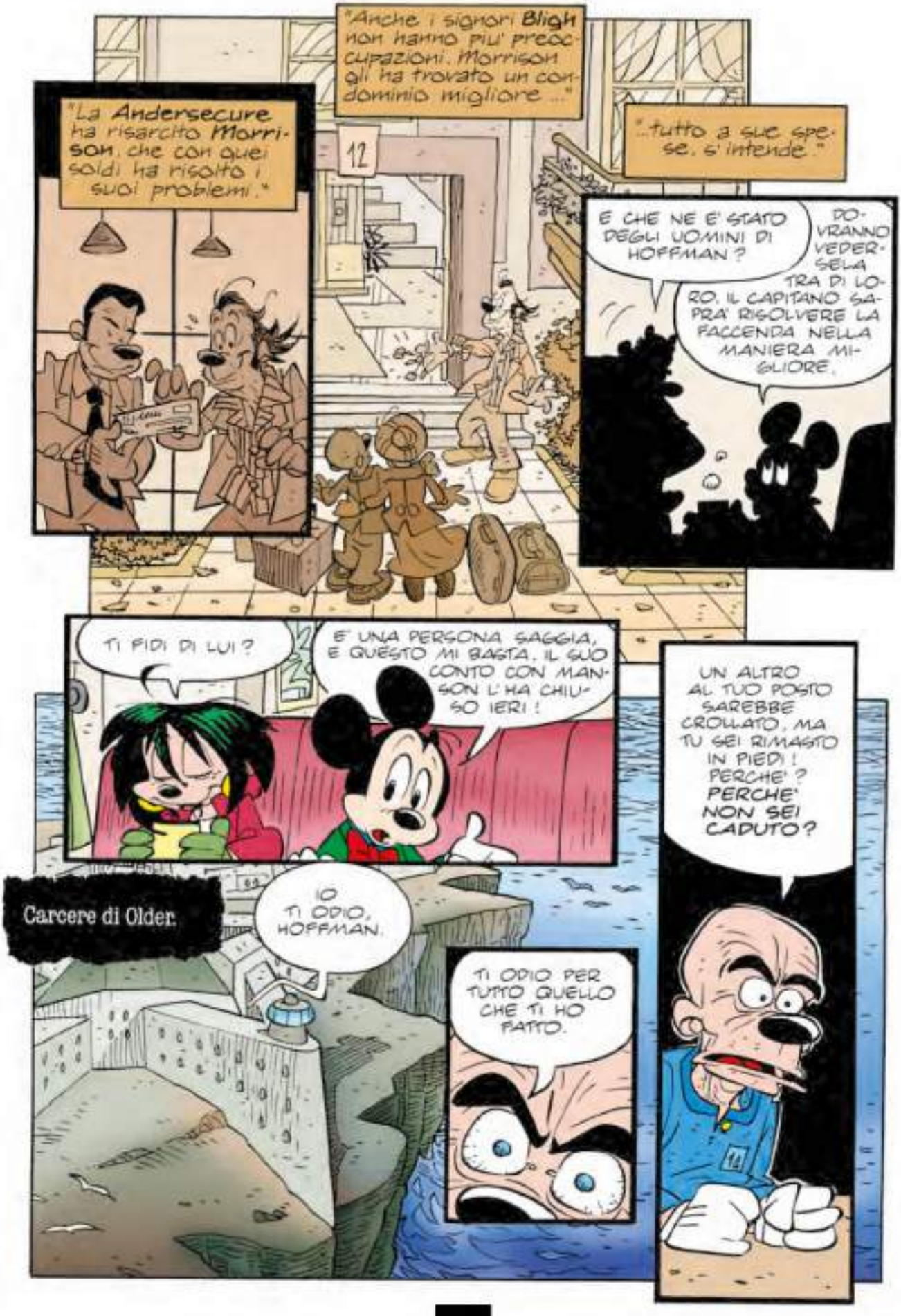

WELCOME TO BADERVILLE
SBRANG
SKREEEEEEEE
E' ANCORA LI'! QUEL TOPO NON MOLLA!
QUEL VICOLO ANDRA' BENISSIMO COME PISTA D'ATTERRAGGIO! E PER DIROTTARLO LAGGIU'...
VROOOM
V-VROOOOM
SCREEEK
...HA SOLO BISOGNO DI UN PICCOLO INCORAGGIAMENTO!
SNORT! STA CERCANDO DI AGGANCIARMI....
CLANG
VA TROPPO VELOCE! DEVO RIUSCIRE A FERMARLO PRIMA CHE FACCIA DEL MALE A QUALCUNO!

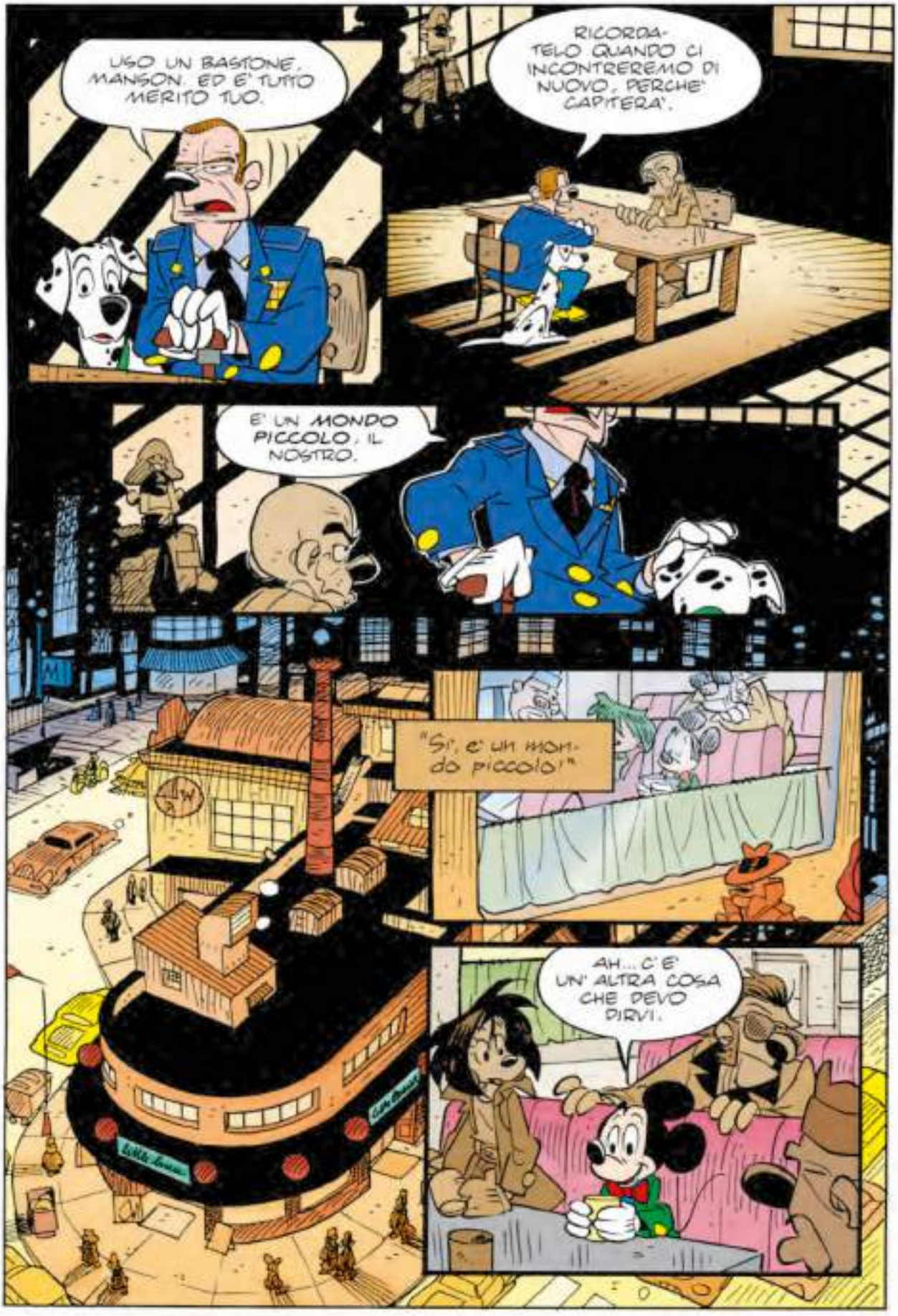
... MA VOGLIO DIMOSTRARGLI CHE QUALCHE TRUCCHETTO LO CONOSCO ANCH'IO!
TLUNK
WR
OOOM
SKREEEEEEAK
EH, EH! TANTI SALUTI, AMICO!
!
SARA' PER UN'ALTRA VOLTA! AH! AH!
SBRANG
WROOOOOMM

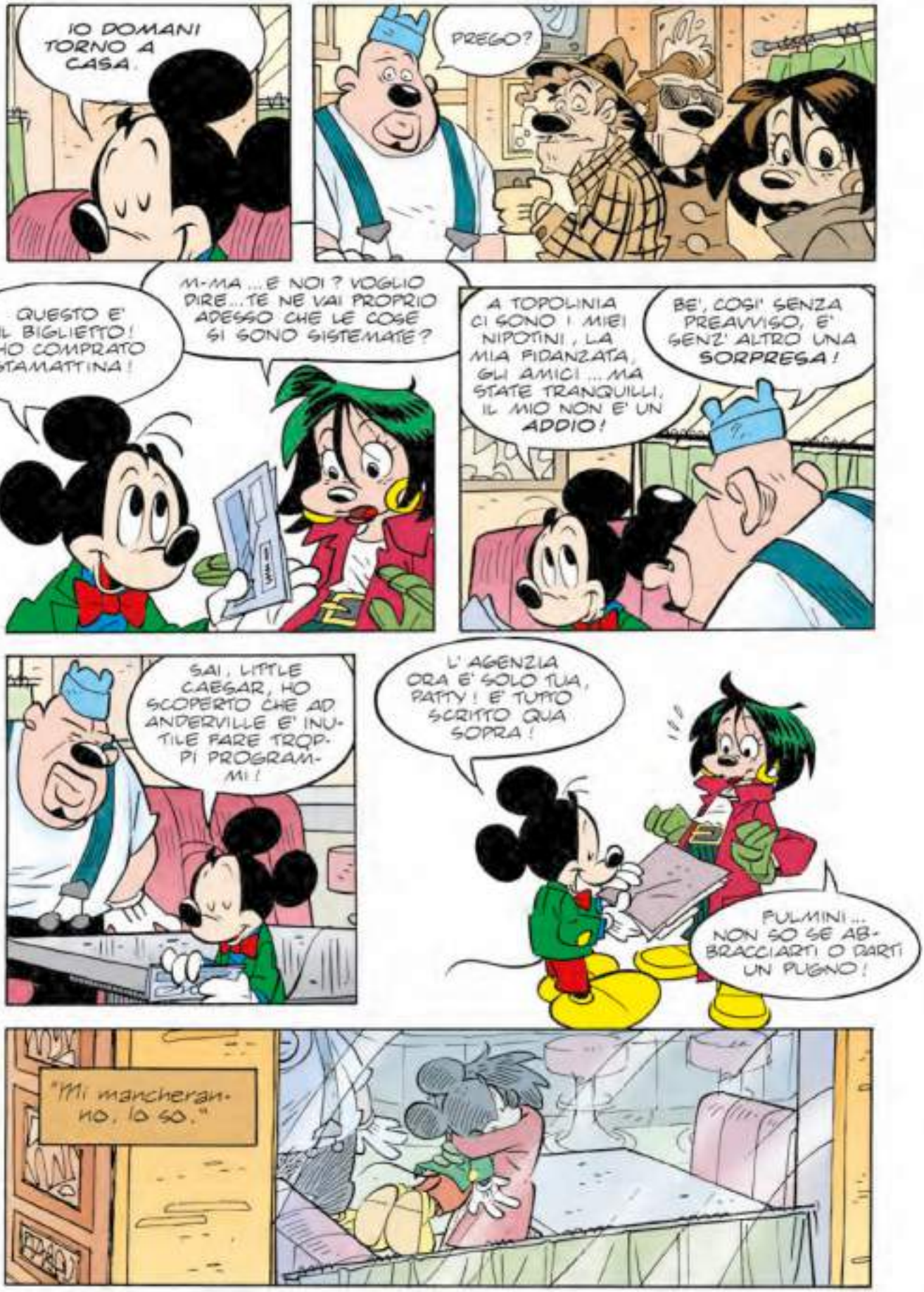

MA NON L'HAI VISTO?
CHIUDI IL BECCO, BILLY.
BEL COLPO, GENTE! AVETE FERMATO UN PERICOLOSO CRIMINALE E...
EHI! MA IO VI CONOSCO!
KLAUS! I PIEDIPIATTI!
DEVI SCAMBIARCI CON QUALCUN ALTRO, AMICO!
VOI SIETE I FRATELLI PRETZEL!
SKRE EEE EKK
RIMANETE DOVE SIETE E TENETE LE MANI BENE IN VISTA!
L'AVETE COMBINATA GROSSA, COPPIA DI FURBONI! SIETE IN ARRESTO!
CHE COSA HANNO COMBINATO, SERGENTE?
QUESTI DUE GENIALOIDI HANNO CERCATO DI SCARDINARE UNO SPORTELLO AUTOMATICO TIRANDOLO VIA CON UN PICK-UP RUBATO.
NON E' VERO! IL PICK-UP E' NOSTRO!
SBAGLIATO! IL FURGONE E' DI UN CERTO WAYNE WILSON!

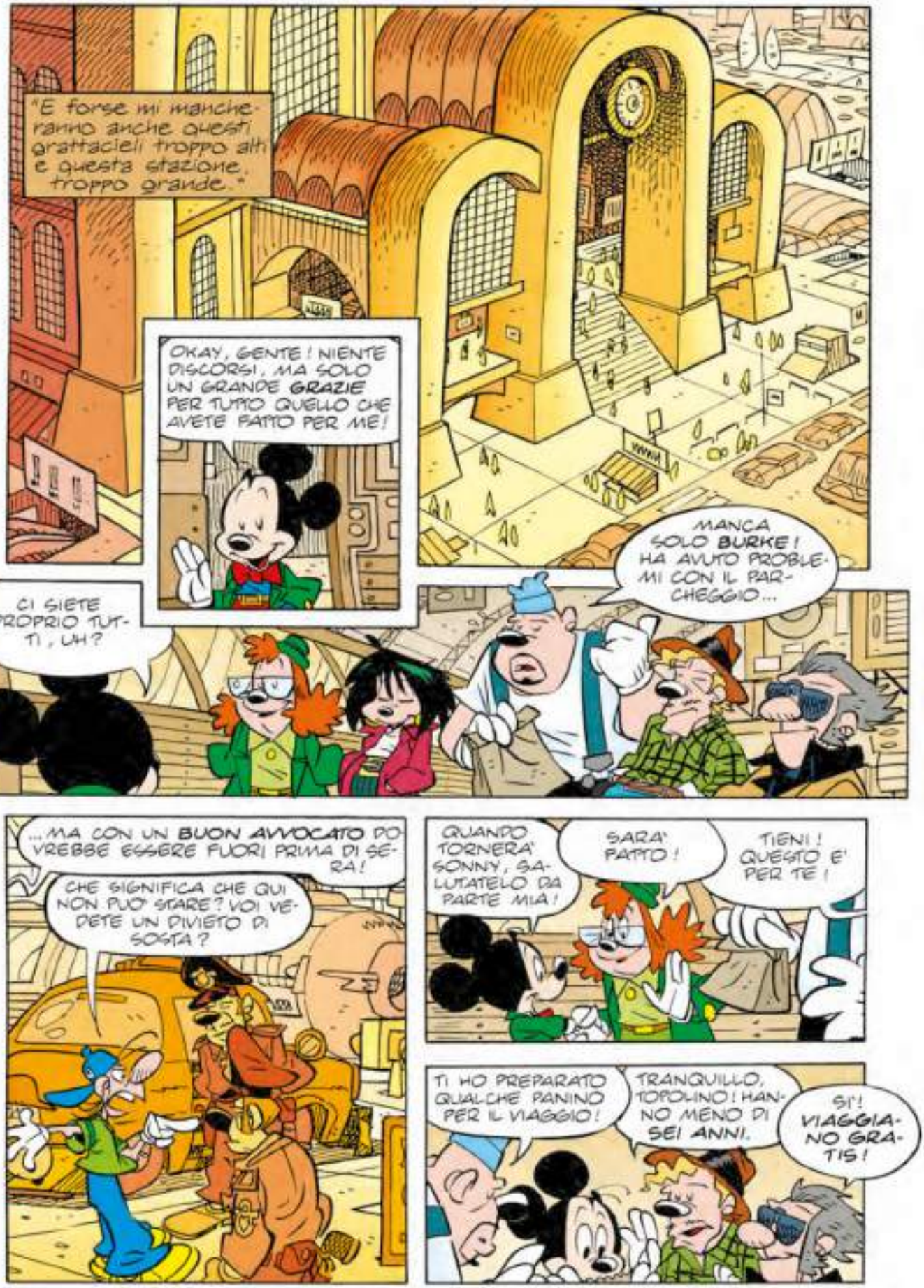

AH, SI'? MAI SENTITO!
COME FATE A DIRE CHE APPARTIENE A LUI? NON C'E' NEPPURE LA TARGA!
QUELLA E' RIMASTA ATTACCATA CON IL RESTO DEL PARAFANGO ALLA CATENA CHE AVETE AGGANCIATO ALLO SPORTELLO AUTOMATICO
SOB! LO DICEVO CHE NON AVREBBE RETTO!
"Quando la racconterò da Little Caesar, forse qualcuno non mi crederà. Eppure le cose sono andate proprio così."
"I Pretzel sono finiti al fresco, insieme ai proprietari della pistola rubata al banco dei pegni di Sparkov."
"Manson li ha raggiunti poche ore dopo. La sua storia era un po' più complicata da raccontare."
QUANDO HA INIZIATO A SENTIRE IL FIATO SUL COLLO DEGLI UOMINI DI HOFFMAN, IL NOSTRO PIROMANE HA PENSATO BENE DI USCIRE DI SCENA.

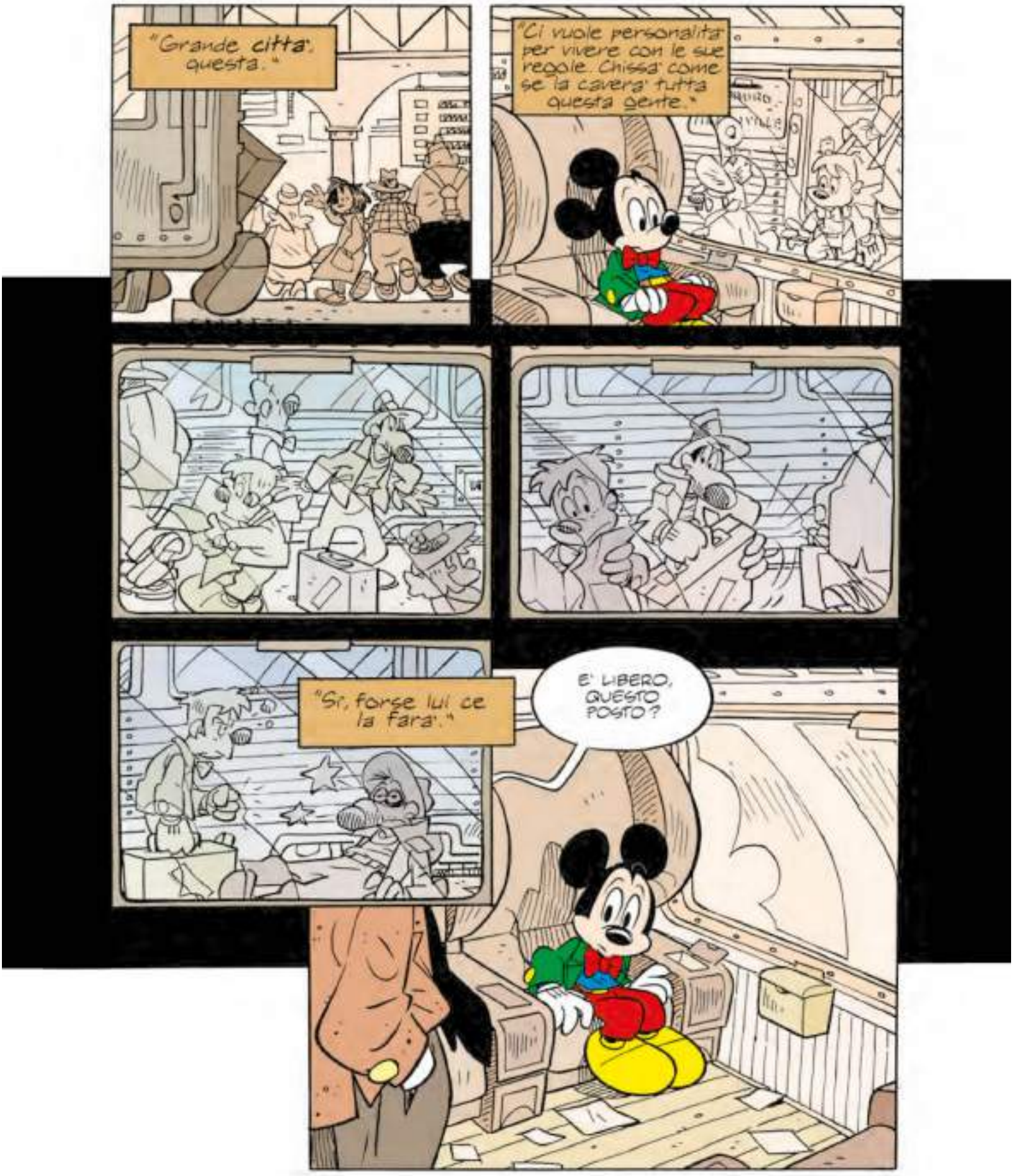

NEI PANNI DELL' AVVOCATO CRAIG, HA AFFITTATO L' APPARTAMENTO DI NORTHSIDE E NEL RUOLO DI MORRISON...
...HA ARRUOLATO WILSON, CACCIANDOLO IN TRAPPOLA!
GIUSTO! L' ESAME DI BALTHAZAR HA POI SCOPERTO UN INNESCO RUDIMENTALE COLLEGATO AL MATERIALE INCENDIARIO NASCOSTO NEL RIPOSTIGLIO.
LA TELEFONATA DELLE NOVE AVREBBE FATTO SALTARE IN ARIA LA CASA E WILSON SAREBBE RIMASTO VITTIMA DELL' INCIDENTE...
...E GLI UOMINI DI HOFFMAN AVREBBERO SCAMBIATO IL SUO CORPO CON QUELLO DI MANSON...
...E CHE INVECE, VIVO E VEGETO, SAREBBE STATO LIBERO DI TORNARE A COLPIRE!
LA VERSIONE UFFICIALE AVREBBE VISTO UN NOTO PIROMANE SCOTTARSI MENTRE GIOCAVA CON IL FUOCO...
...E SE I FRATELLI PRETZEL NON AVESSERO RUBATO L' AUTO DI WILSON FORSE LA STORIA SAREBBE STATA UN' ALTRA!
MA PERCHE' CON TE DEV' ESSERE TUTTO SEMPRE COSI' COMPLICATO?
NON CHIEDERMELO! TUTTO CIO' CHE SO, E' CHE LE COSE, IN UN MODO O NELL' ALTRO, FINISCONO SEMPRE PER SISTEMARSI!

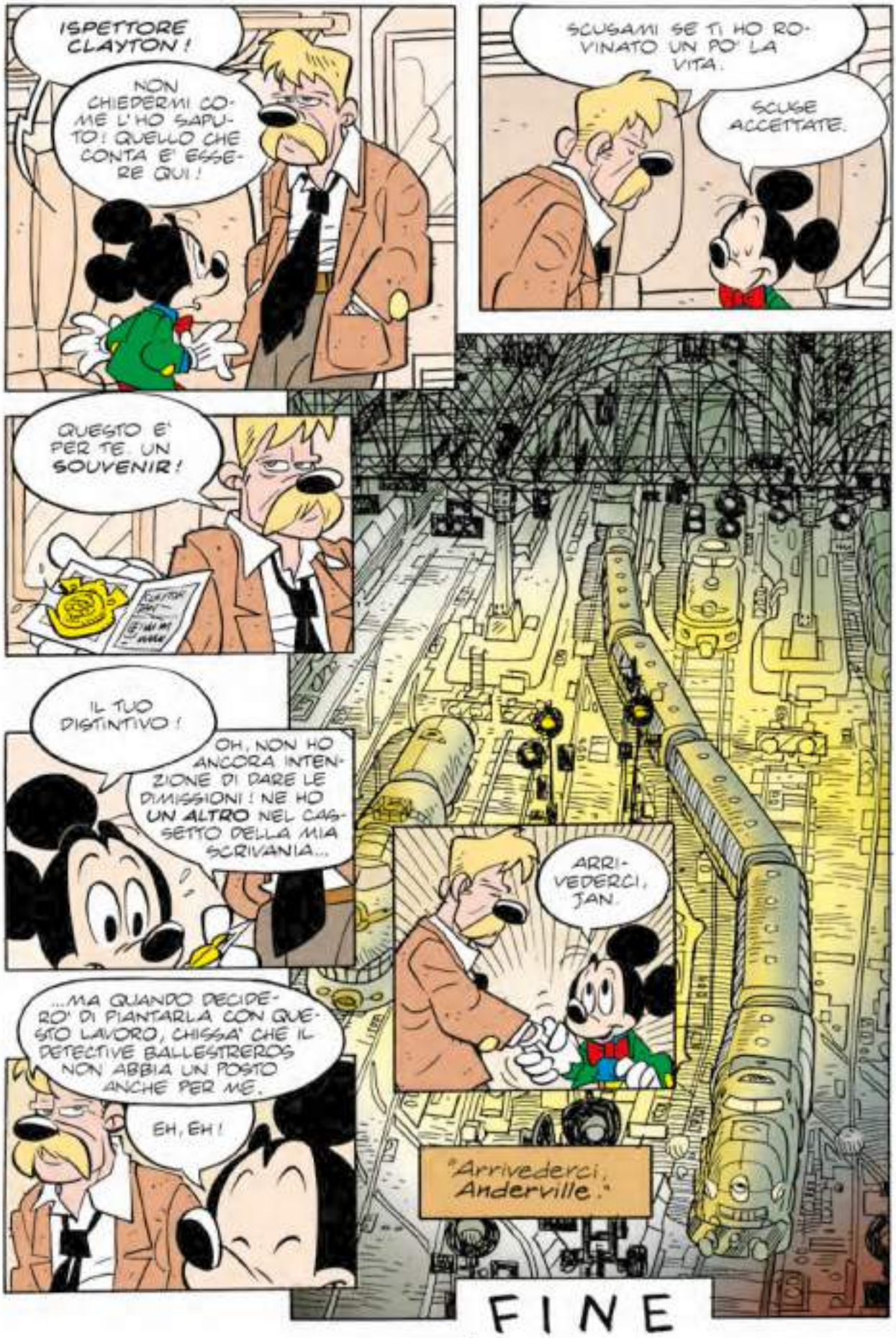

"Anche i signori Bligh non hanno più preoccupazioni. Morrison gli ha trovato un condominio migliore..."
"...tutto a sue spese, s'intende."
"La Andersecure ha risarcito Morrison, che con quei soldi ha risolto i suoi problemi."
12
E CHE NE E' STATO DEGLI UOMINI DI HOFFMAN?
DOVRANNO VEDERSELA TRA DI LORO. IL CAPITANO SAPRA' RISOLVERE LA FACCENDA NELLA MANIERA MIGLIORE.
TI FIDI DI LUI?
E' UNA PERSONA SAGGIA, E QUESTO MI BASTA. IL SUO CONTO CON MANSON L'HA CHIUSO IERI!
UN ALTRO AL TUO POSTO SAREBBE CROLLATO, MA TU SEI RIMASTO IN PIEDI! PERCHE'? PERCHE' NON SEI CADUTO?
Carcere di Older.
IO TI ODIO, HOFFMAN.
TI ODIO PER TUTTO QUELLO CHE TI HO FATTO.


USO UN BASTONE, MANSON. ED E' TUTTO MERITO TUO.
RICORDATELO QUANDO CI INCONTREREMO DI NUOVO. PERCHE' CAPITERA'.
E' UN MONDO PICCOLO, IL NOSTRO.
"Sì, è un mondo piccolo!"
AH... C'E' UN' ALTRA COSA CHE DEVO DIRVI.


IO DOMANI TORNO A CASA.
PREGO?
QUESTO E' IL BIGLIETTO! L'HO COMPRATO STAMATTINA!
M-MA ... E NOI? VOGLIO DIRE... TE NE VAI PROPRIO ADESSO CHE LE COSE SI SONO SISTEMATE?
A TOPOLINIA CI SONO I MIEI NIPOTINI, LA MIA FIDANZATA, GLI AMICI ... MA STATE TRANQUILLI, IL MIO NON E' UN ADDIO!
BE', COSI' SENZA PREAVVISO, E' SENZ' ALTRO UNA SORPRESA!
SAI, LITTLE CAESAR, HO SCOPERTO CHE AD ANDERVILLE E' INUTILE FARE TROPPI PROGRAMMI!
L'AGENZIA ORA E' SOLO TUA, PATTY! E' TUTTO SCRITTO QUA SOPRA!
PULMINI... NON SO SE ABBRACCIARTI O DARTI UN PUGNO!
"Mi mancherai-no, lo so."


"E forse mi mancheranno anche questi grattacieli troppo alti e questa stazione, troppo grande."
OKAY, GENTE! NIENTE DISCORSI, MA SOLO UN GRANDE GRAZIE PER TUTTO QUELLO CHE AVETE FATTO PER ME!
CI SIETE PROPRIO TUTTI, UH?
MANCA SOLO BURKE! HA AVUTO PROBLEMI CON IL PARCHEGGIO...
...MA CON UN BUON AVVOCATO DOVREBBE ESSERE FUORI PRIMA DI SERA!
CHE SIGNIFICA CHE QUI NON PUO' STARE? VOI VEDETE UN DIVIETO DI SOSTA?
QUANDO TORNERA' SONNY, SALUTATELO DA PARTE MIA!
SARA' FATTO!
TIENI! QUESTO E' PER TE!
TI HO PREPARATO QUALCHE PANINO PER IL VIAGGIO!
TRANQUILLO, TOPOLINO! HANNO MENO DI SEI ANNI.
SI'! VIAGGIANO GRATIS!


"Grande città, questa."
"Ci vuole personalità per vivere con le sue regole. Chissà come se la caverà tutta questa gente."
"Sì, forse lui ce la farà."
E' LIBERO, QUESTO POSTO?


ISPETTORE CLAYTON!
NON CHIEDERMI COME L'HO SAPUTO! QUELLO CHE CONTA E' ESSERE QUI!
SCUSAMI SE TI HO ROVINATO UN PO' LA VITA.
SCUSE ACCETTATE.
QUESTO E' PER TE. UN SOUVENIR!
IL TUO DISTINTIVO!
OH, NON HO ANCORA INTENZIONE DI DARE LE DIMISSIONI! NE HO UN ALTRO NEL CASSETTO DELLA MIA SCRIVANIA...
ARRIVEDERCI, JAN.
...MA QUANDO DECIDERO' DI PIANTARLA CON QUESTO LAVORO, CHISSA' CHE IL DETECTIVE BALLESTREROS NON ABBIA UN POSTO ANCHE PER ME.
EH, EH!
"Arrivederci, Anderville."

FINE

THE ANDERVILLE ARCHIVE

Topolino viene catapultato in un mondo completamente nuovo: Anderville.

QUESTA E' L'EREDITA' DI SONNY, SARAH FOSSETT, LA "MIA" SEGRETARIA
Si chiama Vera. E' la ragazza di Sonny. Forse.
ERO PARTITO CON UNA VALIGIA E MI SONO RITROVATO CON UN'AGENZIA INVESTIGATIVA. QUESTO E' IL MIO UFFICIO...
SHARKS
E QUESTI SONO I MIEI NUOVI AMICI. QUELLO AL CENTRO E' LITTLE CAESAR...
Il locale è suo. Gli altri due tipi fanno ormai parte dell'arredamento. A sinistra c'è Ray. A destra, Lmoh. A giudicare dalle facce, stanno facendo qualche battuta sui cibi serviti nel locale.
ECCO BURKE GUIDA IL TAXI A RISCHIO E PERICOLO DI CHI SALE...
Il mio primo incontro con la metà oscura di Anderville, rappresentata da Rud Kaminsky. Devo dire che in quell'occasione me la sono vista brutta, ma a lui è andata peggio... grazie anche a un agente speciale. Molto speciale.

IL 28° DISTRETTO - UN POSTO CHE HO SCOPERTO UN PO' ALLA VOLTA...
Jan Clayton è l'ispettore capo del 28°. Essere torchiati da lui è una esperienza che non si dimentica. Al distretto si racconta che più si allenta il nodo della cravatta, peggio è per chi gli capita tra le mani. Quando è capitato a me, il nodo era completamente slacciato.
Qui Jan è con Patty Balleuteros, una dura dal cuore tenero, una che non si tira mai indietro davanti a nulla. Lei e Clayton erano la spina dorsale del distretto.
UN "BEL" GIORNO, VERA E IO SIAMO ANDATI A TROVARE IL VECCHIO SONNY NEL LUOGO DOVE SI TROVAVA SOTTO SORVEGLIANZA: ESTRELITA, IN MESSICO. NON È STATA UNA GITA DI PIACERE. CLAYTON MI AVEVA ORDINATO DI RESTARE IN CITTÀ E IO, INVECE, HO PENSATO BENE DI ATTRAVERSARE IL CONFINE CHIUSO NEL BAGAGLIAIO DELLA MACCHINA.
È difficile considerare Sonny un elegantone. La sempre, ha un debole per le camicie sgargianti.
Topolino torna a Topolinia per ritrovare i vecchi amici, ma questi ricordi resteranno per sempre impressi nella memoria.

INDICE

5 **Introduzione**

6 **LA NASCITA DELLA LETTERATURA DI SPIONAGGIO**

15 **Paperino in: Mission Impossible 17 - Serie P.I.A.**
Testo di Bruno Sarda, disegni di Marco Meloni
Prima pubblicazione: *Topolino* n. 2924 (2011)

45 **Paperino e Paperoga agenti P.I.A.: "L'isola del Dr Boh"**
Testo di Horace, disegni di Vitale Mangiatordi
Prima pubblicazione: *Topolino* n. 2593 (2005)

68 **Paperino & Paperoga: Missione ad alta tensione - Serie P.I.A.**
Testo di Sisto Nigro, disegni di Alessandro Gottardo
Prima pubblicazione: *Topolino* n. 2481 (2003)

93 **MICKEY MOUSE MYSTERY MAGAZINE**
Arrivederci, Anderville!

96 **Small World**
Testo di Francesco Artibani, disegni di Silvio Camboni
Prima pubblicazione: *Mickey Mouse Mystery Magazine* n. 11 (2001)

164 **THE ANDERVILLE ARCHIVE**

PIANO DELL'OPERA

1 Miss Torple e altre storie ispirate alle signore del giallo

2 Daisy Holmes e altre storie ispirate ai grandi detective

3 Il Commissario Topalbano e altre storie ispirate alle serie TV

4 Il Commissario Topet e altre storie ispirate ai polizieschi

5 Paperbond e altre storie ispirate agli agenti segreti

6 Detective a 4 zampe e altre storie ispirate ai segugi del mistero

7 Topolino maestro investigatore e altre storie ispirate ai romanzi d'azione

8 Umperio Bogarto e altre storie ispirate al giallo investigativo

9 Fantomius e altre storie ispirate al ladro gentiluomo

10 Minni e la profezia cinese e altre storie ispirate all'Oriente

11 X-Mickey e altre storie ispirate agli x-files

12 La P.I.A. e altre storie ispirate alle spy story

13 Paperino e il Germano Paltese e altre storie ispirate alle indagini di polizia

14 Intrigo sul set e altre storie ispirate ai maestri del cinema giallo

15 Topolino e il serial-ladro e altre storie ispirate alle indagini scientifiche

16 Nonna Papera e il fantasma dell'opera e altre storie ispirate agli enigmi

17 DoubleDuck e altre storie ispirate ai thriller d'azione

18 Dick Pipp e altre storie ispirate agli eroi della vignetta

19 Edgar Allan Top e altre storie ispirate ai classici dell'horror

20 Paperinik e l'enigma delle nebbie e altre storie ispirate ai gialli psicologici

21 Il giallo dei giallisti e altre storie ispirate ai romanzi inglesi

22 Dr. Mouse e altre storie ispirate alle indagini in TV

23 Il nome della mimosa e altre storie ispirate ai misteri storici

24 Il Commissario Manetta e altre storie ispirate agli sceneggiati polizieschi

CREDEVATE DI OSTACOLARE I MIEI PIANI?
POVERI ILLUSI! NESSUNO MI FERMERÀ!

L'ALTALENA Anno II n. 32 - 20/09/2018
DISNEY NOIR - IL TOP DEL GIALLO A FUMETTI
N. 12 - LA P.I.A. E ALTRE STORIE ISPIRATE ALLE SPY STORY
In abbinamento con

la Repubblica · Messaggero Veneto · la Provincia · Gazzetta di Modena · La Stampa · Il Piccolo · la tribuna · la Nuova Ferrara · Il Secolo XIX · Gazzetta di Mantova · la Nuova · Corriere Alpi · Il Tirreno · il mattino · Gazzetta di Reggio · la Sentinella

Pubblicazione settimanale da vendersi esclusivamente
in abbinamento a una testata del Gruppo GEDI. Euro 6,90 + il prezzo della testata.